

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON
FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL Y DESARROLLO
HUMANO



PROYECTO DE PREVENCION DE CONDUCTAS
VIOLENTAS EN LAS RELACIONES DE NOVIAZGO

T E S I S :
QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE MAESTRIA
EN TRABAJO SOCIAL CON ORIENTACION
EN PROYECTOS SOCIALES

PRESENTA
L.T.S. PERLA VANESSA DE LOS SANTOS AMAYA

CIUDAD UNIVERSITARIA

AGOSTO, 2013



1080208506

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON
FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL Y DESARROLLO
HUMANO



PROYECTO DE PREVENCION DE CONDUCTAS
VIOLENTAS EN LAS RELACIONES DE NOVIAZGO

TESIS:

QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE MAESTRIA
EN TRABAJO SOCIAL CON ORIENTACION
EN PROYECTOS SOCIALES

PRESENTA

L.T.S. PERLA VANESSA DE LOS SANTOS AMAYA

CIUDAD UNIVERSITARIA

AGOSTO, 2019



UANL

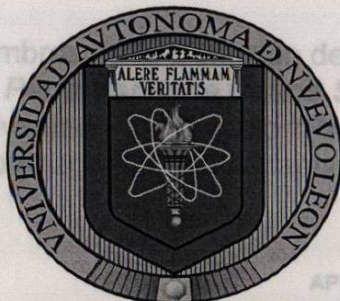
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL Y DESARROLLO HUMANO

FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL Y DESARROLLO HUMANO



Los suscritos miembros del Proyecto de Maestría de la
Lic. Perla Vanessa de los Santos Amaya
Hacen constar que han examinado la Prevención de Conductas Violentas
en las Relaciones de Noviazgo y han aprobado lo siguiente:

APROBADO REPROBADO

FIRMA

MTS. Luz Amparo Silva Morín

MTS. Lydia del Carmen Arce

Mtra. Luz Alejandra Escalera Silva

UANL

PROYECTO DE PREVENCIÓN DE CONDUCTAS VIOLENTAS EN LAS RELACIONES
DE NOVIAZGO

En vista de lo cual, hemos decidido APROBAR este proyecto y
damos nuestro consentimiento para que sea sustentado en examen de grado de la
Maestría en Trabajo Social con Orientación en Proyectos Sociales.

TESIS

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRÍA EN TRABAJO SOCIAL CON
ORIENTACIÓN EN PROYECTOS SOCIALES

Vo.Bo.

MTS. Olga Lidia Martínez PRESENTA

Subdirectora de Estudios de Posgrado

Fac. L.T.S. PERLA VANESSA DE LOS SANTOS AMAYA

ASESOR

M.T.S. LUZ AMPARO SILVA MORÍN

San Nicolás de los Garza N.L., a 17 de Junio de 2013

CD. UNIVERSITARIA

AGOSTO DE 2013



UANL

AGRADECIMIENTOS



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL Y DESARROLLO HUMANO

económico brindado para la realización de este Posgrado.

A la Facultad de Trabajo Social y Desarrollo Humano de la Universidad Autónoma de Nuevo León, por haberme abierto las puertas para la realización de este estudio de posgrado, y darme las facilidades necesarias para llevar a buen término la culminación de dicho estudio.

Los suscritos miembros de la Comisión del Proyecto de Maestría de la
Lic. Perla Vanessa De los Santos Amaya

Hacen constar que han evaluado el Proyecto **"Prevención de Conductas Violentas en las Relaciones de Noviazgo"** y han dictaminado lo siguiente:

conocimientos y experiencia invaluable para la realización de este proyecto de intervención, además de haber contribuido constantemente en mi formación y crecimiento personal y profesional. Por su comprensión y acompañamiento incondicional durante

MTS. Luz Amparo Silva Morín

APROBADO

REPROBADO

FIRMA



MTS. Lydia del Carmen Ávila Zárate



Mtra. Luz Alejandra Escalera Silva



En vista de lo cual, hemos decidido

APROBAR

este proyecto y

damos nuestro consentimiento para que sea sustentado en examen de grado de la Maestría en Trabajo Social con Orientación en Proyectos Sociales.

haber realizado aportaciones valiosas a este proyecto. Por sus sugerencias, tiempo y orientación.

Vo.Bo.

MTS. Olga Lidia Martínez Chapa

Subdirectora de Estudios de Posgrado

Fac. de Trabajo Social y Desarrollo Humano, U.A.N.L.



FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL
Y DESARROLLO HUMANO
SUBDIRECCIÓN DE
ESTUDIOS DE POSGRADO

A cada uno de los Docentes y Personal de la Subdirección de Estudios de Posgrado de la Facultad de Trabajo Social y Desarrollo Humano que me ofrecieron su apoyo y estimularon mi crecimiento. Así como también a los compañeros de clase que me permitieron aprender de sus experiencias.

San Nicolás de los Garza N.L., a 17 de Junio de 2013

En testimonio de gratitud ilimitada al Director de la Preparatoria 15 "Florida", el ing. José Luis Guerra Torres y la M.T.F. Norma A. Reséndez Campos, Coordinadora

AGRADECIMIENTOS

Agradezco en primer lugar al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnológica por el apoyo económico brindado para la realización de este Posgrado.

A la Facultad de Trabajo Social y Desarrollo Humano de la Universidad Autónoma de Nuevo León, por haberme abierto las puertas para la realización de este estudio de posgrado, y darme las facilidades necesarias para llevar a buen término la culminación de dicho estudio.

A mi Asesora y guía, la M.T.S. Luz Amparo Silva Morín, por haberme compartido sus conocimientos y experiencia invaluable para la realización de este proyecto de intervención, además de haber contribuido constantemente en mi formación y crecimiento personal y profesional. Por su comprensión y acompañamiento incondicional durante esta etapa de mi vida.

De la misma forma quiero agradecer a la M.T.S. Lydia del Carmen Ávila Zárate, por enriquecer con cada una de sus aportaciones el proyecto social y brindarme su escucha, palabras de aliento y orientación durante todo el proceso. A la Mtra. Luz Alejandra Escalera Silvia, por su entusiasmo, apertura y disposición, ya que su colaboración fue de vital importancia para llevar a término esta intervención.

Con admiración y respeto agradezco a la M.C. Mercedes Yadira Villafranca Treviño, por haber realizado aportaciones valiosas a este proyecto. Por sus saberes compartidos, tiempo y orientación.

Gracias a mi familia por apoyarme incondicionalmente para cumplir una meta más en mi vida, por darme siempre y en todo lugar su confianza y consejos. A mi madre por una vida de lucha y esfuerzos constantes.

A cada uno de los Docentes y Personal de la Subdirección de Estudios de Posgrado de la Facultad de Trabajo Social y Desarrollo Humano que me ofrecieron su apoyo y estimularon mi crecimiento. Así como también a los compañeros de clase que me permitieron aprender de sus experiencias.

En testimonio de gratitud ilimitada al Director de la Preparatoria 15 "Florida", el Ing. José Luis Guerra Torres y la M.T.F. Norma A. Reséndez Campos, Coordinadora del

Departamento de Psicopedagogía, por haber dado las facilidades en cada una de las fases del proyecto, así como al Personal de la Institución.

Y por último a los estudiantes de la Preparatoria 15 “Florida”, quienes tuvieron la disposición y tiempo de participar en el proyecto, ya que sin su colaboración no hubiera sido posible su realización.

Este tipo de violencia, aparte de constituir violación de los derechos humanos, deteriora profundamente el bienestar físico, sexual, reproductivo, psíquico, mental y social de las personas que la padecen (OMS-OPS, 2002; OMS, 2011). Hay que tomar en cuenta que una de las explicaciones que se da a este problema, es que los adolescentes obedecen un conjunto de aprendizajes sociales y mecanismos culturales que privilegian la aparición, normalización y legitimación de la violencia como forma de relacionamiento entre los géneros, lo cual contribuye a la reproducción de estos patrones en la vida futura de los adolescentes.

Por lo tanto, las relaciones violentas entre adolescentes están cargadas de las significaciones dominantes hacia lo masculino y lo femenino, los que se consideran naturales y excluyentes. Analizando lo anterior desde una perspectiva de género, estas determinaciones imponen la dominación y el ejercicio de control de lo masculino en determinados escenarios, sobre la subordinación y desvalorización de lo femenino.

Desde este enfoque, es urgente que se diseñen e implementen estrategias que coadyuven a la prevención de este problema social, partiendo de la modificación de los patrones ideológicos dominantes, como lo son los que permean en las percepciones, ideas y creencias de los géneros, uno de los factores que tienen mayor peso en la aparición de la violencia. Visto desde esta perspectiva la violencia en el noviazgo constituye fundamentalmente violencia de género, ya que comparte ciertas particularidades y lógicas.

En este sentido el presente documento contiene la sistematización del proyecto de Prevención de conductas violentas en las relaciones de noviazgo, el cual tuvo por objetivo facilitar el cambio de percepciones sobre los géneros que inciden en la aparición de la violencia, dentro del ámbito familiar, hogareño, social y de interacción personal. Fue implementado con estudiantes de tercer semestre de la Preparatoria 15 “Florida” de la UANL, en la Ciudad de Monterrey, Nuevo León. En el documento se incluyen elementos teóricos, metodológicos y técnicos que dieron sustento al proyecto de intervención y que se encuentran estructurados en cinco capítulos.

En el primer y segundo capítulo del trabajo se realizó una revisión bibliográfica acerca del tema en cuestión, por lo que fue necesario conocer la magnitud y frecuencia de la violencia en el noviazgo en otros contextos y en México. Así mismo se llevó a cabo una caracterización de la violencia en esta etapa de la vida, para lo cual fue necesaria la utilización de la perspectiva de género. Se hizo la vinculación con la política social, en donde se hace alusión a los

RESUMEN

La violencia durante las relaciones de noviazgo en la adolescencia constituye un complejo problema social con múltiples ramificaciones en diversas áreas de la vida (ENVINOV, 2007:3) problema que ha aumentado tanto en su magnitud, como en la severidad de las consecuencias, así lo demuestran las estadísticas que señalan que los mayores índices de violencia tanto física, psicológica y sexual los presentan las adolescentes que oscilan entre los 15 y 24 años de edad (ENDIREH, 2006; ENVINOV, 2007; SSA, 2006), situación que sin duda repercute negativamente en el desarrollo integral de éstos y que tiene impactos en los ámbitos sociales, personales y familiares de quienes lo protagonizan.

Este tipo de violencia, aparte de constituir violación de los derechos humanos, deteriora profundamente el bienestar físico, sexual, reproductivo, psíquico, mental y social de las personas que la padecen (OMS-OPS, 2002; OMS, 2011). Hay que tomar en cuenta que una de las explicaciones que se da a este problema, es que los adolescentes obedecen un conjunto de aprendizajes sociales y mecanismos culturales que privilegian la aparición, normalización y legitimación de la violencia como forma de relacionamiento entre los géneros, lo cual contribuye a la reproducción de estos patrones en la vida futura de los adolescentes.

Por lo tanto, las relaciones violentas entre adolescentes están cargadas de las significaciones dominantes hacia lo masculino y lo femenino, los que se consideran naturales y excluyentes. Analizando lo anterior desde una perspectiva de género, estas determinaciones imponen la dominación y el ejercicio de control de lo masculino en determinados escenarios, sobre la subordinación y desvalorización de lo femenino.

Desde este enfoque, es urgente que se diseñen e implementen estrategias que coadyuven a la prevención de este problema social, partiendo de la modificación de los patrones ideológicos dominantes, como lo son los que permean en las percepciones, ideas y creencias de los géneros, uno de los factores que tienen mayor peso en la aparición de la violencia. Visto desde esta perspectiva la violencia en el noviazgo constituye fundamentalmente violencia de género, ya que comparte ciertas particularidades y lógicas.

En este sentido el presente documento contiene la sistematización del proyecto de Prevención de conductas violentas en las relaciones de noviazgo, el cual tuvo por objetivo facilitar el cambio de percepciones sobre los géneros que inciden en la aparición de la violencia, dentro del ámbito familiar, hogareño, social y de interacción personal. Fue implementado con estudiantes de tercer semestre de la Preparatoria 15 "Florida" de la UANL, en la Ciudad de Monterrey, Nuevo León. En el documento se incluyen elementos teóricos, metodológicos y técnicos que dieron sustento al proyecto de intervención y que se encuentran estructurados en cinco capítulos.

En el primer y segundo capítulo del trabajo se realizó una revisión bibliográfica acerca del tema en cuestión, por lo que fue necesario conocer la magnitud y frecuencia de la violencia en el noviazgo en otros contextos y en México. Así mismo se llevó a cabo una caracterización de la violencia en esta etapa de la vida, para lo cual fue necesaria la utilización de la perspectiva de género. Se hizo la vinculación con la política social, en donde se hace alusión a los

pronunciamientos internacionales y las estrategias a nivel nacional y estatal que emanan de ellos.

En el segundo capítulo, se menciona la importancia que tiene en la adolescencia la asimilación de patrones de interacción impuestos. Al tiempo se incluye la descripción de los principales lineamientos y objetivos que rigen Preparatoria 15 "Florida", institución donde se ejecutó el proyecto social. Este apartado concluye con la presentación del diagnóstico social, en el que se encontró tras la aplicación de un instrumento, que el 86% de los encuestados han sufrido algún evento que involucra violencia psicológica en niveles bajo y medio; un 39% manifestó que ha sido víctima de violencia física por parte de su novio en un nivel bajo y medio; la violencia sexual la han padecido el 28% de los estudiantes.

En el tercer capítulo se desarrolla las líneas de intervención que siguió el proyecto social, para lo que se echa mano de dos enfoques. El primero de ellos es la Administración por objetivos, en el que se incluye la justificación, los objetivos, metas, plazos, recursos, localización física, entre otras. El segundo es la Metodología del Marco Lógico en el que se planeó en cuatro niveles jerárquicos (fin, propósito, componentes y actividades) el proceso de implementación. Para el establecimiento de esta metodología fue necesario construir un análisis de involucrados, el árbol de problemas, el árbol de objetivos y la estructura analítica del proyecto, la cual sirvió para medir los efectos del proyecto en la población participante.

El cuarto capítulo contiene concretamente la evaluación del proyecto social, esta parte permite contrastar lo planeado y lo realizado, por lo que fue necesario diseñar un método quedando con las siguientes características: cuantitativo, no experimental, descriptiva, autoevaluativo, en tres momentos (*ex ante*, monitoreo y *ex post*). Para tal se utilizó como instrumento un cuestionario para medir las percepciones de los géneros, antes y después del tratamiento. Esto arrojó resultados favorables, pues se lograron cambios significativos en los ámbitos familiar, hogareño, de contexto social y de interacción personal, así lo demuestra el nivel de significancia (0.000), con lo que se puede decir que estos cambios en las percepciones genéricas son atribuibles al proyecto.

Por último el quinto capítulo de Resultados, se realiza un análisis de la experiencia, al cuestionar la contribución de la prevención de la violencia en adolescentes, específicamente de esta intervención al campo de Trabajo Social. Además se mencionan cuales fueron las principales fortalezas, limitaciones que se tuvieron durante el desarrollo del proyecto y sugerencias.

2.2.1 Preparatoria 15 "Florida" de la UANL.....	19
2.3 Diagnóstico social del proyecto.....	23
2.3.1 Contexto local: Nuevo León.....	23
2.3.2 Análisis descriptivo de los resultados.....	27

CAPÍTULO III METODOLOGÍA DEL PROYECTO

3.1 Diseño y planeación de la intervención.....	43
3.1.1 Por Administración por Objetivos.....	43
3.1.2 Por Metodología de Marco Lógico.....	47
3.2 Implementación de la intervención.....	59

TABLA DE CONTENIDO

AGREDECIMIENTOS.....	III
RESUMEN.....	IV
TABLA DE CONTENIDO.....	VI
ÍNDICE DE GRÁFICAS.....	IX
ÍNDICE DE TABLAS.....	X
ÍNDICE DE FIGURAS.....	XI
ÍNDICE DE CUADROS.....	XI
ÍNDICE DE ANEXOS.....	XI
SIGLAS Y ACRÓNIMOS.....	XII
INTRODUCCIÓN.....	1
 CAPÍTULO I	 106
ANTECEDENTES DEL PROYECTO	
1.1 Panorama general de la violencia en el noviazgo.....	3
1.2 Problema específico a resolver.....	7
1.3 Vinculación con la política social sobre la violencia de género.....	11
1.3.1 A nivel Internacional.....	11
1.3.2 A nivel Nacional.....	12
1.3.3 A nivel Estatal.....	14
 CAPÍTULO II	 15
CONTEXTO DEL PROYECTO	
2.1 Aspectos sociales del problema.....	15
2.1.1 La adolescencia: caldo de cultivo de personalidades.....	15
2.1.2 Aproximación a la violencia desde una educación para la paz.....	17
2.2 La institución donde se implementa el proyecto.....	18
2.2.1 Universidad Autónoma de Nuevo León.....	18
2.2.1 Preparatoria 15 “Florida” de la UANL.....	19
2.3 Diagnóstico social del proyecto.....	23
2.3.1 Contexto local: Nuevo León.....	23
2.3.2 Análisis descriptivo de los resultados.....	27
 CAPÍTULO III	 43
METODOLOGÍA DEL PROYECTO	
3.1 Diseño y planeación de la intervención.....	43
3.1.1 Por Administración por Objetivos.....	43
3.1.2 Por Metodología de Marco Lógico.....	47
3.2 Implementación de la Intervención.....	59

ÍNDICE DE GRÁFICAS

CAPÍTULO IV

EVALUACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

Gráfica No. 2	Sexo de los estudiantes encuestados de primer semestre.....	27
4.1 Diseño de la evaluación.....		76
4.2 Resultados de la evaluación.....		80

CAPÍTULO V

RESULTADOS

Gráfica No. 4	Estado civil de los estudiantes encuestados de primer semestre....	29
Religión de los estudiantes encuestados de primer semestre.....		29
Denominaciones de los estudiantes encuestados de primer semestre a sus relaciones de noviazgo.....		30
5.1 Implicaciones del proyecto para el campo del Trabajo Social.....		97
5.2 Alcances y limitaciones.....		101
5.3 Sugerencias y recomendaciones.....		103

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Gráfica No. 9	Adultos que cuidaron a los estudiantes encuestados de primer semestre durante el año anterior a la aplicación del instrumento...	31
Gráfica No. 10	Niveles de violencia psicológica sufrida por los estudiantes encuestados de primer semestre en sus relaciones de noviazgo.....	34
Gráfica No. 11	Niveles de violencia física sufrida por los estudiantes encuestados de primer semestre en sus relaciones de noviazgo.....	35
Gráfica No. 12	Niveles de violencia sexual sufrida por los estudiantes encuestados de primer semestre en sus relaciones de noviazgo.....	37
Gráfica No. 13	Niveles de efectos negativos de las relaciones de noviazgo en el rendimiento escolar de los estudiantes encuestados de primer semestre.....	38
Gráfica No. 14	Opinión de los estudiantes encuestados de primer semestre en relación existencia de la violencia en el noviazgo.....	38
Gráfica No. 15	Opinión de los estudiantes encuestados de primer semestre en relación a la perpetuación de la violencia en el noviazgo.....	40
Gráfica No. 16	Actitudes sobre la igualdad de género de los estudiantes encuestados de primer semestre por niveles.....	87
Gráfica No. 17	Análisis de la participación de los asistentes al taller "Aprendiendo a prevenir la violencia".....	88
Gráfica No. 18	Evaluación de los participantes sobre los objetivos de las sesiones del taller "Aprendiendo a prevenir la violencia".....	90
Gráfica No. 19	Evaluación de los participantes sobre las técnicas y actividades seleccionadas para las sesiones del taller "Aprendiendo a prevenir la violencia".....	90
Gráfica No. 20	Evaluación de los participantes sobre la descripción de las técnicas y actividades del taller "Aprendiendo a prevenir la violencia".....	91
Gráfica No. 21	Evaluación de los participantes sobre el papel del moderador del taller "Aprendiendo a prevenir la violencia".....	91
Gráfica No. 22	Evaluación de los participantes sobre el lenguaje utilizado para describir las técnicas, actividades y objetivos del taller "Aprendiendo a prevenir la violencia".....	91
Gráfica No. 23	Evaluación de los participantes sobre la relación entre las técnicas	

Gráfica No. 10	Niveles de violencia psicológica sufrida por los estudiantes encuestados de primer semestre en sus relaciones de noviazgo.....	106
ANEXOS.....		113

Gráfica No. 11	Niveles de violencia física sufrida por los estudiantes encuestados de primer semestre en sus relaciones de noviazgo.....	34
----------------	---	----

Gráfica No. 12	Niveles de violencia sexual sufrida por los estudiantes encuestados de primer semestre en sus relaciones de noviazgo.....	35
----------------	---	----

Gráfica No. 13	Niveles de efectos negativos de las relaciones de noviazgo en el rendimiento escolar de los estudiantes encuestados de primer semestre.....	37
----------------	---	----

Gráfica No. 14	Opinión de los estudiantes encuestados de primer semestre en relación existencia de la violencia en el noviazgo.....	38
----------------	--	----

Gráfica No. 15	Opinión de los estudiantes encuestados de primer semestre en relación a la perpetuación de la violencia en el noviazgo.....	38
----------------	---	----

Gráfica No. 16	Actitudes sobre la igualdad de género de los estudiantes encuestados de primer semestre por niveles.....	40
----------------	--	----

Gráfica No. 17	Análisis de la participación de los asistentes al taller "Aprendiendo a prevenir la violencia".....	87
----------------	---	----

Gráfica No. 18	Evaluación de los participantes sobre los objetivos de las sesiones del taller "Aprendiendo a prevenir la violencia".....	88
----------------	---	----

Gráfica No. 19	Evaluación de los participantes sobre las técnicas y actividades seleccionadas para las sesiones del taller "Aprendiendo a prevenir la violencia".....	90
----------------	--	----

Gráfica No. 20	Evaluación de los participantes sobre la descripción de las técnicas y actividades del taller "Aprendiendo a prevenir la violencia".....	90
----------------	--	----

Gráfica No. 21	Evaluación de los participantes sobre el papel del moderador del taller "Aprendiendo a prevenir la violencia".....	91
----------------	--	----

Gráfica No. 22	Evaluación de los participantes sobre el lenguaje utilizado para describir las técnicas, actividades y objetivos del taller "Aprendiendo a prevenir la violencia".....	91
----------------	--	----

Gráfica No. 23	Evaluación de los participantes sobre la relación entre las técnicas	
----------------	--	--

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica No. 1	Edad de los estudiantes encuestados de primer semestre.....	27
Gráfica No. 2	Sexo de los estudiantes encuestados de primer semestre.....	27
Gráfica No. 3	Municipio de residencia de los estudiantes encuestados de primer semestre.....	28
Gráfica No. 4	Estado civil de los estudiantes encuestados de primer semestre....	29
Gráfica No. 5	Religión de los estudiantes encuestados de primer semestre.....	29
Gráfica No. 6	Denominaciones de los estudiantes encuestados de primer semestre a sus relaciones de noviazgo.....	30
Gráfica No. 7	Principales lugares donde los estudiantes encuestados de primer semestre conocieron a sus novios (as).....	31
Gráfica No. 8	Número de noviazgos de los estudiantes encuestados de primer semestre durante el año anterior a la aplicación del instrumento...	31
Gráfica No. 9	Adultos que cuidaron a los estudiantes encuestados de primer semestre antes de cumplir 12 años.....	32
Gráfica No. 10	Niveles de violencia psicológica sufrida por los estudiantes encuestados de primer semestre en sus relaciones de noviazgo.....	33
Gráfica No. 11	Niveles de violencia física sufrida por los estudiantes encuestados de primer semestre en sus relaciones de noviazgo.....	34
Gráfica No. 12	Niveles de violencia sexual sufrida por los estudiantes encuestados de primer semestre en sus relaciones de noviazgo.....	35
Gráfica No. 13	Niveles de efectos negativos de las relaciones de noviazgo en el rendimiento escolar de los estudiantes encuestados de primer semestre.....	37
Gráfica No. 14	Opinión de los estudiantes encuestados de primer semestre en relación existencia de la violencia en el noviazgo.....	38
Gráfica No. 15	Opinión de los estudiantes encuestados de primer semestre en relación a la perpetuación de la violencia en el noviazgo.....	38
Gráfica No. 16	Actitudes sobre la igualdad de género de los estudiantes encuestados de primer semestre por niveles.....	40
Gráfica No. 17	Análisis de la participación de los asistentes al taller "Aprendiendo a prevenir la violencia".....	87
Gráfica No. 18	Evaluación de los participantes sobre los objetivos de las sesiones del taller "Aprendiendo a prevenir la violencia".....	88
Gráfica No. 19	Evaluación de los participantes sobre las técnicas y actividades seleccionadas para las sesiones del taller "Aprendiendo a prevenir la violencia".....	90
Gráfica No. 20	Evaluación de los participantes sobre la descripción de las técnicas y actividades del taller "Aprendiendo a prevenir la violencia".....	90
Gráfica No. 21	Evaluación de los participantes sobre el papel del moderador del taller "Aprendiendo a prevenir la violencia".....	91
Gráfica No. 22	Evaluación de los participantes sobre el lenguaje utilizado para describir las técnicas, actividades y objetivos del taller "Aprendiendo a prevenir la violencia".....	91
Gráfica No. 23	Evaluación de los participantes sobre la relación entre las técnicas	

	y actividades con el objetivo de la sesión del taller “Aprendiendo a prevenir la violencia”.....	92
Gráfica No. 24	Evaluación de los participantes sobre los recursos utilizados en el taller “Aprendiendo a prevenir la violencia”.....	92
Gráfica No. 25	Evaluación de los participantes sobre la relación entre las técnicas y actividades con el objetivo de la sesión del taller “Aprendiendo a prevenir la violencia”.....	93
Gráfica No. 26	Evaluación de los participantes sobre el ambiente para expresar ideas y opiniones de las sesiones del taller “Aprendiendo a prevenir la violencia”.....	93
Gráfica No. 27	Evaluación de los participantes sobre la utilidad de usar el dialogo y la discusión para prevenir la violencia en el noviazgo del taller “Aprendiendo a prevenir la violencia”.....	94
Gráfica No. 28	Evaluación de los participantes sobre el ambiente para expresar ideas y opiniones de las sesiones del taller “Aprendiendo a prevenir la violencia”.....	94

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1	Tipos de violencia que presentan los estudiantes encuestados de primer semestre por sexo.....	35
Tabla No. 2	Presencia de problemas asociados a la aparición de violencia en el noviazgo de los estudiantes encuestados de primer semestre por sexo.....	36
Tabla No. 3	Actitudes hacia la igualdad de género de los estudiantes de primer semestre encuestados.....	39
Tabla No. 4	Actitudes hacia la igualdad de género de los estudiantes de primer semestre encuestados por sexo.....	41
Tabla No. 5	Prueba paramétrica Shapiro-Wilks para la evaluación del proyecto.....	82
Tabla No. 6	Comparación de medias de la percepción total sobre los géneros para el proyecto “Aprendiendo a prevenir la violencia” antes y después del tratamiento.....	82
Tabla No. 7	Comparación de medias del grado de sensibilización hacia la igualdad de géneros para el proyecto antes y después del tratamiento.....	83
Tabla No. 8	Comparación de medias de la percepción de los géneros en el ámbito familiar del Proyecto antes y después del tratamiento.....	84
Tabla No. 9	Comparación de medias de la percepción de los géneros en contexto social del Proyecto antes y después del tratamiento.....	85
Tabla No. 10	Comparación de medias de la percepción de los géneros en el ámbito hogareño del Proyecto antes y después del tratamiento....	85
Tabla No. 11	Comparación de medias de la percepción de los géneros en el ámbito interpersonal del Proyecto antes y después del tratamiento	86

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura No. 1	Matriz MAO-MOA para el proyecto de intervención.....	51
Figura No. 2	Árbol de problemas del proyecto de intervención.....	52
Figura No. 3	Árbol de objetivos del proyecto de intervención.....	53

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro No. 1	Construcción del instrumento de la línea de base del proyecto.....	26
Cuadro No. 2	Matriz de involucrados en el proyecto.....	50
Cuadro No. 3	Matriz de marco lógico para el proyecto de prevención.....	54
Cuadro No. 4	Proceso del proyecto de prevención.....	58
Cuadro No. 5	Resultados alcanzados a nivel propósito del proyecto de prevención.....	87
Cuadro No. 6	Resultados alcanzados a nivel componentes del proyecto de prevención.....	95

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo No. 1	Organigrama de la Institución	
Anexo No. 2	Instrumento del diagnóstico social	OIJ
Anexo No. 3	Cronograma de actividades del Proyecto	OMS
Anexo No. 4	Carta descriptiva de las sesiones del taller	OPS
Anexo No. 5	Recursos utilizados en el proceso del proyecto	PED
Anexo No. 6	Análisis de las sesiones del taller	PND
	Secretaría de Educación Pública.....	SEP
	Secretaría de Seguridad Pública.....	SSP
	Universidad Autónoma de Nuevo León.....	UANL

SIGLAS Y ACRÓNIMOS

Administración por Objetivos.....	APO
Convención sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer.....	CEDAW
Convención sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer.....	COCEDAW
Encuesta Nacional de violencia en el noviazgo.....	ENVINOV
Encuesta Nacional sobre Violencia contra las Mujeres.....	ENVIM
Encuesta Nacional sobre la dinámica y relaciones de los hogares... ..	ENDIREH
Estructura Analítica del Proyecto.....	EAP
Fondo de Naciones Unidas para la Infancia.....	UNICEF
Instituto Mexicano de la Juventud.....	IMJ
Instituto Nacional de Estadística y Geografía.....	INEGI
Metodología de Marco Lógico.....	MML
Organización de las Naciones Unidas.....	ONU
Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.....	UNESCO
Organización Interamericana de la Juventud.....	OIJ
Organización Mundial de la Salud.....	OMS
Organización Panamericana de la Salud.....	OPS
Plan Estatal de Desarrollo.....	PED
Plan Nacional de Desarrollo.....	PND
Secretaría de Educación Pública.....	SEP
Secretaría de Seguridad Pública.....	SSP
Universidad Autónoma de Nuevo León.....	UANL

INTRODUCCIÓN

En los últimos años ha surgido tanto en México como en el mundo una creciente necesidad por (re)conocer, analizar, prevenir e intervenir en el problema de la violencia en el noviazgo (Castro y Casique, 2010). Si bien en sus rasgos fundamentales éste aparece como un fenómeno que comparte similitudes con la violencia de género, cierto es también que muestra particularidades, lógicas y significados específicos, aspectos que llevan a considerarlo desde instancias nacionales e internacionales como un preocupante problema de salud pública, con impactos en los ámbitos personales, familiares y sociales de quienes lo protagonizan.

En México, este problema social ha alcanzado índices preocupantes, así lo postulan diversos estudios hechos en este ramo (ENDIREH, 2006; ENVINOV, 2007; SSA, 2006) que confirman que los episodios violentos en los noviazgos se han vuelto cada vez más recurrentes hasta que se normalizan, sin embargo generan consecuencias tan o más devastadoras que cualquier otro tipo de violencia, si consideramos que la violencia en el noviazgo tiende a reproducirse, ya sea como víctima o como victimario.

Hay que tomar en cuenta que la violencia en las relaciones de noviazgo en las actuales generaciones de adolescentes obedece a un conjunto de aprendizajes sociales dentro de la familia, los medios de comunicación, las instituciones y todo un conjunto de mecanismos culturales que privilegian la aparición de la violencia como forma de relacionamiento entre los géneros.

En este mismo sentido cabe considerar que estas relaciones asimétricas entre los adolescentes están permeadas por todos aquellos significados sociales de lo femenino y lo masculino, los que se consideran opuestos, naturales y excluyentes, enfoque que alimenta un conjunto de creencias e ideologías para el establecimiento de dominación y de privilegio de lo masculino en algunos espacios, ámbitos y dimensiones de la vida humana.

La estructuración social de las relaciones desde estas dicotomías y asimetrías constituye la base del sistema sexo/género, mismo que implica un sistema de opresión que activa y reproduce la violencia, mediante la traducción en prácticas y normas “naturalizadas” en las identidades y papeles asignados a las personas simplemente por ser mujeres o por ser hombres, mismos que son reproducidos consciente o inconscientemente por los adolescentes y, que de no ser cuestionados de manera temprana pueden convertirse en una forma de vida.

Tomando en cuenta que de acuerdo a la ENVINOV (2007), para el Estado de Nuevo León, el 47% de los encuestados han sufrido algún episodio de violencia, es que nace el proyecto de prevención de conductas violentas en las relaciones de noviazgo, el cual tiene por objetivo facilitar el cambio de percepciones sobre los géneros que inciden en la aparición de la violencia, dentro del ámbito familiar, hogareño, social y de interacción personal.

Por lo tanto este documento contiene la sistematización del proyecto de intervención social, mismo que se encuentra estructurado en cinco capítulos que contienen las fases que tuvieron que recorrerse para implementar y evaluar el proyecto. En el primer capítulo se realizó una investigación bibliográfica a fin de conocer el panorama general de la violencia en el noviazgo, el problema específico a resolver por medio del proyecto, así como la vinculación con la política social a nivel internacional, nacional y estatal.

En el segundo capítulo, del contexto social incluye las principales características del grupo etario en el que se implementó el proyecto (adolescentes) y la importancia de considerarlo desde una educación para la paz, tomando en cuenta que la intervención se llevó a cabo en una institución educativa. Como tercer punto de este apartado se presenta el diagnóstico social, que dio fundamento a la intervención.

El capítulo tercero, de la metodología aborda los enfoques de Administración por Objetivos y Metodología del Marco Lógico, los cuales fueron considerados para diseñar y planear el conjunto de actividades que conformaron el proceso de implementación del proyecto, el que se relata en la segunda sección de este capítulo.

En el capítulo cuarto, de la evaluación del proyecto social, tiene por finalidad conocer si la intervención ocasionó el efecto esperado en el grupo beneficiario después del tratamiento, para lo cual se tomaron los indicadores de la Metodología de Marco Lógico. Esta evaluación arrojó resultados favorables para el proyecto, pues se lograron cambios significativos en los ámbitos familiar, hogareño, de contexto social y de interacción personal, así lo demuestra el nivel de significancia (0.000), con lo que se puede decir que estos cambios en las percepciones genéricas son atribuibles al proyecto.

Y finalmente se incluye el capítulo Resultados, en el cual se aborda las implicaciones que tiene para el campo del Trabajo Social, la implementación de estrategias de prevención en adolescentes de acuerdo a los objetivos propios de la profesión, así como también se realiza un análisis de la experiencia para detectar los principales alcances, limitaciones, recomendaciones y sugerencias que surgen a partir del proyecto.

1.1 Panorama general sobre la violencia en el noviazgo

El noviazgo se puede entender como una etapa significativa por la que atraviesan las personas en tiempos y espacios específicos. Tiene muy variadas duraciones y maneras de vivirse y es, en su representación social más significativa, parte de la etapa de transición de un ciclo de vida a otro (adolescencia, juventud, adultez). En la experiencia de esta vivencia se van reproduciendo, en mayor o menor medida, las normas y prácticas de género, así como se van constituyendo las formas de relacionarse y de aprender a vincularse con la otra o el otro. (Castro Pérez, 2007)

Estas primeras maneras de vinculación de los adolescentes pueden implicar, entre otras posibilidades, situaciones de violencia y malos tratos. Hoy día se cuenta con evidencias de que vivir en el marco de un noviazgo violento puede tener consecuencias a futuro en las formas de establecer relaciones de pareja en la vida adulta, que pueden derivar en violencia conyugal y en las formas de relacionarse con o sin violencia en otros vínculos como las y los hijos, familiares, amigos y amigos o colaboradores/as en el trabajo (Castro y Casique, 2010).

En el marco nacional, las relaciones de noviazgo están ampliamente difundidas entre las y los jóvenes de entre 15 y 19 años de edad, en donde el 75.2% han tenido una relación de este tipo de acuerdo a la Encuesta Nacional de la Juventud (2010). Según los resultados para el estado de Nuevo León, el 74.4% de los jóvenes han tenido algún noviazgo en su vida.

El noviazgo se muestra como un terreno fértil para el germen de la violencia, debido a que en estas etapas las y los adolescentes inician su experiencia en las relaciones de pareja aceptadas socialmente y, despliegan de manera significativas los roles y estereotipos aprendidos, con el propósito de cumplir con una de las principales expectativas sociales impuestas (Baños, 2000).

Sin embargo hay que tomar en cuenta que las relaciones de noviazgo han evolucionado conforme la estructura de la sociedad lo ha hecho, pues en los noviazgos actuales la convivencia permanente o la unión conyugal no son el fin; se expresa una vida sexual más activa, es decir tener relaciones sexuales es algo más frecuente e importante en los noviazgos contemporáneos; otro rasgo singular del noviazgo en la actualidad, es que no siempre el amor es entendido como el elemento central de la relación; además, existen otras formas de vinculación afectivo-erótica entre los jóvenes, mismas que adquieren diversas denominaciones como "amiguitos, amiguitas, frees, amigos con derechos, amigovios" (Castro y Casique, 2010:18).

Las diferentes denominaciones de noviazgo son un elemento que imposibilita la detección de conductas violentas, pues son cada vez más informales y constituyen un vínculo "abierto", es decir una "construcción de un espacio erótico", como lo llama Castro Pérez, (2007). Es estar frente a la "Microfísica del poder", según Foucault en donde las formas de dominación son muy sutiles (si tomamos en cuenta cada una de las denominaciones) siendo difícil disociar amor y poder, pues los límites son muy difusos (Piedra Guillén, 2004).

CAPÍTULO I

ANTECEDENTES DEL PROYECTO

1.1 Panorama general sobre la violencia en el noviazgo

El noviazgo se puede entender como una etapa significativa por la que atraviesan las personas en tiempos y espacios específicos. Tiene muy variadas duraciones y maneras de vivirse y es, en su representación social más significativa, parte de la etapa de transición de un ciclo de vida a otro (adolescencia, juventud, adultez). En la experiencia de esta vivencia se van reproduciendo, en mayor o menor medida, las normas y prácticas de género, así como se van constituyendo las formas de relacionarse y de aprender a vincularse con la otra o el otro. (Castro Pérez, 2007)

Estas primeras maneras de vinculación de los adolescentes pueden implicar, entre otras posibilidades, situaciones de violencia y malos tratos. Hoy día se cuenta con evidencias de que vivir en el marco de un noviazgo violento puede tener consecuencias a futuro en las formas de establecer relaciones de pareja en la vida adulta, que pueden derivar en violencia conyugal y en las formas de relacionarse con o sin violencia en otros vínculos como las y los hijos, familiares, amigas y amigos o colaboradores/as en el trabajo (Castro y Casique, 2010).

En el marco nacional, las relaciones de noviazgo están ampliamente difundidas entre las y los jóvenes de entre 15 y 19 años de edad, en donde el 75.2% han tenido una relación de este tipo de acuerdo a la Encuesta Nacional de la Juventud (2010). Según los resultados para el estado de Nuevo León, el 74.4% de los jóvenes han tenido algún noviazgo en su vida. (Castro y Casique, 2010);

teniendo en cuenta que los tipos de violencia más frecuentes son ante todo, el emocional y el psicológico, y menor porcentaje el físico y sexual. Sin embargo la más prevalente es la

El noviazgo se muestra como un terreno fértil para el germen de la violencia, debido a que en éstas etapas las y los adolescentes inician su experiencia en las relaciones de pareja aceptadas socialmente y, despliegan de manera significativas los roles y estereotipos aprendidos, con el propósito de cumplir con una de las principales expectativas sociales impuestas (Baños, 2000).

Sin embargo hay que tomar en cuenta que las relaciones de noviazgo han evolucionado conforme la estructura de la sociedad lo ha hecho, pues en los noviazgos actuales la convivencia permanente o la unión conyugal no son el fin; se expresa una vida sexual más activa, es decir tener relaciones sexuales es algo más frecuente e importante en los noviazgos contemporáneos; otro rasgo singular del noviazgo en la actualidad, es que no siempre el amor es entendido como el elemento central de la relación; además, existen otras formas de vinculación afectivo-erótica entre los jóvenes, mismas que adquieren diversas denominaciones como “*amiguitos, amiguitas, frees, amigos con derechos, amigovios*” (Castro y Casique, 2010:18).

Las diferentes denominaciones de noviazgo son un elemento que imposibilita la detección de conductas violentas, pues son cada vez más informales y constituyen un vínculo “abierto”, es decir una “construcción de un espacio erótico”, como lo llama Castro Pérez, (2007). Es estar frente a la “Microfísica del poder”, según Foucault en donde las formas de dominación son muy sutiles (si tomamos en cuenta cada una de las denominaciones) siendo difícil disociar entre erotismo, amor y poder, pues los límites son muy difusos (Piedra Guillén, 2004).

Por lo tanto en las relaciones de noviazgo de adolescentes y jóvenes, se puede apreciar el inicio, desarrollo y consolidación de mecanismos y prácticas de opresión y subordinación, incluyendo diversas formas de violencia y control, que de no ser cuestionadas y transformadas oportunamente, podrían funcionar para el resto de la vida. (Dekeseredy y Nelly, 1993).

Para efectos de este proyecto es imprescindible enunciar la definición de violencia en el noviazgo entendido como “todo acto, omisión, actitud o expresión que genere, o tenga el potencial de generar daño emocional, físico o sexual a la pareja afectiva con la que se comparte una relación íntima sin convivencia ni vínculo marital, legal o económico”. (Castro y Casique, 2010: 22). Villaseñor y De Castañeda (2003), al referirse al concepto de violencia añaden el uso de la fuerza manifiesta o encubierta para someter al otro dentro de la relación erótico-efectiva.

La violencia que se ejerce en el noviazgo es invisible ya que en el lenguaje y en el comportamiento cotidiano no se expresa como tal, a tal grado que estos comportamientos y acciones violentos son tan recurrentes que se normalizan y justifican, por lo que no son percibidos como violentos o causantes del daño, sino que representa para las y los adolescentes una de las tantas expresiones que se tiene o siente por el otro u otra (De Jesús, 2011), lo cual constituye el reto enorme de incidir en su urgente y necesaria prevención.

Algunos autores apuntan que la violencia que se registra en los adolescentes en edad escolar tiene tendencia a incrementarse conforme el noviazgo se prolonga o se hace más serio (Bolleteo, 2006; Castro Pérez, 2007; Castro y Casique, 2010; Cristinani y otros, 2006); teniendo en cuenta que los tipos de violencia más frecuentes son ante todo, el emocional y el psicológico, y menor porcentaje el físico y sexual. Sin embargo la más prevalente es la

emocional y, las consecuencias y daños causados pueden ser tan o más devastadores que los de la violencia física. (Castro y Casique: 2010:23)

De acuerdo a la Encuesta Nacional de Violencia en el Noviazgo (2007), la violencia durante las relaciones de noviazgo constituye un serio problema social, de salud pública, de desigualdad de género y de acceso a la justicia (Castro y Casique, 2010:11). Sin embargo hay que considerar que este fenómeno ha sido estudiado muy recientemente a partir de los años ochentas, pues sólo se daba importancia a la violencia doméstica, por lo cual las políticas públicas habían hecho caso omiso a la intervención en este problema social. (OMS-OPS, 2002; OMS, 2011).

A nivel internacional se menciona un estudio realizado por la ONU, cuyos resultados indican que entre un 22 y 33% de jóvenes habían tenido una relación de noviazgo con presencia de algún episodio de violencia (ONU, 1993). Este resultado coincide con varias investigaciones posteriores que indican que aproximadamente un tercio de los estudiantes de preparatoria y de universidad en el mundo han experimentado violencia en el noviazgo. (Bergman, 1992; Bookwala y otros, 1992; Foo y Margolin, 1995; Jezl y Molitor, 1996, citados en Pick y otros, 2010:155).

Estos hallazgos también han sido validados por la Investigación Internacional de Violencia en el Noviazgo (*Internacional Dating Violence Study*) realizada por Straus (2004, citado en Pick y otros, 2010:155), en que se utilizaron 31 muestras en 16 países. Los resultados indican que entre 17% y 45% de los estudiantes de universidad han sido atacados físicamente por su novio o novia 12 meses anteriores a la aplicación de la encuesta.

La Organización Iberoamericana de Juventud (OIJ, 2006), reconoce que ochenta millones de jóvenes latinoamericanas menores de 25 años, es decir, uno de cada tres, ha sufrido algún tipo de violencia; las nuevas generaciones "los jóvenes machitos" tienen comportamientos que perpetúan la violencia de los hombres que les precedieron; los datos son alarmantes: una de cada cinco jóvenes ha sido forzada a mantener sexo y el 12% de las adolescentes entre 15 y 24 años ha sufrido abusos.

Valls, Puigvert y Duque (2008, citados en Pick y otros, 2010:155), concluyen que la incidencia de violencia física en el noviazgo es mayor a la de parejas casadas. En este mismo sentido Magally (2002), refiere que la violencia en el noviazgo pasa desapercibida también porque el maltrato se asocia a las parejas casadas y con hijos, no se reconoce principalmente por la desvalorización de las relaciones amorosas entre adolescentes; ya que son consideradas como "cosas de la edad", pues en una relación de novios era común y válida la manifestación del maltrato, con el pretexto de que "ya llegarán a la edad adulta y se revitalizará la problemática" (Baños, 2000).

La violencia que se infringe durante el noviazgo, aparte de constituir violación de los derechos humanos, deterioran profundamente el bienestar físico, sexual, reproductivo, psíquico, mental y social de las personas y las familias. Las repercusiones inmediatas y a largo plazo sobre la salud que se han vinculado con estos tipos de violencia incluyen entre otras: las lesiones físicas, el embarazo no deseado, el aborto, las complicaciones ginecológicas, las infecciones de transmisión sexual (incluida la infección por el VIH), el trastorno de estrés postraumático, la depresión y el aislamiento. También existen diversas complicaciones relacionadas con el

embarazo y el aborto espontáneo producto de la violencia sexual (OMS-OPS, 2002; OMS, 2011).

Los comportamientos de alto riesgo como el tabaquismo, el consumo perjudicial de alcohol y de drogas y, prácticas sexuales arriesgadas son significativamente más frecuentes en los adolescentes que han sido víctimas de la violencia por la pareja. Esto puede generar consecuencias negativas en muchas esferas de la vida, como un desempeño educativo y económico deficiente, mengua en la capacidad de establecer lazos afectivos, en el ejercicio de la paternidad/maternidad y la comisión de actos de violencia de pareja (OMS-OPS, 2002; OMS, 2011).

Bajo este enfoque, en la escala internacional, desde la década de los ochenta y noventa se han establecido diversos programas de prevención de la violencia en el noviazgo dirigidos a la población adolescente, encaminados a incrementar la habilidad de los jóvenes para identificar conductas violentas (tanto en ellos mismos como en sus parejas), dotándolos de conocimientos para saber qué hacer y donde acudir en estas circunstancias, promoviendo cambios actitudinales, dotándolos de nuevas habilidades para comunicarse y para resolver conflictos (Hernando, 2007; Foshee et al, 1998; Wekerle y Wolfe, 1999, citados en Castro y Casique, 2010:37).

En el contexto mexicano la CONAPO menciona que tan sólo en el Distrito Federal 9 de cada 10 jóvenes, entre 12 y 29 años sufren agresiones durante esta etapa de su vida (CONAPO, 2000). Otra encuesta binacional difundida en las ciudades fronterizas de Tijuana, Monterrey y San Diego realizado en el 2003, reveló que el maltrato entre las parejas adolescentes mexicanas es el doble al que sufren las estadounidenses de origen hispano (Salas, 2003, citado en Escoto y otros, 2007:1).

La Secretaría de Salud, en colaboración con el Instituto Nacional de Salud Pública, realizó la Encuesta Nacional sobre Violencia contra las Mujeres 2003 (ENVIM), arrojando que el índice de edad donde se presenta con mayor frecuencia la violencia es la adolescencia con un 34% (SSA, 2006).

A nivel estatal se puede mencionar que de acuerdo a la ENDIREH (2006), Nuevo León se encuentra por encima de la media nacional con el 41.8% de mujeres de 15 años han sido agredidas en la comunidad; de acuerdo a los tipos de violencia que han sufrido las participantes en esta encuesta el más frecuente es la emocional con un 30%, la económica con el 20% y la física con el 12.7%.

Específicamente en el área Metropolitana de Monterrey, un muestreo probabilístico de hogares encontró que 30.6% de 1064 mujeres alguna vez unidas, reportó algún tipo de violencia y 46.1% sufría en ese momento algún tipo de violencia. Se descubrió también, que la prevalencia era mayor entre las mujeres de menor edad y de bajo nivel socioeconómico (Granados, 2002).

En un estudio cualitativo sobre la violencia en el noviazgo, entre jóvenes del área metropolitana de Nuevo León, se señaló la prevalencia del 77% de hombres que han ejercido

violencia psicológica contra la mujer durante la relación de noviazgo. (Guazmán, López y Rodríguez, 2010)

Las anteriores cifras muestran sin duda el relacionamiento de poder asimétrico, en donde las principales víctimas de violencia durante las relaciones erótico-afectivas son las adolescentes, ello en función de las normas de comportamiento y socialización diferenciales, establecidos y aprendidos dentro de la sociedad, la familia, las instituciones, los medios de comunicación.

Por su parte la Encuesta Nacional de Violencia en las Relaciones de Noviazgo (2007), uno de los instrumentos más completos para medir la magnitud a nivel nacional, menciona que el problema de violencia en el noviazgo entre jóvenes de 15 a 24 años es muy "grave", ya que el 25.5% de las y los jóvenes han experimentado uno o más eventos de violencia.

La encuesta arroja que el 75% de los jóvenes han sufrido al menos un incidente de violencia psicológica y el 16.5% de la población entre 15 y 24 años han sufrido de violencia física, siendo la mujer la principal víctima; en cuanto a la violencia sexual, se destaca el 16.5% de los jóvenes ha vivido al menos una experiencia de ese tipo, 8.1% de jóvenes señaló que alguna vez han tratado de forzarlos a tener relaciones sexuales contra su voluntad, mientras que a 1.8% las obligaron a hacerlo.

Otro aspecto a considerar es la reciprocidad de la violencia entre las y los adolescentes, pues los resultados de la ENVINOV postulan que es un problema simétrico en algunos tipos como la psicológica, es decir que tanto los varones como las mujeres ejercen violencia en el marco de las relaciones íntimas y que unos y otros la sufren, sin embargo aún siguen siendo las adolescentes quienes se configuran como la principal víctima, producto del patrón que abona hacia la perpetuación de la dominación de género (Castro y Casique, 2010:12).

En este punto hay que considerar que las adolescentes tienen más efectos negativos en relación a los hombres cuando sufren algún tipo de violencia, pues los daños a la salud son mayores en ellas. Además que el significado de violencia entre ambos obedece a diferentes lógicas [los sentidos (motivos y fines) de la violencia, es decir, puntualizar si la violencia que se ejerce es desde el afán de controlar y dominar o por acciones de respuesta o de defensa propia], que derivan de aprendizajes que tienden a consolidar roles socialmente esperados: los hombres en su papel de agentes que ejercen y se benefician de la dominación y las mujeres en su papel de agentes sumisas y conformistas con la inequidad de género. (Castro y Casique, 2010:34).

1.2 Problema específico a resolver

Para desarrollar el problema a resolver a través del proyecto de intervención en adolescentes, es necesario realizar una mirada desde la perspectiva de género, en la medida en que explica una visión sobre las relaciones humanas, más específicamente, de una mirada crítica sobre las relaciones inter e intra genéricas, sea entre femenino/masculino, en un nivel, o mujeres/hombres, en otro nivel (Lagarde, 1996).

Dentro de la perspectiva de género, tiene vital importancia analizar el sistema patriarcal como un ordenamiento social que, apoyándose en la predeterminación biologicista, organiza a la comunidad jerárquicamente en dos bandos desiguales hombres - mujeres y separa dos esferas

de actuación: pública y privada. A partir de esta estructuración dicotómica, se atribuyen diferentes roles y espacios según el género, asignando lo público y el trabajo productivo a los hombres, quienes detentan el poder y asumen el papel de proveedores, y vinculan a las mujeres con lo privado y las tareas reproductivas (Lagarde, 1996).

Dentro de este enfoque es necesario llevar a cabo la distinción de las categorías sexo y género. El primero de ellos hace alusión a condición biológica “natural” que diferencia a hombres y mujeres, es pues “la categoría o término que hace referencia al conjunto de características y procesos biológicos tendientes a diferenciar la especie humana en hembras o machos, no obstante, hay personas que pueden tener ambas características o una mezcla o un estado intermedio entre esas dos posibilidades” (Leñero Llaca, 2011:18).

El género es la categoría que se refiere el conjunto o sistema de significados, normas, prácticas, representaciones construidas por lo social con base en características relacionadas con el sexo de las personas. En palabras de Lamas (1996), el género hace referencia a la fabricación cultural e histórica de lo femenino y lo masculino, la cual se define como conjunto de prácticas, ideas y discursos relativos a la feminidad y la masculinidad, que determinan el tipo de características consideradas socialmente como masculinas (adjudicadas a los hombres) y como femeninas (adjudicadas a las mujeres).

Los valores y las pautas de comportamiento asociadas a la feminidad y la masculinidad son, por lo tanto, fruto de un proceso de aprendizaje que se produce a lo largo de toda la vida en función del sistema sexo-género. Es importante comprender que si bien hay características sexuales universales que diferencian a hombres y a mujeres fundadas en la biología de los cuerpos, están no tendrían porque excluir y desvalorizar a uno de los sexos y subordinarlo frente al otro.

Es así como se considera que los hombres y las mujeres no son iguales, debido a que cada uno tiene su propia función en la vida, según el tipo ideal históricamente gestado; la mujer adornada por unas características que la distinguen del varón: dulce, tierna, astuta, preocupada por lo concreto, incapaz de interesarse por cuestiones universales, sentimental, intuitiva, irreflexiva y visceral (Fisas, 1998).

Por otra parte la masculinidad prepara a los hombres para enfrentar la vida con fortaleza, conocimiento, poder, engreimiento y habilidad, también se les enseña a rechazar sus sentimientos cubriéndose así con una máscara insensible. Nuestra cultura aún promueve un modelo de género que le otorga mayor valoración a lo masculino sobre lo femenino e incentiva a los hombres a realizar determinados comportamientos.

En esta misma línea Bonino (2000) señala que el modelo de “masculinidad hegemónica”, implica carecer de todas aquellas características que la cultura atribuye a las mujeres, se construye sobre el poder y la potencia y, se mide por el éxito, la virilidad, la competitividad, el estatus, la capacidad de ser proveedor, la propiedad de la razón y la admiración que se logra de los demás. La masculinidad se traduce en autoconfianza, resistencia y autosuficiencia, fuerza y violencia como formas prioritarias de resolución de conflictos.

De acuerdo a los resultados arrojados por la ENVINOV (2007:15), en lo que respecta a esta sección menciona que en las y los adolescentes mexicanos, los estereotipos de género están “ampliamente” arraigados, sobre todo en situaciones como la agresividad, la infidelidad, el cuidado del hogar, los roles de los hijos y la educación. Dentro de los porcentajes se encuentra el 33.4% de los jóvenes que cree “el hombre es infiel por naturaleza”; dentro de las opiniones relacionadas con el rol reproductivo de las mujeres, el 75.8% menciona que “las mujeres tiene mayor capacidad para cuidar a los hijos enfermos”; y, el 59% afirma que “un buen hombre es el que provee económicamente a su familia”.

Villaseñor y Castañeda, concluyen un estudio realizado en el 2003 que los valores ideológicos de la masculinidad sustentan (en mujeres y hombres) la significación de la violencia sexual que ejercen los adolescentes, pues aquellos conceptos, creencias o percepciones tienden a legitimarla en los imaginarios de los varones y las mujeres.

Para entender la influencia que tienen las ideas, creencias o percepciones en los adolescentes acerca de los géneros encontramos un estudio realizado por Sánchez y Solís (2008), en el cual se reflejan los estereotipos rígidos que obstaculizan lograr relaciones equitativas, como lo son las opiniones de que una violación puede ser provocada por la forma de vestir o comportarse de la mujer (36%) y, que el hombre es más violento que la mujer por naturaleza (40%). También existe acuerdo de que el hombre llega hasta donde la mujer lo permite (72%), es decir un amplio porcentaje de estudiantes, tanto de hombres como mujeres, depositan en la mujer la responsabilidad de los actos de los hombres en las relaciones erótico-afectivas.

En este sentido Moreno, Sartre y Hernández (2003), realizaron un estudio con mujeres y hombres adolescentes para conocer como los procesos de socialización pueden desembocar en violencia contra las mujeres, en la cual se encontró que los adolescentes consideran a la mujer la responsable de mantener la relación de pareja, por lo tanto se concluyó que los modelos sexistas continúan vigentes, sin embargo los adolescentes no perciben la gravedad del maltrato hacia la mujer.

De acuerdo a Connell (1997), hoy en día las actividades y conductas que hacen referencia a lo que es femenino y masculino está cambiando de forma dinámica a través de la historia. Sin embargo, los modelos de conducta de los hombres y mujeres y la forma de entender las cuestiones relacionadas al género no se transforman de la misma manera. De ahí la dificultad de entender los problemas sociales relacionados a lo femenino y lo masculino en la adolescencia.

Diversos autores señalan la importancia de la categoría de género dentro de la violencia en el noviazgo y otras relaciones, radica, en el reconocimiento de que esa violencia se basa en la jerarquía de los hombres con respecto de las mujeres, lo cual implica una expresión de desigualdad y de injusticia entre las y los jóvenes. (Castro y Casique, 2010; Espinosa, 2010; OMS, 2006).

Lo anterior significa que se reproduce un sistema social de opresión entre los géneros que, por tanto, al originarse a partir de un sistema de creencias/acciones, es también susceptible de transformarse. Y una de las claves para avanzar hacia esa transformación está en reconocer que el problema de la violencia en las relaciones de noviazgo es un problema

fundamentalmente de violencia de género (Castro y Casique, 2010; Espinosa, 2010; OMS, 2006).

El planteamiento de un proyecto social requiere explorar y conocer las causas y dimensiones. De ahí la importancia que analizar la violencia en el noviazgo desde ésta categoría, implique identificar y visibilizar los estereotipos, normas sociales y las identidades que se construyen de manera desigual en las relaciones entre las y los adolescentes, incluyendo las relaciones afectivo-eróticas (González y Santana, 2001). No obstante en la interrelación de las violencias, es importante señalar y tener claro que la violencia en el noviazgo tiene tanto un contexto, protagonistas y características específicas y es una situación diferenciada de la violencia conyugal.

Urrea y otros (2006), exploraron las lógicas de producción de afectos y elección de pareja en adolescentes, en la que los principales hallazgos demuestran que la idea del amor romántico continua teniendo gran peso en la construcción de afectos y en la que los principales proyectos de vida giran en torno a la maternidad y paternidad idealizadas. En el estudio también se encontró que los hombres llaman a las mujeres “igualadas” cuando han logrado autonomía en las esferas sexual, afectiva, laboral o la elección de la pareja y diferencian a las mujeres con quienes sostienen encuentros eróticos de aquellas que consideran para las relaciones amorosas, lo cual nos muestra los riesgos que los significados genéricos tienen en esta etapa de la vida.

En 1993, la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) aprobó la *Declaración sobre la Eliminación de la Violencia contra la Mujer*. En este sentido la SSP (2012:12), expresa que el comportamiento “ideal” de acuerdo a los roles y estereotipos durante el cortejo y el noviazgo, refiere que el hombre debe asumir un papel dominante y activo, mientras que la mujer se espera que sea pasiva y dependiente. El toma la iniciativa para iniciar la relación, toma iniciativa para relaciones sexuales, mientras que la mujer da su amor incondicional, parece inexperta sexualmente y se adapta a las necesidades de él.

De ahí la importancia que representa para este proyecto intervenir con este grupo etario, pues la OMS (2006), señala que uno de los principales problemas a los que se enfrentan los adolescentes es la violencia, por lo tanto sugiere prevenirlos y responder a ellos, pues la adolescencia es una ventana para cambiar los patrones de interacción dominantes, entre los que se incluyen aquellos elementos que componen lo femenino y lo masculino y que sin duda tienen una gran repercusión en la aparición de la violencia.

Desde esta perspectiva el presente proyecto de prevención de conductas violentas parte de la premisa de que las ideas, creencias y percepciones de los géneros son aprendidas, lo cual los hace blanco para ser modificados y desaprendidos. Se considera que la adolescencia es una etapa en el que las intervenciones que pretendan desafiar los patrones dominantes tendrán un efecto decisivo en la vida futura de los adolescentes, pues se piensa que reflexionar sobre la “feminidad” y “masculinidad” es una de las armas más potentes para eliminar la violencia en el noviazgo y con ello la violencia de género.

Los roles sociales, incluyendo a los Estados, son responsables de que no siga ocurriendo. Por tanto, rompe con la idea de que los actos de violencia y abuso contra las mujeres constituyen hechos del ámbito privado, siendo medular para efectos de este proyecto enunciar a la letra lo dispuesto en el Capítulo III de los Deberes de los Estados, en su artículo 8, el cual contempla que:

1.3 Vinculación con la política social sobre la violencia de género

El planteamiento de un proyecto social requiere explorar y conocer las causas y dimensiones que forman parte del problema que se aborda, a fin de insertarlo en las estrategias que pretenden atender esa problemática social, en este sentido el proyecto de prevención de conductas violentas en las relaciones de noviazgo, se sustenta en políticas públicas de nivel internacional, nacional y local a través de organismos representativos de cada nivel, las cuales se describen a continuación:

1.3.1 A nivel Internacional

En 1979 la Asamblea General de las Naciones Unidas adoptó la Convención sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer (CEDAW), considerada el principal instrumento internacional legal de derechos humanos para la promoción y defensa de los derechos humanos de las mujeres. En los años siguientes, el Comité de la Convención sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer (COCEDAW) ha emitido varias recomendaciones, tanto generales como específicas, a los Estados Parte de la Convención (CEAMEG, 2010:45).

En 1993, la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) aprobó la Declaración sobre la Eliminación de la Violencia Contra la Mujer. La Declaración señala que por “violencia contra la mujer” se entiende todo acto de violencia basado en la pertenencia al sexo femenino que tenga o pueda tener como resultado un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico a la mujer, así como las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de la libertad, tanto si se producen en la vida pública como en la vida privada (CEAMEG s/f; CEAMEG, 2010).

Ese mismo año, la Conferencia Mundial de Derechos Humanos adoptó la Declaración de Viena y el Programa de Acción, declarando que la violencia por razón de sexo y todas las formas de acoso y explotación sexual son incompatibles con la dignidad y el valor de las personas y deben ser eliminadas (CEAMEG s/f; CEAMEG, 2010).

En 1994, los países del continente americano suscribieron el que hasta la fecha es el único instrumento jurídico específico para combatir la violencia contra las mujeres: la Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra la Mujer, comúnmente conocida como Convención de Belém do Pará la cual plantea que “la violencia contra la mujer es una ofensa a la dignidad humana y una manifestación de las relaciones de poder históricamente desiguales entre mujeres y hombres” (CEAMEG, 2010: 100).

De la Convención se desprende que la violencia contra las mujeres es una violación a sus derechos humanos, y que todos los sectores sociales, incluyendo a los Estados, son responsables de que no siga ocurriendo. Por tanto, rompe con la idea de que los actos de violencia y abuso contra las mujeres constituyen hechos del ámbito privado, siendo medular para efectos de este proyecto enunciar a la letra lo dispuesto en el Capítulo III de los Deberes de los Estados, en su artículo 8, el cual contempla que:

Es responsabilidad de los Estados modificar los patrones socioculturales de conducta de hombres y mujeres, incluyendo el diseño de programas de educación formales y no formales apropiados a todo nivel del proceso educativo, para contrarrestar prejuicios y costumbres y todo otro tipo de prácticas que se basen en la premisa de la inferioridad o superioridad de cualquiera de los géneros o en los papeles estereotipados para el hombre y la mujer que legitimizan o exacerban la violencia contra la mujer (CEAMEG, 2010:107).

También en 1994, la Conferencia Internacional sobre Población y Desarrollo, celebrada en El Cairo, Egipto, recalcó en su Programa de Acción que la eliminación de todas las formas de violencia contra la mujer deben ser piedras angulares de los programas relacionados con la población y el desarrollo (CEAMEG s/f; CEAMEG, 2010).

1.3.2 A nivel Nacional

Los ordenamientos adquiridos internacionalmente orientan los problemas sociales que deben abordar las políticas públicas del gobierno federal, bajo este enfoque el ejecutivo propone las siguientes estrategias en materia de educación y eliminación de la violencia:

La preocupación del Gobierno Mexicano por transformar los patrones socioculturales actualmente imperantes, se refleja en la incorporación de la perspectiva de género de manera transversal en cada uno de los Ejes que conforman el Plan Nacional de Desarrollo. Cabe destacar que la Igualdad de Oportunidades constituye en sí misma uno de los ejes estratégicos del PND, a través del Objetivo 16 y la estrategia 16.1 de la igualdad entre mujeres y hombres, que garantizan el derecho a una vida libre de violencia por medio de una serie de iniciativas y campañas de prevención, que se orienten a transformar actitudes y patrones culturales que fomentan la violencia contra las mujeres. (PND, 2006-2012)

Con la finalidad de responder a la urgencia social de legislar los actos de violencia hacia las mujeres, el H. Congreso de la Unión, a través de la Cámara de Diputados durante la LVIII Legislatura (2000-2003) y la LIX Legislatura (2003-2006), propuso y aprobó la Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia, la cual señala como principios rectores la igualdad entre hombres y mujeres, la no discriminación por motivos de sexo, el respeto a la dignidad humana de las mujeres y su libertad (LGAMVLV, 2007).

Hay que destacar que la Ley plantea la transversalidad de la perspectiva de género en todos los mecanismos, estrategias y disposiciones de la Ley, con la que se pretende “eliminar las causas de la opresión de género, como la desigualdad, la injusticia y la jerarquización de las personas basada en el género [...] a través de una educación que elimine los estereotipos de supremacía masculina, y los patrones machistas que generaron su violencia” (LGAMVLV, 2007:2)

En el Título Segundo, Capítulo I, De la Prevención, ésta Ley menciona en el artículo 10, la importancia de reducir los factores de riesgo de la violencia así como anticipar y evitar la generación de la violencia en todas las modalidades previstas por la Ley.

Por otro lado, la Ley crea el Sistema Nacional para prevenir, atender, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres cuyo objeto es la conjunción de esfuerzos, instrumentos, políticas, servicios y acciones interinstitucionales para la prevención. Una de las Secretarías que

conforman el Sistema es la Secretaría de Educación Pública, que entre sus principales funciones figura:

c) El género

d) La incorporación en los programas educativos, en todos los niveles de la instrucción, el respeto a los derechos humanos de las mujeres, así como contenidos educativos tendientes a modificar los modelos de conducta sociales y culturales que impliquen prejuicios y que estén basados en la idea de la inferioridad o superioridad de uno de los sexos y en funciones estereotipadas asignadas a las mujeres y a los hombres. (LGAMVLV, 2007: 15)

A nivel estatal se puede mencionar el Plan Estatal de Desarrollo 2010-2015 del Gobernador

La Ley General de Educación en su artículo 7 Fracción I, establece que la educación debe contribuir al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plena y responsablemente sus capacidades humanas; y en la Fracción II menciona que la educación debe favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos. (1993:2)

En el apartado de Desarrollo Social y Calidad de vida 7.3.2 se enuncia lo referente a la

De la misma forma la Ley indica que la educación debe promover el valor de la justicia, de la observancia de la Ley y de la igualdad de los individuos ante ésta, señala propiciar la cultura de la legalidad, de la paz y la no violencia en cualquier tipo de sus manifestaciones, así como el conocimiento de los Derechos Humanos y el respeto a los mismos. (1993:2)

Por su parte el Programa Integral para prevenir, atender, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres 2010-2012, en su artículo 3, fracción II establece “transformar los modelos socioculturales de conducta de mujeres y hombres, incluyendo la formulación de programas y acciones de educación formales y no formales, en todos los niveles educativos y de instrucción, con la finalidad de prevenir, atender y erradicar las conductas estereotipadas que permiten, fomentan y toleran la violencia contra las mujeres.” (2010-2012:25) (2000:4-5)

La Norma NOM-046-SSA2-2005 Violencia familiar, sexual y contra las mujeres. Criterios para la prevención y atención, publicada en el Diario Oficial de la Federación el 16 de abril de 2009, establece que la prevención tiene como cometido la promoción de una cultura de la no violencia y la resolución pacífica de los conflictos, lo cual implica un cambio profundo de mentalidades, creencias, estereotipos y actitudes relacionadas con la valoración social de las mujeres y los hombres y con el desequilibrio de las relaciones de poder en la familia, las comunidades y la sociedad (SSA, 2009: 36).

De acuerdo con las políticas sociales anteriormente descritas en los diferentes niveles por

La Ley General de los Derechos de niños y adolescentes en el artículo 3, tiene como objetivo asegurarles un desarrollo pleno e integral, con la oportunidad de formarse física, mental, emocional, social y moralmente en condiciones de igualdad; en los principios rectores de este artículo se enmarca es el derecho a tener una vida libre de violencia. (2010:1)

De acuerdo con las políticas sociales anteriormente descritas en los diferentes niveles por

Y en el Capítulo Décimo del Derecho a la Educación, en el artículo 32, sección E, se señala que se debe impulsar la enseñanza y respeto de los derechos humanos. En especial la no discriminación y de la convivencia sin violencia, y la sección G señala que las instituciones educativas deben favorecer mecanismos para la resolución de conflictos. (2010:9)

El Programa de Atención a la Salud de la Adolescencia (PASA) tiene como propósito desarrollar acciones integrales para promover la salud de los adolescentes haciendo énfasis en:

- a) Diversos factores protectores y de riesgo
- b) Los derechos de los adolescentes
- c) El género
- d) La promoción de la salud

1.3.3 A nivel Estatal

A nivel estatal se puede mencionar el Plan Estatal de Desarrollo 2010-2015 del Gobernador actual el Lic. Rodrigo Medina de la Cruz, en el apartado 7.3.8 Equidad de género en el que se busca “promover condiciones de igualdad para el desarrollo de hombres y mujeres [...] que propicien un cambio cultural en favor de equidad de género en la sociedad, para eliminar todo tipo de violencia y discriminación” (2010-2015:76).

En el apartado de Desarrollo Social y Calidad de vida 7.3.2 se enuncia lo referente a la atención a grupos vulnerables y en situación de riesgo, el PED indica que hay que “atender en forma integral a niñas, niños, adolescentes y familias en situaciones de violencia familiar”, así como también se propone fortalecer los programas preventivos de violencia en todas sus manifestaciones que afecten a estos grupos etarios (2010-2015:65).

La Ley de Educación para el Estado de Nuevo León en el artículo 7, se establece que la educación que se imparta el Estado debe contribuir al desarrollo integral del individuo para que ejerza plenamente sus capacidades, ello en la Fracción I; en la Fracción VII se contempla que “la educación debe promover la educación para la paz, la tolerancia y el respeto a la diversidad humana”; y en la Fracción XIII menciona que la educación “contribuirá a la construcción de una cultura de la salud [...] y la erradicación de la violencia”. (2000:4-5)

Y por último de acuerdo a la Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia, es que se establece a nivel estatal la Ley de Acceso de las mujeres a una vida libre de violencia, misma que entró en vigor en el 2007 y, que realza la importancia de la prevención.

2.1 Aspectos sociales del problema

De acuerdo con las políticas sociales anteriormente descritas en los diferentes niveles por Organismos Internacionales, así como de las estrategias que emanan de estos pronunciamientos a nivel nacional y estatal respectivamente, se puede considerar que el proyecto de Prevención de Conductas Violentas contribuirá a alcanzar los objetivos que los anteriores se proponen, en cuanto al combate de la violencia con mecanismos educativos que permitan el desarrollo integral de los educandos y los prepara para contribuir eficientemente al desarrollo de la sociedad.

La población joven se encuentra entre los 20 a 24 años de edad y a los adolescentes a los que tienen entre 10 y 19 años de edad. En México el INEGI (2008), considera a los adolescentes los que tienen entre 12 y 19 años.

A pesar de que en este grupo poblacional no se pueden establecer generalizaciones debido a la diversidad cultural de la cual provienen, existen aspectos distintivos como la construcción de la personalidad y la identidad de género comunes en los adolescentes. De ahí la importancia

que tiene en esta etapa del desarrollo humano la reproducción de prácticas de desigualdad basadas en el género, esto es, el “desarrollo de percepciones y prácticas jerarquizadas genéricamente, cuya consolidación será crucial para la reproducción del sistema patriarcal del cual derivan” (Castro y Casique, 2010:36).

La adolescencia representa una etapa de proceso de socialización, en el cual los individuos hombres y mujeres, intentan semejar lo más posible a patrones de conducta que la sociedad ha construido para distinguir a los géneros, pues los esquemas culturales y los estereotipos de adultos hombres y mujeres se proyectan como prototipos a seguir para los jóvenes (Montesinos, 2002, citado en Amador, 2011:12).

La condición adolescente y la juventud, más que conceptos y categorías, engloban las relaciones sociales históricamente situadas y representadas, es decir abarcan la relación de generaciones jóvenes y generaciones adultas, en donde se van heredando formas o maneras de comportamiento, así como la reproducción de roles asociados a los géneros. (Amador, 2011:12)

Zarate (2006), menciona que a partir de los 15 años y hasta antes del matrimonio, los adolescentes y jóvenes comienzan a aprender y ensayar nuevas formas de comportamiento acordes con su creciente libertad e independencia de la familia de origen, sin embargo Lloyd esto pone a los jóvenes en una situación de conflicto entre ser adolescentes y ser hombres/ mujeres, con todo lo que implica cada una de las dos alternativas.

CAPÍTULO II

CONTEXTO DEL PROYECTO

Una vez que hemos hecho alusión a los antecedentes de la violencia en las relaciones de noviazgo y su vinculación con las políticas sociales, para prevenir y eliminar la reproducción de ideas y creencias sexistas, es imprescindible ubicar la población objetivo en la que se pretende intervenir, por ello el presente capítulo busca contextualizar la intervención social, considerando las características de la población objetivo y la institución donde se implementó el proyecto.

2.1 Aspectos sociales del problema

2.1.1 La adolescencia: caldo de cultivo de personalidades

La adolescencia es un período de transición de cuerpo y mente que se conjuga con su entorno, el cual es trascendental para que los grandes cambios psicológicos que se producen en el individuo lo hagan llegar a la edad adulta, por lo tanto es un fenómeno biológico, cultural y social, y sus límites no se asocian solamente a características físicas. Según la OMS (2006), considera que la población joven se encuentra entre los 20 a 24 años de edad y a los adolescentes a los que tienen entre 10 y 19 años de edad. En México el INEGI (2008), considera a los adolescentes los que tienen entre 12 y 19 años.

A pesar de que en este grupo poblacional no se pueden establecer generalizaciones debido a la diversidad cultural de la cual provienen, existen aspectos distintivos como la construcción de la personalidad y la identidad de género comunes en los adolescentes. De ahí la importancia

que tiene en ésta etapa del desarrollo humano la reproducción de prácticas de desigualdad basadas en el género, esto es, el “desarrollo de percepciones y prácticas jerarquizadas genéricamente, cuya consolidación será crucial para la reproducción del sistema patriarcal del cual derivan” (Castro y Casique, 2010:36).

La adolescencia representa una etapa de proceso de socialización, en el cual los individuos hombres y mujeres, intentan semejarse lo más posible a patrones de conducta que la sociedad ha construido para distinguir a los géneros, pues los esquemas culturales y los estereotipos de adultos hombres y mujeres se proyectan como prototipos a seguir para los jóvenes (Montesinos, 2002, citado en Amador, 2011:12).

La condición adolescente y la juventud, más que conceptos y categorías, engloban las relaciones sociales históricamente situadas y representadas, es decir abarcan la relación de generaciones jóvenes y generaciones adultas, en donde se van heredando formas o maneras de comportamiento, así como la reproducción de roles asociados a los géneros. (Amador, 2011:12)

Zárate (2006), menciona que a partir de los 15 años y hasta antes del matrimonio, los adolescentes y jóvenes comienzan a aprender y ensayar nuevas formas de comportamiento acordes con su creciente libertad e independencia de la familia de origen, sin embargo Lloyd (1985), señala que esto pone a los jóvenes en una situación de conflicto entre ser adolescentes y ser hombres/ mujeres, con todo lo que implica cada una de las dos alternativas.

Esta contradicción es a la vez confusa y complicada, ya que todos los adolescentes se ven afectados por esta visión dominante de la masculinidad/feminidad, que está mediatizada por su posición racial, de clase y de sexo. Estos estereotipos, además de ser claramente perjudiciales e impedirles desarrollar todo su potencial, contribuyen a que interioricen imágenes sumamente distorsionadas del “yo” y del “otro”. (Lloyd, 2000)

Bajo este tenor es preocupante que cada vez más los adolescentes estén involucrados en algún acto de violencia, lo cual es producto del aprendizaje social en el núcleo familiar, las amistades, las instituciones y los medios de comunicación, entre otros, que ensalzan determinadas conductas para la aparición de conductas violentas, como lo es la supuesta naturalidad de la agresión del hombre y la sumisión de la mujer.

Diversos estudios apuntan a que la violencia puede representar la pérdida de hasta una quinta parte de los Años de Vida Saludables (AVISA) en las personas afectadas (Heise, 1994 en Castro y Casique, 2010). En este sentido en México, de acuerdo al Censo de Población 2010, hay 36.2 millones de adolescentes de entre 12 y 29 años, de los cuales, 5.5 millones están en el rango de 15 a 19 años (50.1% son mujeres y 49.9% son hombres), los que se encuentran en una etapa latente de ser víctimas o ejercer violencia en sus relaciones de noviazgo si continúan reproduciendo los patrones de interacción dominantes, lo que tendría una repercusión importante en los años de vida saludables, con consecuencias no sólo sociales, sino también culturales, económicas y políticas.

Por lo tanto hoy en día la población adolescente está influida por múltiples significados, en donde la condición de género, la clase social y el contexto y, con ello las exigencias sociales

(normas, valores, reglas) intervendrán determinadamente en la construcción de personalidad, que tendrá un efecto decisivo en el tránsito por la vida de los jóvenes (Amador, 2011).

2.1.2 La aproximación a la violencia desde una educación para la paz

Los derechos a una educación integral tienen por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana, lo cual está consagrado en la Declaración de los Derechos Humanos; tal educación pretende asegurar el mantenimiento de la paz, estableciendo mecanismos que permitan a los educandos vivir libres de violencia, riesgos o amenazas que limiten el desarrollo pleno de los adolescentes (ONU, 2000).

La educación integral contempla proporcionar a los educandos herramientas afectivas, cognitivas y emocionales que les permitan establecer relaciones sanas, equitativas y equilibradas, representando pues un espacio privilegiado para cortar el espiral de la violencia, siendo esta una de las múltiples razones para estudiar e intervenir en este problema, según Castro y Casique (2010).

La incorporación de acciones y programas integrales de educación dirigidos a las y los jóvenes para la prevención de la violencia en los espacios escolares tanto públicos como privados, significa activar estrategias importantes tendientes a erradicar la violencia de género, de manera efectiva y en el largo plazo.

Partiendo de lo anterior, la Universidad Autónoma de Nuevo León¹ asume el compromiso de que para eliminar las distintas formas de violencia sufridas o perpetuadas por los estudiantes, no implica verlas desde sus consecuencias o síntomas inmediatos, sino desde sus orígenes, lo cual se traduce en la Visión 2020, que contempla la importancia de dar atención y prevención oportuna a las diversas problemáticas que aquejan a la sociedad, en este caso la violencia ejercida en las relaciones de noviazgo.

Más específicamente la UANL promueve en los sistemas que la componen la equidad, la atención a grupos vulnerables, el respeto a los derechos humanos y la no discriminación en cualquiera de sus formas (por sexo, etnia, condición socioeconómica, etc.), con enfoque de género, lo cual se considera de vital relevancia para efectos de este proyecto, pues la institución no sólo se encuentra consciente de la desventaja social que históricamente ha relegado a la mujer a un papel secundario en la sociedad, sino que plantea acciones concretas para que los usuarios de la UANL (estudiantes) tengan sólidas competencias para promover la paz, los derechos humanos y que les permitan participar activamente en el desarrollo de su comunidad.

Bajo este tenor Díaz Aguado (2004), señala algunas condiciones básicas para la prevención de la violencia en la adolescencia desde el ámbito educativo, como lo son prevenir la violencia reactiva y la violencia instrumental; romper la conspiración del silencio sobre la violencia y construcción de la tolerancia; ayudar a romper con la reproducción intergeneracional del sexismo y la violencia, y; enseñar a rechazar la violencia e insertar dicho rechazo en una perspectiva de derechos humanos.

¹ De ahora en adelante UANL.

Es de gran importancia el fomento de una actitud crítica en las escuelas ante las conductas violentas de los estudiantes y la promoción de acciones pedagógicas que favorezcan maneras de entender y vivir la masculinidad/ feminidad, de ser y sentirse hombres/mujeres, pero con profundos valores humanos, por lo tanto es esencial incorporar en la educación teoría, prácticas, currículos y materiales didácticos, al lenguaje y a la vida cotidiana en las aulas (Gallego y otros 1999).

Por ello la UANL incorpora en sus currículos contenidos socialmente útiles relacionados con problemas reales de alto impacto social, como lo es la violencia, pues la UANL la identifica como área prioritaria de intervención, por lo cual se promueve el diseño e implementación de proyectos sociales que incidan en dicha problemática, como es el caso del presente proyecto.

Dewey citado por Hunter y Kress (2001), en su obra “Como aprendemos” concluye que las escuelas deben ser espacios donde los estudiantes aprendan la democracia, las habilidades necesarias para preservarla, el estado mental reflexivo para avanzar en ella y del clima social y emocional necesarios para ejercerla, a través de habilidades sociales para el intercambio de perspectivas, el diálogo social y las transacciones interpersonales.

En este sentido la educación para la paz y la resolución no violenta de conflictos debe ser un eje transversal de cualquier propuesta de intervención dentro de los centros escolares, como una forma efectiva y probada de reducir la violencia en el noviazgo y la violencia de género de las y los adolescentes.

La visión amplia y los objetivos de la educación para la paz priorizan la igualdad, la equidad, la libertad y la transformación de las personas y las realidades mediante la construcción de capacidades y competencias individuales y grupales tales como: el autoconocimiento, la empatía, la asertividad, la toma de decisiones, el pensamiento crítico y creativo, el manejo de las emociones, de las tensiones y la resolución de los conflictos.

2.2 Institución donde se implementa el proyecto

2.2.1 Universidad Autónoma de Nuevo León²

a) Antecedentes

El proyecto que se desarrollo fue realizado en la Preparatoria No.15 Florida, de la UANL, la cual tiene siete campus en varios municipios de Nuevo León. Es la tercera universidad más grande de México y la institución pública de educación superior más importante y con la mayor oferta académica del noreste del país. En 2009 fue considerada la quinta mejor universidad mexicana en general en una encuesta realizada por el periódico El Universal.

Actualmente la Universidad cuenta con alrededor de 153 mil estudiantes, que son atendidos por 6 mil 097 docentes. Tiene presencia en todo el estado; entre sus sedes se destacan siete campus universitarios: Ciudad Universitaria, Ciencias de la Salud, Mederos, Marín, Ciencias Agropecuarias, Sabinas Hidalgo y Linares.

² Información obtenida de la página electrónica de la UANL (<http://www.uanl.mx/>).

La UANL cuenta con 36 centros de investigación, donde trabajan cientos de investigadores (507 reconocidos en el Sistema Nacional de Investigadores). Tiene 84 bibliotecas, donde se resguardan 2 millones 238 mil volúmenes de consulta.

b) Misión

a) Localización Física

La UANL es una institución de carácter público, comprometida con la sociedad y tiene como misión la formación de bachilleres, técnicos, profesionales, maestros universitarios e investigadores capaces de desempeñarse eficientemente en la sociedad del conocimiento; poseedores de un amplio sentido de la vida y con plena conciencia de la situación regional, nacional y mundial; que aplican principios y valores universitarios, se comprometen con el desarrollo sustentable, económico, científico, tecnológico y cultural de la humanidad; son innovadores y competitivos, logran su desarrollo personal y contribuyen al progreso del país en el contexto internacional.

c) Visión

c) Antecedentes Históricos

La Universidad Autónoma de Nuevo León es reconocida en el año 2020 como una institución socialmente responsable y de clase mundial por su calidad, relevancia y contribuciones al desarrollo científico y tecnológico, a la innovación, la construcción de escuelas de pensamiento y al desarrollo humano de la sociedad nuevoleonense y del país.

d) Objetivos

Entre los objetivos de la UANL que tienen estrecha relación con el proyecto se encuentran los siguientes:

- Contar con una amplia y diversificada oferta educativa de buena calidad para la formación de bachilleres, técnicos, profesionales, científicos y humanistas; competentes a nivel nacional e internacional y con una alta adaptabilidad en el mundo laboral, así como para la actualización de profesionales en activo y para la educación de adultos.
- Ser un polo de desarrollo cultural de alto impacto y reconocimiento social por sus contribuciones relevantes al desarrollo, la promoción y conservación de la cultura y el arte.
- Poseer un alto grado de reconocimiento y posicionamiento social en los ámbitos nacional e internacional.

2.2.2 Preparatoria 15 "Florida" de la UANL

La UANL se encuentra organizada en cinco sistemas plenamente solidarios: a) nivel medio superior, b) estudios de licenciatura, c) estudios de posgrado, d) investigación, innovación y desarrollo tecnológico y e) cultural. Es así que la Preparatoria 15 "Florida" es una de las 28 preparatorias que componen el nivel medio superior.

La escuela Preparatoria No. 15 es una institución destinada a impartir la Enseñanza Media Superior bajo los lineamientos establecidos por la Ley Orgánica, Estatuto General y disposiciones emanadas del H. Congreso Universitario, quienes definen que los estudios de Preparatoria o Bachillerato propedéutico constituyen la base de la educación de carácter

eminentemente formativa e integral, cuya finalidad básica es generar en el joven el desarrollo de una primera síntesis personal y social, que le permita el acceso tanto a la educación superior como a la comprensión de su sociedad y su tiempo. Abarca cuatro semestres y se imparte en los sistemas presencial y no presencial.

a) Localización Física

La Preparatoria No. 15 Florida tiene como ubicación física la Calle los álamos, Número 2315, entre la Calle cruz y helechos, Colonia la Florida.

b) Radio de acción

El radio de acción de esta institución son principalmente las colonias España, Caracol, Nuevo Repueblo, Alta Vista, Rincón Alta Vista, Roma Sur, Ladrillera, Bahía de la Primavera y Residencial La Florida, y Nueva Española.

c) Antecedentes Históricos

En marzo de 1974, siendo rector de la UANL, el Dr. Luis Eugenio Todd, se aprueba en sesión del H. Consejo Universitario, la creación de la Preparatoria No. 15, con la intención de cubrir la demanda de educación del nivel medio superior en el área sureste de nuestra ciudad. Al Dr. Roberto Moreira Flores se le encomienda, como coordinador general, la tarea de planear, programar y cubrir las actividades correspondientes para que en septiembre del mismo año esta preparatoria estuviera funcionando.

A principios de agosto de 1974 el balance de la recién gestada preparatoria No. 15, a cargo del Dr. Roberto Moreira Flores, era el siguiente: Un proyecto de construcción en la zona sureste de la ciudad; un alumnado ya inscrito para iniciar clases en septiembre; una ideología innovadora ansiosa de ser plasmada en la realidad; un puñado de jóvenes egresados, inexpertos en la docencia, pero sobresalientes en su desempeño académico.

Así pues, ante la imposibilidad de conseguir un edificio que albergara temporalmente la población estudiantil de la zona sureste, se toma la decisión de la compra de un edificio ubicado en la Calzada Madero 3115 entre Simón Bolívar y Salvatierra al poniente. Con espíritu innovador y mente abierta el Dr. Roberto Moreira Flores se da entonces a la tarea de seleccionar a un grupo de profesionistas para que le ayudaran a plasmar su proyecto.

A estos maestros se les encomienda la jefatura de las materias que integrarán el plan de estudios y se les denomina coordinadores. Estos coordinadores se dan a una primera tarea de seleccionar candidatos a maestros, con la característica de una asistencia a las aulas no para impartir una cátedra magisterial sino para asesorar y dirigir al alumnado en su avance académico previamente trazado por las jefaturas académicas.

En septiembre de 1974 se inician las actividades docentes en el plantel de Madero 3115 pero con un alumnado inscrito, en su mayoría, del sector sureste por lo que se les proporciona transporte de ida y vuelta a lo largo del primer año escolar. Iniciadas las actividades y nombrados los representantes de grupo, el Dr. Roberto Moreira Flores, coordinador general, convoca a junta directiva, que lo nombra candidato a director.

h) Los valores que se fomentan en la Preparatoria 15 son:

No es sino hasta marzo de 1975 que se inician las obras de un edificio en el Fraccionamiento Florida en Álamos 2315 al sureste, inauguradas por el entonces Presidente Municipal Lic. Leopoldo González Sáenz.

• Solidaridad

Esta primera generación de alumnos inicia en septiembre de 1975 su tercer semestre aún en el edificio de Madero, pero se traslada a Florida en octubre del mismo año para ya continuar en el nuevo edificio recién inaugurado. En salones en un principio sólo señalado por cordones en el piso pero sin paredes que separaran aulas. Se decidió en este entonces continuar con el edificio de Madero para atender a la población que en este sector se requería.

• Libertad

Los coordinadores, encabezados por el Dr. Roberto Moreira Flores, se constituyeron en consejo técnico de la preparatoria y como su intención fue crear un modelo alternativo, analizaron el modelo de la *"Open University de Inglaterra"*, *"El Sistema de Instrucción Personalizada"*, *"El Sistema de Educación Individualizada"*, entre otros, y construyeron, adecuado a la idiosincrasia, el sistema denominado "Preparatoria No. 15".

d) Objetivo General

Nuestra escuela, comprometida con los programas establecidos por la Universidad Autónoma de Nuevo León, ofrece a sus alumnos una educación integral, equilibrada de tal manera que, mientras se aporta a su alumnado una excelente preparación académica, se les inculcan valores humanos fundamentales necesarios en los egresados, a quienes les corresponderá entonces, asumir el liderato del progreso social, económico y humanístico de nuestra sociedad.

e) Objetivos Específicos

- Optimizar el aprendizaje en los alumnos, para que adquieran al final del curso, los conocimientos requeridos en el nivel medio superior para su acreditación.
- El alumno aprende a aprender.
- Crear en el alumno el hábito de estudio.
- Hacer que el alumno se responsabilice de la distribución de su tiempo.

f) Misión

Las Preparatorias de la Universidad Autónoma de Nuevo León a través de los servicios educativos de calidad, formamos bachilleres innovadores, competitivos, capaces de desempeñarse eficientemente en la sociedad para el desarrollo sustentable, económico, científico, tecnológico y cultural.

g) Visión

Somos las mejores dependencias de educación del nivel medio superior del país, con una sólida planta académica, una oferta educativa integral de excelente calidad, debidamente acreditada y reconocida a nivel nacional e internacional.

h) Los valores que se fomentan en la Preparatoria 15 son:

- Verdad
- Honestidad
- Solidaridad
- Respeto a la vida y a los demás
- Responsabilidad
- Respeto a la naturaleza
- Justicia
- Integridad
- Libertad
- Ética profesional.

i) Organigrama: la organización de la Institución se encuentra en el anexo 1.

j) Fases de desarrollo organizacional en el que se encuentra la institución

La Institución es una organización formal del sector de la educación pública, donde los criterios de planificación son definidos de forma lineal y secuencial por las autoridades superiores. La institución se encuentra dirigida por los lineamientos de la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de políticas, reglamentos, normas, manuales de organización, descripción de puestos, manual de procedimientos y un organigrama.

La Preparatoria No. 15 "Florida" regula las relaciones entre los distintos niveles jerárquicos, bajo un enfoque condicional; se encuentra en su fase de crecimiento y desarrollo, tiene un estado de estabilidad, y se propone brindar servicios de calidad.

Dentro del proceso evaluativo se contempla conservar y mejorar anualmente la certificación del estándar internacional ISO 9001: 2008, la cual evalúa la manera en que la institución opera, sus estándares de calidad, tiempos de entrega y niveles de servicio, así como estandariza las actividades del personal, para incrementar la eficacia y/o eficiencia en el logro de sus objetivos.

k) Recursos institucionales

La institución cuenta con una infraestructura dividida en 5 edificios; en el primero de ellos se encuentran las oficinas centrales, laboratorios; en el segundo igualmente existen también oficinas centrales, el área bilingüe y la biblioteca; en el tercero oficinas centrales y laboratorio de computación, y en los otros dos la cafetería y el gimnasio.

Como recursos humanos se puede mencionar el personal que labora en la Institución, como los docentes (180 maestros, de los cuales son 70 de tiempo completo), administrativos, de intendencia, prefectura, auxiliar de biblioteca, personal de sistemas e imprenta, esencialmente; es importante señalar que esta institución cuenta con subsidio federal y estatal, además de la recuperación económica que hacen los alumnos en las inscripciones y el pago por diversos servicios.

Cabe mencionar que dentro de los recursos tecnológicos, las instalaciones de la Preparatoria 15 cuentan con laboratorios de computación, así como cada salón se encuentra equipado con un proyector, computadora, pantalla y pizarrón interactivo para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y un área audiovisual.

1) Perfil del alumno

La preparatoria No. 15 “Florida” representa una oferta educativa para estudiantes egresados de nivel básico (secundaria), que la hayan terminado satisfactoriamente y cuenten con la documentación necesaria, además de aprobar el examen de selección según los criterios de la UANL.

La implementación del proyecto de prevención de conductas violentas en las relaciones de noviazgo encaja con los objetivos, misión y visión de la Universidad Autónoma de Nuevo León, como con las políticas de la Preparatoria 15 “Florida”, ya que se persigue fomentar en el estudiante el cultivo de su personalidad, de tal forma que se prepare a los estudiantes para enfrentarse a la realidad social en la que se desenvuelve, y en este sentido les permita prevenir y combatir las conductas violentas que se les presenten en su vida cotidiana y entablen una lucha contra la exclusión, discriminación y sexismo originados por las construcciones acerca de los géneros.

2.3 Diagnóstico social del proyecto

El diagnóstico social se define según Ander Egg y Aguilar Idañez, como:

El proceso de elaboración y sistematización de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus causas y factores condicionantes [...] de cara al establecimiento de prioridades y estrategias de intervención [...] considerando los medios disponibles y actores sociales involucrados (Ander Egg y Aguilar Idañez, 2001:31).

2.3.1 Contexto local: Nuevo León

Para efectos de este proyecto, el diagnóstico se estableció en base a la revisión bibliográfica y la aplicación de una entrevista semiestructurada y de un cuestionario, los cuales permitieron ubicar el proyecto de prevención de violencia en el contexto de la población a la cual va dirigido; también describir las situaciones problema en las que se fundamentó esta intervención y, que según los autores citados el estudio-investigación culmina con la sistematización de la situación-problema para su comprensión.

En el contexto particular se puede señalar que el Estado de Nuevo León tiene 4, 653, 458 habitantes de los cuales el 50.1% son mujeres y el 49.9% son hombres según el INEGI para el 2010 (población de referencia). De esta cantidad la población adolescente de entre 11 y 19 años representa el 22.4% de la población (población afectada), los cuales se encuentran expuestos a múltiples factores de riesgo y que muchas veces limitan el desarrollo integral, entre los que se puede mencionar la violencia en sus múltiples manifestaciones, y en particular en la ejercida en las relaciones de noviazgo, pues de acuerdo a los resultados de la ENVINOV (2007), el 46% de los encuestados había vivido algún tipo de violencia en el noviazgo.

Díaz Aguado (2004), señala que el contexto escolar constituye uno de los espacios que más poderosamente influye en la construcción de la identidad personal de hombres y de mujeres, y de su futuro proyecto de vida, pues en este contexto, como espacio de socialización surgen un conjunto de percepciones, valoraciones, actitudes y comportamientos que se asumen como típicos y como referentes del deber ser y de pertenencia, según se sea hombre o mujer.

De ahí la importancia de intervenir desde la trinchera educativa para la modificación de pautas de pensamiento y acción que los estudiantes asumen como naturales y cotidianas, por ello se decidió intervenir teniendo como grupo social beneficiado a los estudiantes de la Preparatoria 15 Florida de la UANL (población objetivo).

La matrícula con la que cuenta la institución es de 3,498 alumnos, los cuales se encuentran distribuidos en primer, tercer y cuarto semestre, de los cuales 1,810 son mujeres y 1,688 hombres, representando el 51.74% y 48.25% respectivamente, teniendo un estado civil solteros el 99% de ellos.

Al estar en contacto con el personal del Departamento de Psicopedagogía se pudo averiguar que existen casos frecuentes de alumnos que acuden a recibir terapia, en el que el principal motivo para asistir es que son o han sido víctimas de violencia en las relaciones de noviazgo, en especial las adolescentes de primer semestre.

Por su parte la Coordinadora del Departamento de Psicopedagogía, la Mtra. Norma Resendiz, recomendó realizar la intervención con los alumnos de primer semestre debido a la problemática presentada, considerándolo viable de acuerdo a la temporalidad del proyecto.

Específicamente en el primer semestre en el que se operacionalizó el proyecto, el rango de edad de los alumnos es de 14 a 17 años; se tiene una población total de 1,047 siendo el 54.34% mujeres y el 45.66% hombres, los que casi en un su mayoría son solteros; sólo el 10% trabajan; según su estatus socioeconómico se ubican en el nivel medio y provienen principalmente de las colonias aledañas a la ubicación geográfica de la institución.

Al realizar una entrevista semiestructurada a las autoridades de la Institución pudieron conocerse algunas dificultades que enfrentan los alumnos en la Preparatoria. Estos alumnos presentan como principales problemas la indisciplina, deserción escolar, eficiencia terminal, la reprobación, la inasistencia, falta de motivación hacia el estudio y la vida, distracciones de todo tipo, en especial las relacionadas a los medios electrónicos y tecnológicos y la violencia, pues constantemente se suscitan dificultades entre ellos. Estas dificultades se convierten en obstáculos para el cumplimiento de los indicadores que emanan de las políticas de una educación de calidad.

Como parte del diagnóstico se vio la necesidad de establecer la línea de base con información de primera mano de los alumnos de primer semestre sobre el tema en cuestión, para lo que se diseñó una metodología, misma que se menciona a continuación:

a) Diseño de la Investigación

La metodología que se utilizó para recabar la información a fin de cumplir con los objetivos de la línea de base, responde a las siguientes características: el enfoque que se utiliza responde al paradigma cuantitativo, descriptivo de acuerdo a su nivel de profundidad, y además no experimental-transversal, de acuerdo a la clasificación propuesta por Hernández Sampieri, Fernández y Baptista (2010).

b) Selección de la muestra e integración del grupo de la muestra

El universo de esta línea de base fueron todos los alumnos de primer semestre de la Preparatoria 15 “Florida” (1,041 alumnos), de los cuales se tomó una muestra probabilística por racimos, para representar a un subgrupo de la población en la que todos los elementos tienen la misma posibilidad de ser elegidos y, se encuentran encapsulados en determinados lugares físicos o geográficos, en este caso la institución educativa; el instrumento fue aplicado a 281 alumnos de primer semestre que cumplieron con los siguientes criterios de inclusión: estudiantes de primer semestre, inscritos correctamente a la Preparatoria 15 de la UANL, del turno matutino, en el semestre agosto – diciembre de 2011, que presenten disposición para participar en el estudio, que acudan el día de la aplicación y que sean seleccionados por el método de muestra probabilística por números *random*.

c) Selección de instrumentos, técnicas y trabajo de campo

Para la realización de esta investigación se utilizó como instrumento base el empleado en el estudio llamado “Encuesta Nacional de Violencia en el Noviazgo”, por el IMJ y el INEGI en el 2007, ya que este instrumento se adecúa a los requerimientos de nuestro estudio; el instrumento originalmente cuenta con 15 secciones (ver cuadro 1), de las cuales sólo fueron tomadas algunas secciones para el diseño del instrumento a fin de lograr los objetivos planteados para esta línea de base; hay que mencionar que el instrumento adaptado quedó estructurado en base a las siguientes variables: datos generales, características del noviazgo, entorno familiar, entorno familiar del novio o pareja, violencia en las relaciones de noviazgo (con las dimensiones psicológica, sexual y física) y estereotipos de género (ver anexo 2).

El instrumento consta de preguntas cerradas que contienen varias alternativas de acuerdo a la frecuencia, lo cual caracteriza al escalamiento tipo *likert*; cada pregunta habrá de medir un indicador a la vez; se aplicará por autoadministración a los propios encuestados.

Cuadro No. 1 Construcción del Instrumento de la línea de base del Proyecto

Instrumento original de la Encuesta Nacional de Violencia en el Noviazgo” por el Instituto Mexicano de la Juventud y el Instituto Nacional de Estadística, Geográfica e Informática en el 2007	Instrumento que se aplicó para la línea de base del Proyecto de Prevención de violencia en el Noviazgo
I.- Características de la vivienda	No aplica
II.- Residentes de la vivienda	No aplica
III.- Datos Generales	I.- Datos Generales
IV.- Características socioeducativas y culturales	II.- Características del noviazgo (Se incluyó en la sesión II)
V.- Tiempo de relación	III.- Entorno Familiar
VI.- Entorno Familiar	IV.- Entorno familiar del novio o pareja
VII.- Entorno Familiar del novio	No aplica
VIII.- Experiencias y percepciones del apoyo	V.- Violencia en las relaciones de noviazgo (Se incluye en la sección V)
IX.- Tensiones y conflictos	(Se incluye en la sección V)
X.- Características de la relación	No aplica
XI.- Relaciones sexuales	VI.- Estereotipos de género
XII.- Conocimiento de métodos anticonceptivos y enfermedades de Transmisión sexual	No aplica
XIII.- Estereotipos de género	No aplica
XIV.- Adicciones	
XV.- Discriminación	

Fuente: Elaboración propia con información del instrumento de la Encuesta Nacional de Violencia en el Noviazgo, 2007.

A petición de la institución se incluyeron dos secciones que tienen por intención medir los efectos negativos de las relaciones violentas de los alumnos en el aprovechamiento escolar, así como la violencia que se genera en la relación con los compañeros, los cuales no se considera pertinente describir por el objetivo de la línea de base.

Para la aplicación se buscó el apoyo del Director, de esta dependencia el Ingeniero José Luis Guerra Torres y del personal correspondiente (Departamento de Psicopedagogía), con el objeto de solicitarle la debida autorización y gestión de recursos para la realización de la investigación, así como la facilidad para acceder a los grupos tanto realizar el diagnóstico y en base a él, llevar a cabo la intervención.

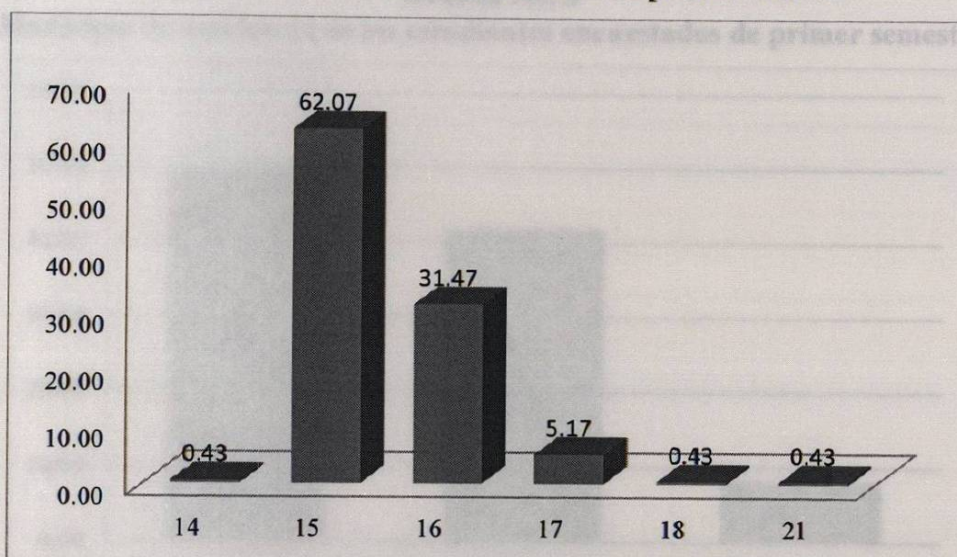
d) Procesamiento, análisis e interpretación de los resultados

Una vez aplicado el instrumento se procedió al el procesamiento de los datos obtenidos, ello a través del programa SPSS, el cual es un programa estadístico – informático que se utiliza en los estudios realizados en las ciencias sociales. La utilización de este programa permitió diseñar la base de datos, capturar los instrumentos y analizar los resultados obtenidos, mediante frecuencias, porcentajes, medias y cruce de variables.

2.3.2 Análisis descriptivo de los resultados

I. Datos generales

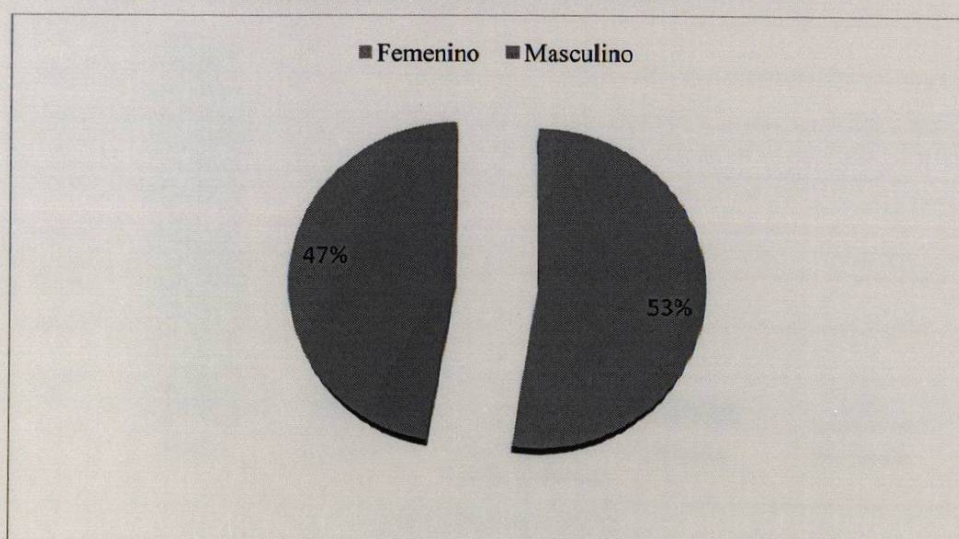
Gráfica No. 1
Edad de los estudiantes encuestados de primer semestre



Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la edad de la muestra encuestada se puede mencionar que prioritariamente los estudiantes tienen una edad de 15 años en un 62.07%, seguido de los alumnos que tienen 16 años en un 31.47%, concentrándose en estas dos edades la mayoría de los estudiantes, llama la atención del 0.43% de alumnos que tienen 21 años.

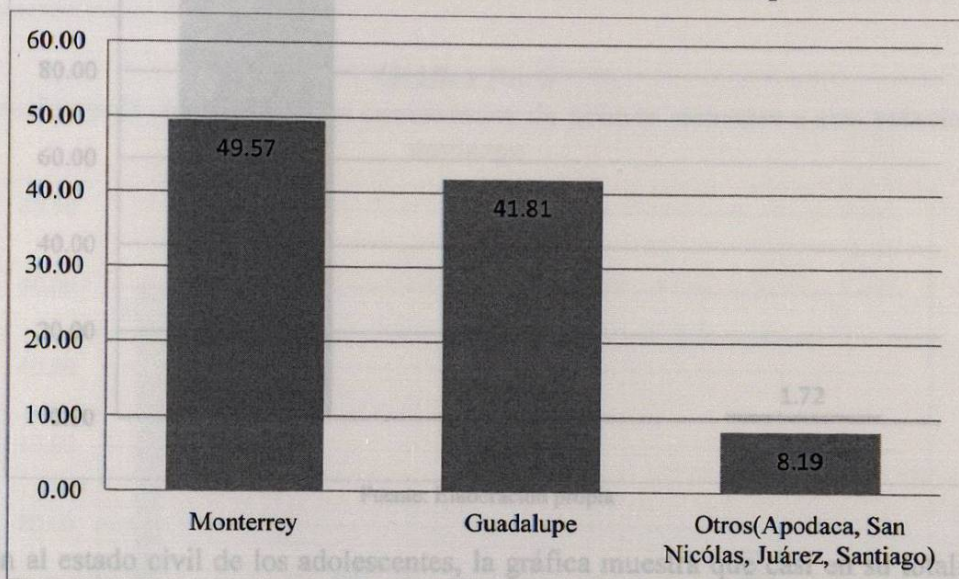
Gráfica No. 2
Sexo de los estudiantes encuestados de primer semestre



Fuente: Elaboración propia

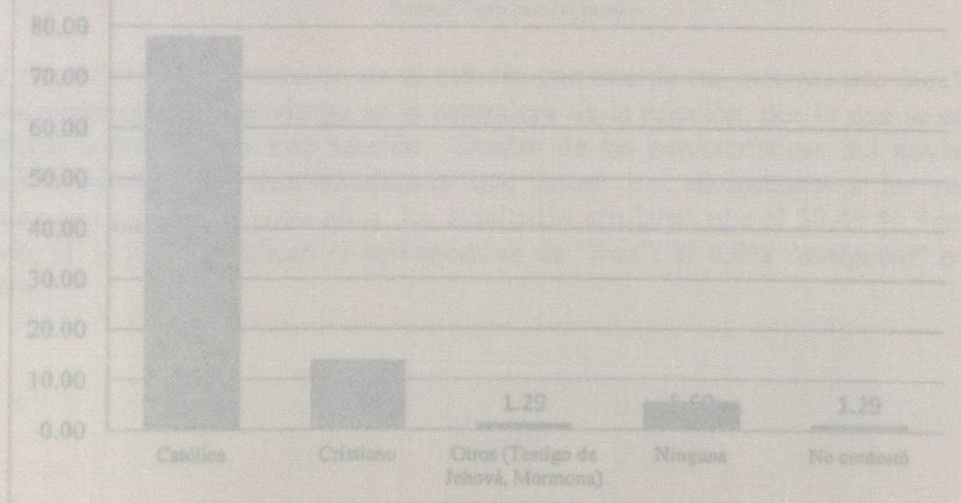
De acuerdo al número de alumnos a quienes se les aplicó el instrumento se puede decir que el 53% eran alumnos del sexo femenino, mientras que el resto (47%) son hombres, dichos porcentajes de la muestra corresponden con la información proporcionada por la Institución en cuanto a la distribución según sexos para la totalidad de estudiantes del turno matutino.

Gráfica No. 3
Municipio de residencia de los estudiantes encuestados de primer semestre



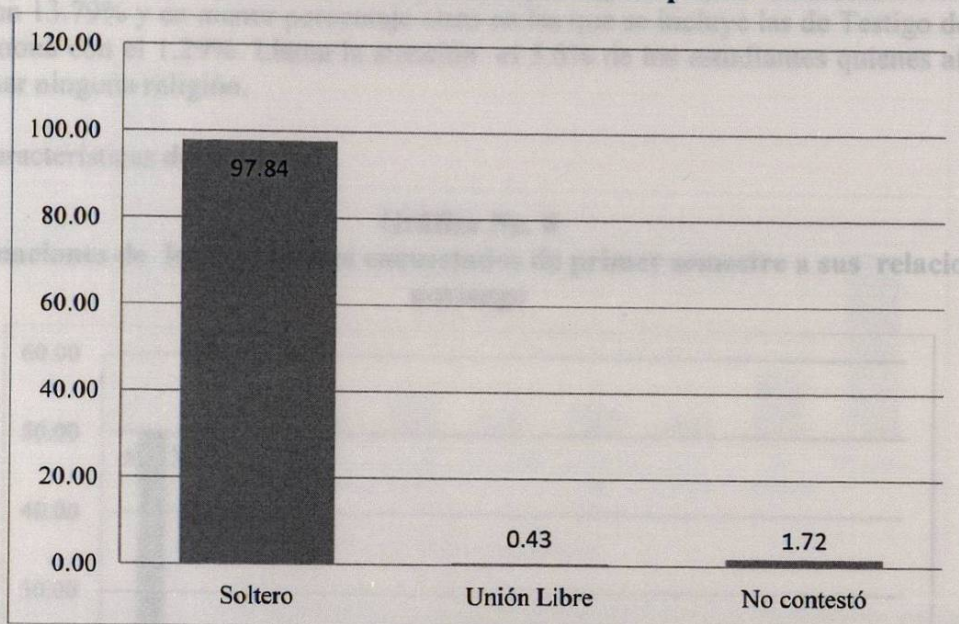
Fuente: Elaboración propia

Se preguntó a los alumnos su lugar de residencia con el objetivo de conocer los municipios de los cuales procedían y tener en cuenta el radio de acción de la Institución, a lo cual los alumnos respondieron en un 49.57% tener su residencia en Monterrey, en segundo lugar se ubica el municipio de Guadalupe con el 41.81%, y en tercer lugar la opción de otros, en los que se incluye Apodaca, San Nicolás y Santiago, con tan sólo el 8.19%.



Fuente: Elaboración propia

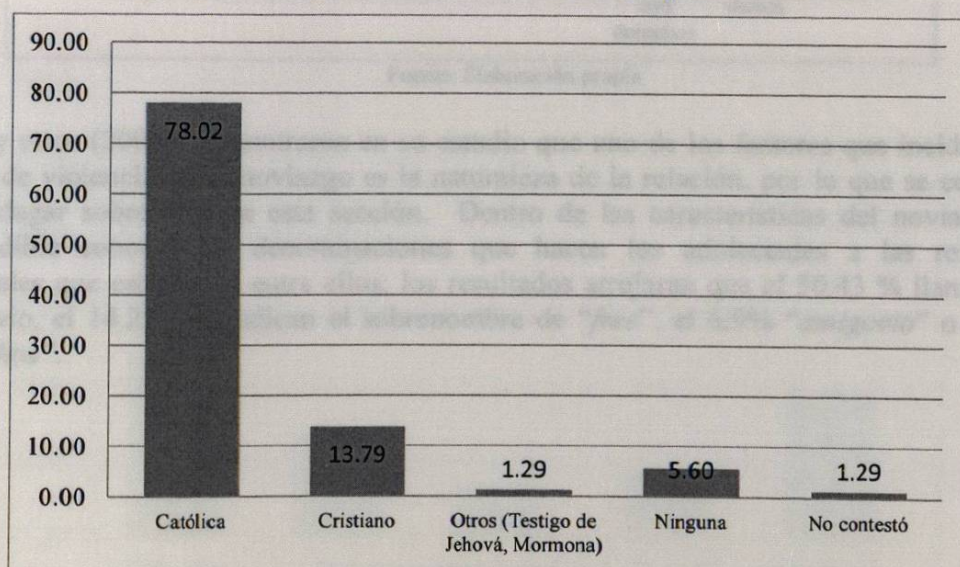
Gráfica No. 4
Estado civil de los estudiantes encuestados de primer semestre



Fuente: Elaboración propia

En relación al estado civil de los adolescentes, la gráfica muestra que casi en su totalidad los estudiantes son solteros con el 97.84%, y el 0.43% respondió tener una relación de unión libre, mientras que poco más del 1% no respondió este cuestionamiento.

Gráfica No. 5
Religión de los estudiantes encuestados de primer semestre



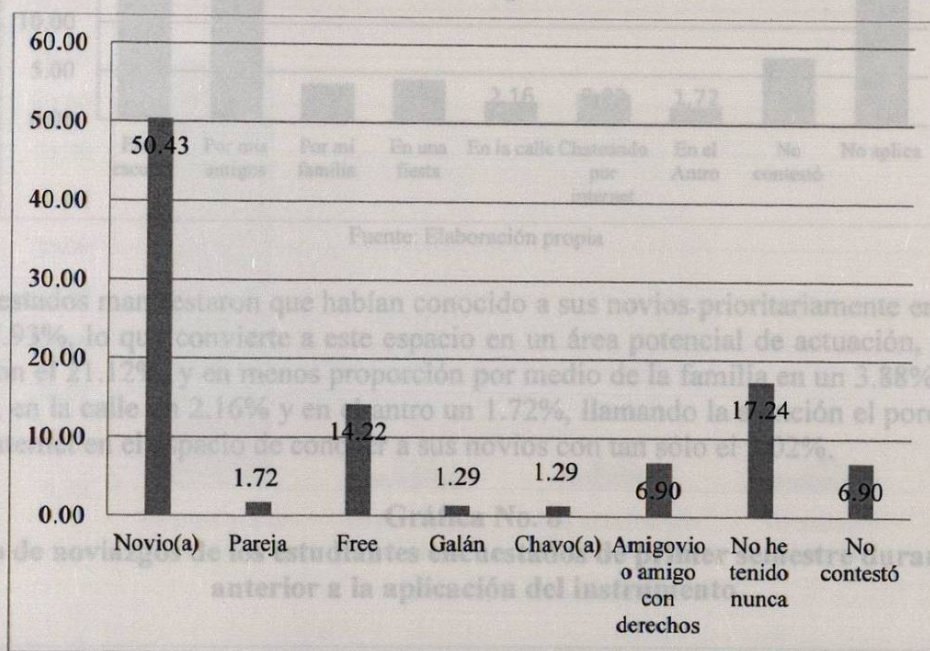
Fuente: Elaboración propia

Otro de los aspectos importantes para conocer las características socioeconómicas de los estudiantes fue conocer su preferencia religiosa; los resultados arrojaron que en poco más de 78% profesan la religión católica, la respuesta que siguió a este cuestionamiento fue la cristiana en 13.79% y en menor porcentaje otras en las que se incluye las de Testigo de Jehová y la Mormona con el 1.29%. Llama la atención el 5.6% de los estudiantes quienes afirmaron no profesar ninguna religión.

II. Características del noviazgo

Gráfica No. 6

Denominaciones de los estudiantes encuestados de primer semestre a sus relaciones de noviazgo

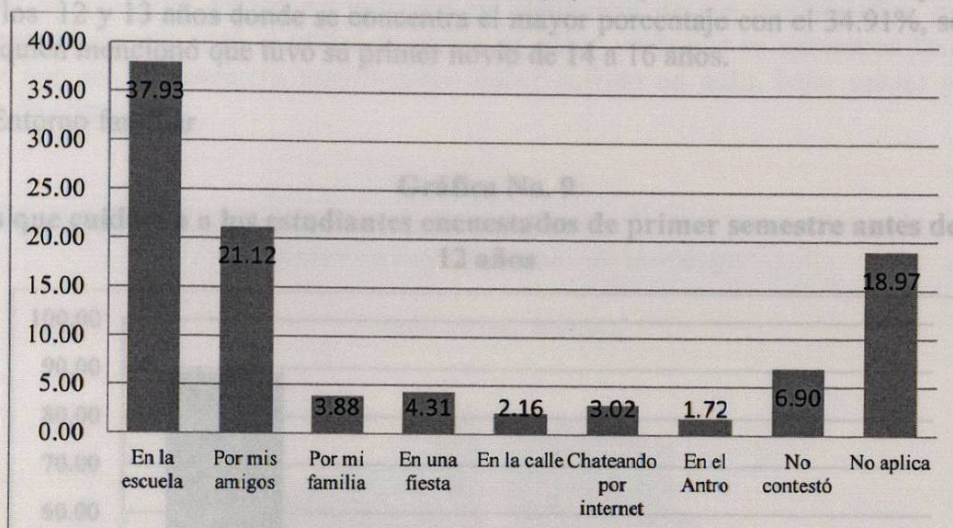


Fuente: Elaboración propia

Cristiani y otros (2006), encontraron en su estudio que uno de los factores que inciden en la aparición de violencia en el noviazgo es la naturaleza de la relación, por lo que se consideró crucial indagar sobre ello en esta sección. Dentro de las características del noviazgo fue imprescindible conocer las denominaciones que hacen los adolescentes a las relaciones sentimentales que establecen entre ellos; los resultados arrojaron que el 50.43 % llaman a su pareja novio, el 14.22% adjudican el sobrenombre de "free", el 6.9% "amigovio" o "amigo con derechos".

Gráfica No. 7

Principales lugares donde los estudiantes encuestados de primer semestre conocieron a sus novios (as)

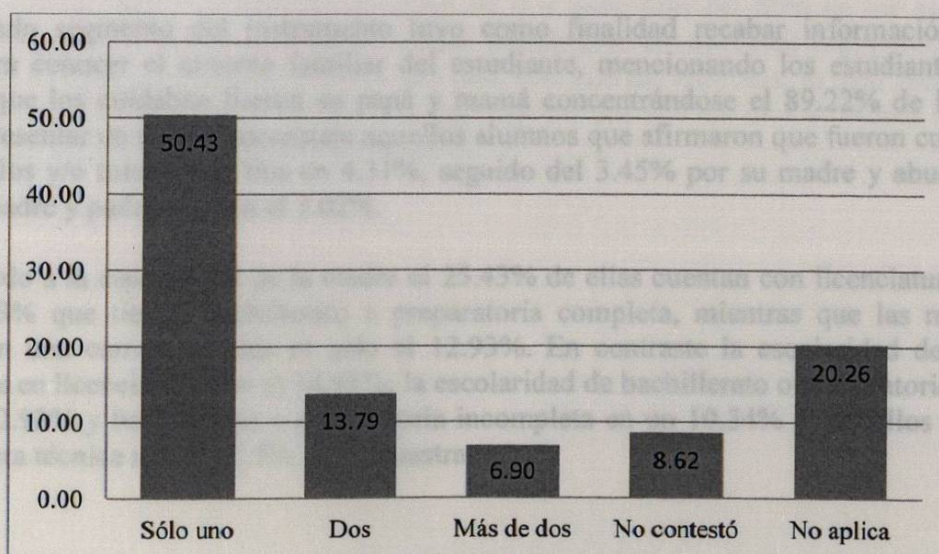


Fuente: Elaboración propia

Los encuestados manifestaron que habían conocido a sus novios prioritariamente en la escuela con el 37.93%, lo que convierte a este espacio en un área potencial de actuación, seguido de amigos con el 21.12%, y en menos proporción por medio de la familia en un 3.88%, en fiestas el 4.31%, en la calle un 2.16% y en el antro un 1.72%, llamando la atención el porcentaje que tiene el internet en el espacio de conocer a sus novios con tan sólo el 3.02%.

Gráfica No. 8

Número de noviazgos de los estudiantes encuestados de primer semestre durante el año anterior a la aplicación del instrumento



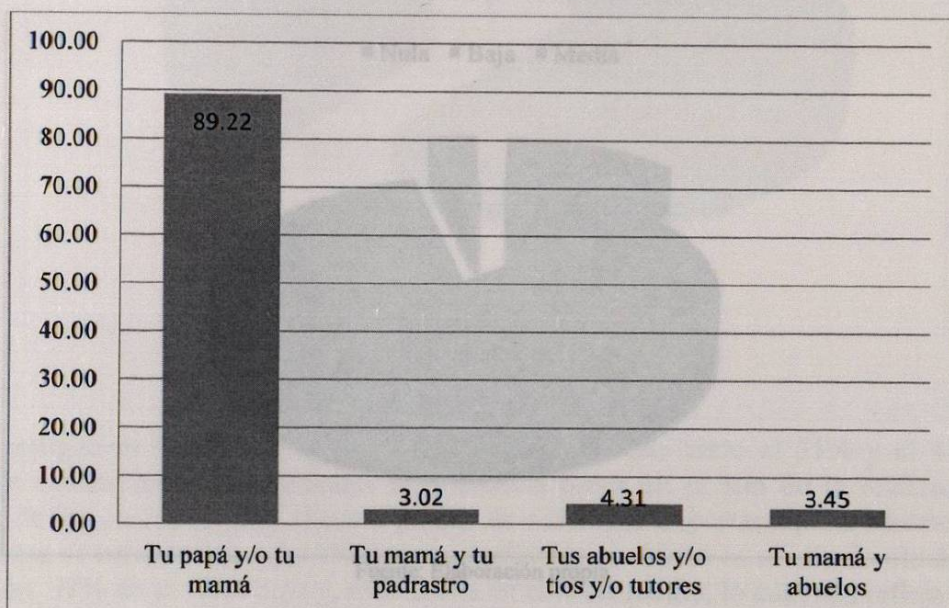
Fuente: Elaboración propia

La cantidad de novios que los adolescentes afirmaron haber tenido durante el año de la aplicación del instrumento son: sólo uno con el 50.43%, seguido de dos con el 13.79%, más de dos con el 6.9%. En cuanto a la edad que los estudiantes dijeron haber tenido su primer novio es entre los 12 y 13 años donde se concentra el mayor porcentaje con el 34.91%, seguido del 19.83% quien mencionó que tuvo su primer novio de 14 a 16 años.

III. Entorno familiar

Gráfica No. 9

Adultos que cuidaron a los estudiantes encuestados de primer semestre antes de cumplir 12 años



Fuente: Elaboración propia

El segundo segmento del instrumento tuvo como finalidad recabar información que nos permitiera conocer el entorno familiar del estudiante, mencionando los estudiantes que los adultos que los cuidaban fueron su papá y mamá concentrándose el 89.22% de la muestra, para representar un menor porcentaje aquellos alumnos que afirmaron que fueron cuidados por sus abuelos y/o tutores y/o tíos en 4.31%, seguido del 3.45% por su madre y abuelos, y por último madre y padrastro con el 3.02%.

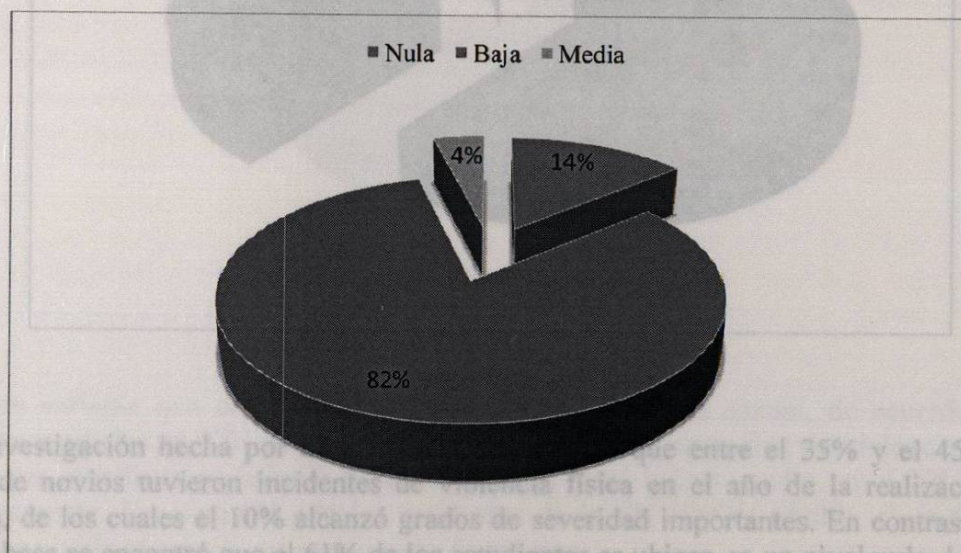
De acuerdo a la escolaridad de la madre el 25.43% de ellas cuentan con licenciatura, seguido del 19.83% que tienen bachillerato o preparatoria completa, mientras que las madres que realizaron una carrera técnica es sólo el 12.93%. En contraste la escolaridad del padre se concentra en licenciatura con el 34.91%; la escolaridad de bachillerato o preparatoria completa en un 12.93% y bachillerato o preparatoria incompleta en un 10.34% y, aquellos que tienen una carrera técnica son el 12.5% de la muestra.

IV. Relaciones de noviazgo

La sección “Relaciones de noviazgo” tiene por propósito medir los niveles de violencia en las relaciones de noviazgo de los adolescentes en cualquiera de sus modalidades: psicológica, física y sexual, para lo cual se utilizó la escala de *likert*, en la que se agruparon las conductas violentas que los adolescentes manifestaron haber sufrido en nulo, bajo, medio y alto para cada una de ellas.

Gráfica No. 10

Niveles de violencia psicológica sufrida por los estudiantes encuestados de primer semestre en sus relaciones de noviazgo

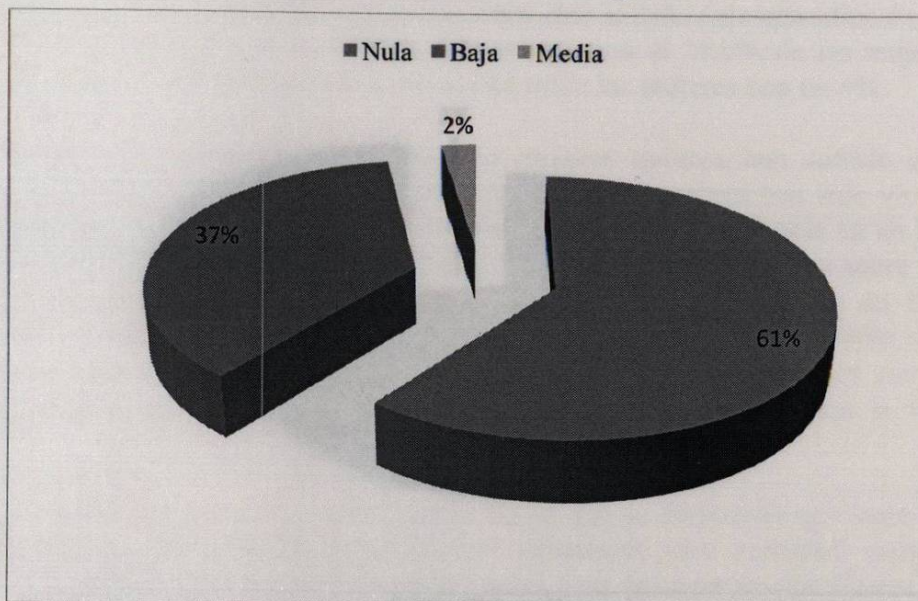


Fuente: Elaboración propia

La violencia psicológica arrojó niveles nulo, bajo y medio con el 14%, 82% y 4% respectivamente, llama la atención el hecho de que poco más del 80% de los alumnos han estado expuestos a situaciones de violencia psicológica en un nivel bajo; mostrando los resultados además la ausencia del nivel alto para este tipo de violencia, lo cual concuerda con lo encontrado en la ENVINOV (2007), la cual reportó que el 75% de los jóvenes han sufrido al menos un incidente de violencia psicológica.

Gráfica No. 11

Niveles de violencia física sufrida por los estudiantes encuestados de primer semestre en sus relaciones de noviazgo

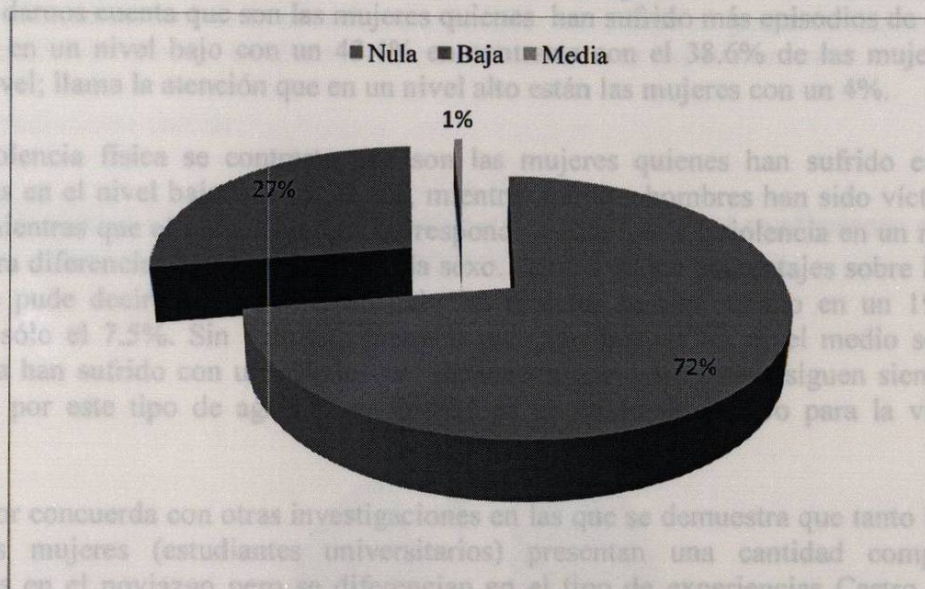


Fuente: Elaboración propia

En la investigación hecha por Straus (2004), se mostró que entre el 35% y el 45% de las parejas de novios tuvieron incidentes de violencia física en el año de la realización de la encuesta, de los cuales el 10% alcanzó grados de severidad importantes. En contraste en esta línea de base se encontró que el 61% de los estudiantes se ubican en un nivel nulo de este tipo de agresión, 37% en el nivel bajo y, sólo el 2% en el nivel medio, lo cual nos refleja que aún y cuando no hay un nivel alto para esta variable, el 39% de los estudiantes han sufrido agresiones físicas en forma baja y media.

Gráfica No. 12

Niveles de violencia sexual sufrida por los estudiantes encuestados de primer semestre en sus relaciones de noviazgo



Fuente: Elaboración propia

La última variable que compone esta sección es la violencia sexual, de acuerdo con los resultados arrojados el 72% nunca han experimentado estos episodios de violencia, mientras que los que manifestaron haberlo hecho fue en un nivel bajo y medio en el 27% y el 1% respectivamente. En contraste con los resultados de la ENVINOV (2007), el 16.5% de los jóvenes ha vivido al menos una experiencia de ese tipo.

Tabla No. 1

Tipos de violencia que presentan los estudiantes encuestados de primer semestre por sexo (en porcentaje)

Tipos de Violencia		Sexo		Total
		Femenino	Masculino	
Violencia Psicológica	Nulo	5,5	8,5	14
	Bajo	43,4	38,6	82
	Medio	4	16	4
Total		53	47	100,0
Violencia Física	Nulo	28,5	32,5	61
	Bajo	22,5	14,5	37
	Medio	1	5,8	2
Total		53	47	100,0
Violencia Sexual	Nulo	32,6	39,5	72
	Bajo	19,4	7,5	27
	Medio	1	1	1
Total		53	47	100,0

Fuente: Elaboración propia

respectivamente. Estos resultados se contrastan con el estudio hecho por Sánchez y Solís. Al analizar los resultados por sexo de los estudiantes que han sido víctimas de alguno de los tipos de violencia considerados en el instrumento (psicológica, sexual y física), es que podemos darnos cuenta que son las mujeres quienes han sufrido más episodios de este tipo de violencia en un nivel bajo con un 43.4% en contraste con el 38.6% de las mujeres en este mismo nivel; llama la atención que en un nivel alto están las mujeres con un 4%.

V. Rendimiento escolar

En la violencia física se contrasta que son las mujeres quienes han sufrido este tipo de agresiones en el nivel bajo con un 22.5%, mientras que los hombres han sido víctimas en un 14,5%; mientras que el porcentaje que corresponde a este tipo de violencia en un nivel medio no muestra diferencias con el 1% para cada sexo. Dentro de los porcentajes sobre la violencia sexual se puede decir que en un nivel bajo las mujeres la han sufrido en un 19,4% y los hombres sólo el 7.5%. Sin embargo llama la atención que en un nivel medio son mujeres quienes la han sufrido con un 1%, lo cual demuestra que las mujeres siguen siendo las más afectadas por este tipo de agresiones, lo cual es un caldo de cultivo para la violencia de género.

Lo anterior concuerda con otras investigaciones en las que se demuestra que tanto los varones como las mujeres (estudiantes universitarios) presentan una cantidad comparable de agresiones en el noviazgo pero se diferencian en el tipo de experiencias Castro y Casique, (2010). Específicamente, los varones sufren más abusos psicológicos y las mujeres experimentan más asaltos sexuales. En este sentido son varios los estudios que determinan un patrón bidireccional o violencia cruzada, sin embargo existe la probabilidad que un individuo actúe al mismo tiempo como agresor y víctima, pero como lo menciona Corsi (1994), las agresiones tienen un matiz diferente en cuanto al género de las personas implicadas (como autodefensa o con el objeto de intimidar).

Tabla No. 2

Frecuencia de problemas asociados a la aparición de violencia en el noviazgo de los estudiantes encuestados de primer semestre por sexo (en porcentajes)

		Sexo		Total
		Femenino	Masculino	
A causa de los problemas con tu novio, ¿has tenido alguna de las siguientes alteraciones: pérdida del apetito, insomnio, malas calificaciones, abandonar la escuela, dificultad para prestar atención?	Nunca	5	12,6	17,6
	Rara vez	12	9.6	21,6
	Algunas veces	16	9,5	25,5
	Casi siempre	14,2	12,1	26,3
	Siempre	5,8	3.2	9
Total		53,0	47,0	100,0

Fuente. Elaboración propia

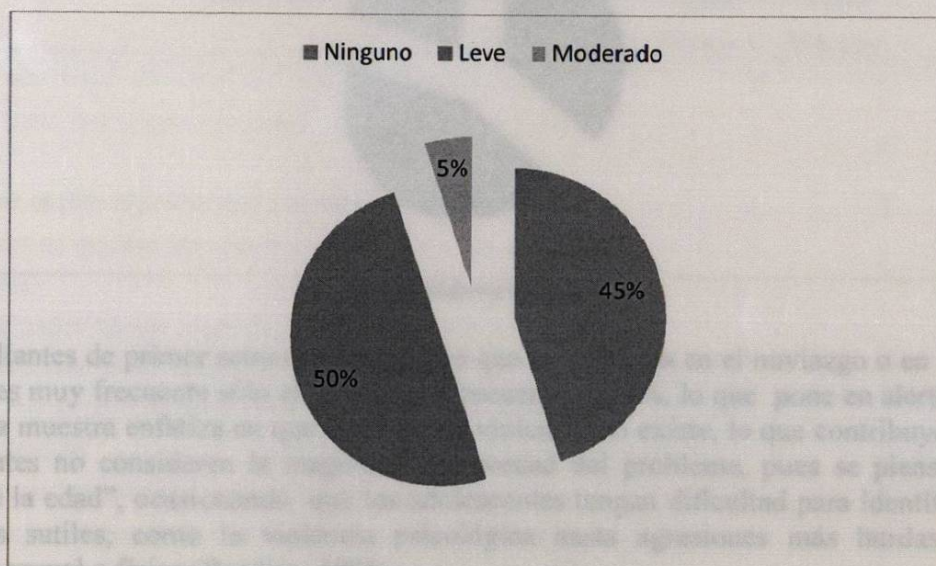
De acuerdo a la frecuencia con que los encuestados han tenido algún problema asociado a la violencia en el noviazgo por sexo, se puede decir que las mujeres los han presentado rara vez con un 12% y los hombres el 9.6%; algunas veces los han presentado las féminas con un 16% en contraste con los varones con un 9.5%, mientras que en la opción casi siempre no se muestran diferencias significativas con el 14.2% y 12.1% para las y los encuestados

respectivamente. Estos resultados se contrastan con el estudio hecho por Sánchez y Solís (2008), el que menciona que el 30% de estudiantes a causa de problemas con el novio/a ha tenido alguna de las siguientes alteraciones: pérdida de peso, pérdida de sueño, malas calificaciones, abandono de la escuela etc., por ello se indagó el grado de efectos negativos que han tenido la violencia en el noviazgo en el desarrollo de los adolescentes.

V. Rendimiento escolar

Gráfica No. 13

Niveles de efectos negativos de las relaciones de noviazgo en el rendimiento escolar de los estudiantes encuestados de primer semestre



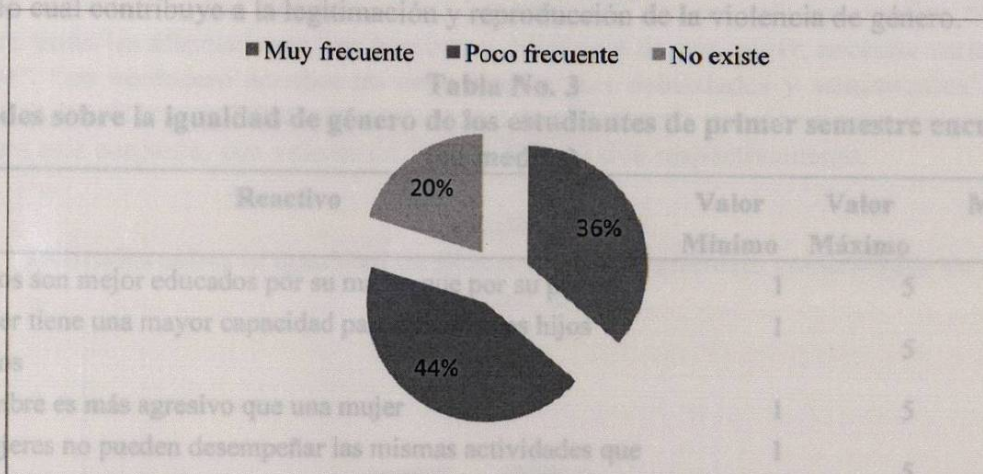
Fuente: Elaboración propia

Específicamente en el aprovechamiento escolar de los encuestados (que fue una de las variables incluidas a petición del Director de la Institución) han tenido consecuencias negativas de la violencia en un 50% a nivel leve y sólo el 5% aceptó tener efectos negativos moderados; mientras que el resto mostró no tener ningún tipo de consecuencias que afecten su aprovechamiento escolar.

VI. Estereotipos de género

Gráfica No. 14

Opinión de los estudiantes encuestados de primer semestre en relación existencia de la violencia en el noviazgo

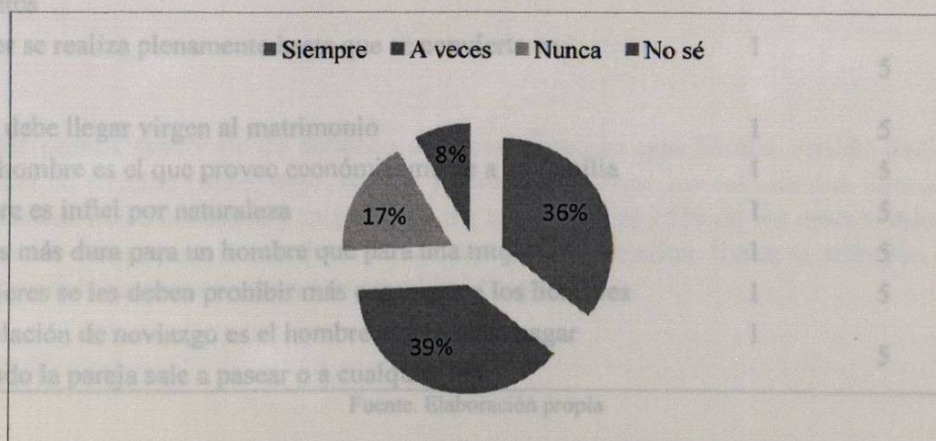


Fuente. Elaboración propia

Los estudiantes de primer semestre consideran que la violencia en el noviazgo o en las parejas jóvenes, es muy frecuente sólo el 36%, poco frecuente el 44%, lo que pone en alerta es que el 20% de la muestra enfatiza en que este tipo de violencia no existe, lo que contribuye a que los adolescentes no consideren la magnitud y gravedad del problema, pues se piensa que son "cosas de la edad", ocasionando que los adolescentes tengan dificultad para identificar desde conductas sutiles, como la violencia psicológica hasta agresiones más burdas como la violencia sexual o física (Bordieu, 1995).

Gráfica No. 15

Opinión de los estudiantes encuestados de primer semestre en relación a la continuación de la violencia en el noviazgo en el matrimonio



Fuente. Elaboración propia

Para analizar las percepciones que los estudiantes de primer semestre tienen sobre los géneros en esta línea de base se consideró pertinente sacar las medias estadísticas para las afirmaciones que se incluyeron en el instrumento. Considerando que el valor 1 responde a aquellas ideas o creencias estereotipadas

De los estudiantes encuestados un 17% consideran que la violencia en el noviazgo no se perpetua en el matrimonio, 39% menciona que sólo algunas veces, mientras que los que consideran que esta situación siempre se perpetua son el 36%; esta percepción de la violencia en las parejas jóvenes tiene una amplia repercusión, pues se fundamenta en la creencia de que este tipo de violencia constituyen hechos aislados, propios de las características de este grupo etario, lo cual contribuye a la legitimación y reproducción de la violencia de género.

Tabla No. 3
Actitudes sobre la igualdad de género de los estudiantes de primer semestre encuestados
(en medias)

Reactivo	Valor		Media
	Mínimo	Máximo	
Los hijos son mejor educados por su madre que por su padre	1	5	2.4526
La mujer tiene una mayor capacidad para cuidar a los hijos enfermos	1	5	1.9353
Un hombre es más agresivo que una mujer	1	5	1.9828
Las mujeres no pueden desempeñar las mismas actividades que los hombres	1	5	3.2112
Aunque la mujer trabaje fuera de casa, es el hombre el que debe hacerse responsable del sostén de la familia	1	5	2.3491
Los hijos obedecen cuando es el padre y no madre la que les llama la atención	1	5	2.9483
Un hombre es más racional que una mujer	1	5	3.0862
Un hombre, a diferencia de una mujer, necesita varias parejas sexuales	1	5	3.7500
Una buena esposa debe dedicarse exclusivamente al hogar y al cuidado del marido	1	5	3.5086
Un verdadero hombre no debe mostrar sus debilidades y sentimientos	1	5	3.5690
Una mujer se realiza plenamente hasta que se convierte en madre	1	5	3.0388
La mujer debe llegar virgen al matrimonio	1	5	2.4267
Un buen hombre es el que provee económicamente a su familia	1	5	2.0690
Un hombre es infiel por naturaleza	1	5	3.4526
La vida es más dura para un hombre que para una mujer	1	5	3.2543
A las mujeres se les deben prohibir más cosas que a los hombres	1	5	3.6466
En una relación de noviazgo es el hombre el que debe pagar todo cuando la pareja sale a pasear o a cualquier lado	1	5	2.4741

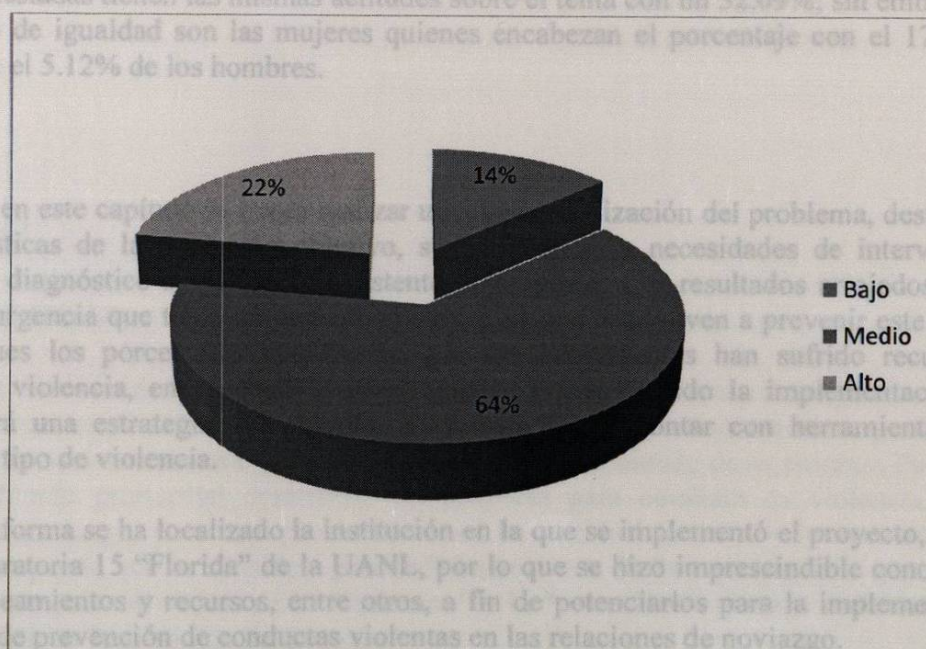
Fuente. Elaboración propia

Para analizar las percepciones que se tienen acerca de los géneros en esta línea de base se consideró pertinente sacar las medias estadísticas para las afirmaciones que se incluyeron en el instrumento. Considerando que el valor 1 responde a aquellas ideas o creencias estereotipadas

sobre los géneros, mientras que el valor 5 son las opiniones que indican el desacuerdo de dichas afirmaciones, por lo tanto hay una mayor aproximación a la igualdad sobre los géneros.

Dentro de los principales resultados podemos observar que los reactivos en los que existen más estereotipos son en las afirmaciones: “la mujer tiene una mayor capacidad para cuidar a los hijos enfermos” y “un hombre es más agresivo que una mujer”, con medias de 1.9. En contraste están las afirmaciones “un hombre, a diferencia de una mujer, necesita varias parejas sexuales”, “un verdadero hombre no debe mostrar sus debilidades y sentimientos” y “a las mujeres se les deben prohibir más cosas que a los hombres”, quienes tienen las medias más altas para este conjunto, con valores de 3.75, 3.569 y 3.646 respectivamente.

Gráfica No. 16
Actitudes sobre la igualdad de género de los estudiantes encuestados de primer semestre por niveles



Fuente: Elaboración propia

Al analizar dichos reactivos de acuerdo a la clasificación que hemos venido haciendo de la escala *likert* en niveles (nulo, bajo, medio y alto), en lo cual los estudiantes dijeron que debe existir igualdad entre hombres y mujeres en un nivel bajo el 14% de los encuestados, mientras que los que se encuentran en el nivel medio son el 64% de ellos, llama la atención que sólo el 22% de los adolescentes creen en una igualdad de género.

Tabla No. 4

Actitudes hacia la igualdad de género de los estudiantes de primer semestre encuestados por sexo (en porcentajes)

		Sexo		Total
		Masculino	Femenino	
Niveles de igualdad	Bajo	9,77	3,72	13,39
	Medio	32,09	32,09	64,18
	Alto	5,12	17,21	22,30
Total		53,0	47,0	100,0

Fuente: Elaboración propia

Al estudiar según el nivel de igualdad hacia los géneros por sexo encontramos que en un nivel bajo de igualdad se encuentran los hombres con un 9.77 y las mujeres con un 3.72%; llama la atención que en el nivel medio de igualdad hacia los géneros tanto los hombres, como las mujeres encuestadas tienen las mismas actitudes sobre el tema con un 32.09%; sin embargo en un nivel alto de igualdad son las mujeres quienes encabezan el porcentaje con el 17,21, en contraste con el 5.12% de los hombres.

En resumen, en este capítulo se busca realizar una contextualización del problema, destacando las características de la población objetivo, sus problemas y necesidades de intervención, producto del diagnóstico social que da sustento al proyecto. Los resultados arrojados por él muestran la urgencia que tiene implementar estrategias que coadyuven a prevenir este tipo de violencia, pues los porcentajes manifiestan que los adolescentes han sufrido recurrentes episodios de violencia, en especial la psicológica. En este sentido la implementación del proyecto, será una estrategia que permita a los estudiantes contar con herramientas para prevenir este tipo de violencia.

De la misma forma se ha localizado la institución en la que se implementó el proyecto, en este caso la Preparatoria 15 "Florida" de la UANL, por lo que se hizo imprescindible conocer sus objetivos, lineamientos y recursos, entre otros, a fin de potenciarlos para la implementación del proyecto de prevención de conductas violentas en las relaciones de noviazgo.

3.1 Diseño y Planeación de la Intervención

3.1.1 Por Administración por Objetivos

a) Nombre del proyecto

Proyecto de Prevención de conductas violentas en las relaciones de noviazgo.

b) Justificación del Proyecto

La violencia durante las relaciones de noviazgo en la adolescencia constituye un complejo problema social con múltiples ramificaciones en diversas áreas de la vida. (ENVINOV, 2007:3); fenómeno que ha aumentado tanto en su magnitud, como en la severidad de las consecuencias, así lo demuestran las estadísticas que señalan que los mayores índices de violencia tanto física, psicológica y sexual, los presentan las adolescentes que oscilan entre los 15 y 24 años de edad, situación que sin duda repercute negativamente en el desarrollo integral de éstos.

De acuerdo a la OMS (2006), entre un 15% y un 71% de las mujeres, refirieron haber sufrido en algún momento de su vida violencia física o sexual por parte de sus parejas, en donde el 34% de las mujeres informaron que las agresiones comenzaron en la mayoría de los casos durante la adolescencia.

CAPÍTULO

METODOLOGÍA

La violencia en especial la ejercida en contra de la mujer, es vista como parte de una cultura que naturaliza y justifica su uso dentro de las prácticas sociales, y en países como Como ya se ha venido mencionando en los apartados anteriores, los adolescentes se encuentran en una etapa definitoria de su carácter y personalidad, mismos que son producto de los aprendizajes sociales que este grupo etario ha venido absorbiendo de su entorno. Por lo que se ha considerado primordial desarrollar un proyecto para combatir la violencia en las relaciones de noviazgo, pues este problema social ha venido incrementando su magnitud y consecuencias, por lo que se consideró primordial atacar una de las causas que lo genera, esto es aquellas percepciones e ideas de lo “femenino” y lo “masculino”, que sin duda tienen una gran repercusión en la aparición del problema.

Uno de los caminos que trazaron las líneas de intervención del presente proyecto fue a través de la Administración por Objetivos, la cual podemos definir como “el proceso de administración en virtud del cual, todo trabajo se organiza en términos de resultados específicos que habrán de alcanzarse en cada tiempo determinado, en forma tal, que las realizaciones concretas contribuyan al logro de los objetivos” (Reyes, 2005:23).

Otro de los enfoques de que se echó mano para diseñar y planear las acciones fue la Metodología de Marco Lógico, el cual es una herramienta de trabajo que permite presentar de forma sistemática y lógica los objetivos de un programa o proyecto y sus relaciones de causalidad. Asimismo, sirve para evaluar si se han alcanzado los objetivos y para definir los factores externos al programa que pueden influir en su consecución.

3.1 Diseño y Planeación de la Intervención

3.1.1 Por Administración por Objetivos

a) Nombre del proyecto

Proyecto de Prevención de conductas violentas en las relaciones de noviazgo.

b) Justificación del Proyecto

La violencia durante las relaciones de noviazgo en la adolescencia constituye un complejo problema social con múltiples ramificaciones en diversas áreas de la vida. (ENVINOV, 2007:3); fenómeno que ha aumentado tanto en su magnitud, como en la severidad de las consecuencias, así lo demuestran las estadísticas que señalan que los mayores índices de violencia tanto física, psicológica y sexual, los presentan las adolescentes que oscilan entre los 15 y 24 años de edad, situación que sin duda repercute negativamente en el desarrollo integral de éstos.

De acuerdo a la OMS (2006), entre un 15% y un 71% de las mujeres, refirieron haber sufrido en algún momento de su vida violencia física o sexual por parte de sus parejas, en donde el 34% de las mujeres informaron que las agresiones comenzaron en la mayoría de los casos durante la adolescencia.

Sin embargo la violencia en especial la ejercida en contra de la mujer, es vista como parte de una cultura que naturaliza y justifica su uso dentro de las prácticas sociales, y en países como en el caso de México, en donde a pesar de los esfuerzos para paliar este problema social se siguen dando las condiciones para que la mujer sea la principal víctima de la violencia de género, pues durante siglos el país se ha caracterizado por tener una cultura en donde se han construido (al igual que en otros contextos) valores de relacionamiento social que privilegian la aparición de la misma.

De acuerdo a la ENDIREH (2006), el 25% de las mujeres adolescentes y jóvenes solteras manifestaron haber sufrido algún tipo de violencia; 24% de las solteras sufrió violencia emocional al momento de la entrevista o con su última pareja, destacando que el 71% de las participantes tienen entre 15 y 24 años de edad. En la misma línea la Encuesta Nacional de las Relaciones de Pareja en el 2007, mostró que la mayoría de las mujeres adolescentes que han vivido episodios de violencia con su pareja, comenzaron a presentarse en el noviazgo.

De acuerdo a los resultados que arrojó el diagnóstico para este proyecto se destaca que de acuerdo a los tipos de violencia el más frecuente es el psicológico, con el 86% de encuestados que han tenido algún evento de este tipo en un nivel bajo y medio. La violencia física la presentan el 39% en un nivel bajo y medio, mientras que la violencia sexual la han sufrido un 28% en los mismos niveles. Si bien no existen niveles altos en ninguno de los tipos de violencia, se considera que es grave cualquier manifestación o conducta violenta, por lo que requiere intervención oportuna. Además hay que destacar que analizándolo por sexo, en la violencia física son las mujeres quienes más toman el rol de víctimas con un 23.5% en los niveles bajo y medio en contraste con el 15.5% de los hombres. La misma situación se repite

en la violencia sexual pues el 20.4% de ellas la han sufrido en un nivel bajo y medio comparándolo con el 7.5% de los hombres. Sin embargo algo que llama la atención es que en la violencia psicológica tanto hombres como mujeres son víctimas en 47.8% y 38.6% para estos mismos niveles.

En este sentido los adolescentes durante sus relaciones de noviazgo reproducen inconscientemente roles y estereotipos que la misma sociedad avala como “correctos” y “deseables”, así que la agresión, el control, la dominación masculina, entre otros son vistos como elementos normalizados, justificados, y minimizados, no como actos violentos, sino como uno de los elementos que constituyen el relacionamiento entre géneros. Es así que para los adolescentes el tema de la violencia en el noviazgo no constituye un problema, sino que es visto como una de las formas de relacionarse entre ellos, pues para el 44% de los participantes en el diagnóstico la violencia en el noviazgo es poco frecuente y es alarmante que para el 20% este tipo de violencia no existe, además que un 39% de los alumnos creen que la violencia en el noviazgo a veces se continua en el matrimonio y nunca un 17%.

Hay que enfatizar también que en los adolescentes encuestados están muy arraigados los mandatos de género, principalmente los que determinan los papeles y funciones de los hombres y mujeres en la familia, así como en la forma de relacionamiento social. Así lo demuestran las actitudes que tienen los encuestados hacia la igualdad de género pues sólo el 22% tienen percepciones y creencias sobre la igualdad en un nivel alto, mientras que un 13.39% y 64% tienen ideas que apuntan a la reproducción de estereotipos en los niveles bajo y medio.

Por lo tanto es urgente que se diseñen e implementen estrategias que coadyuven a la prevención de este problema social, partiendo de la modificación de los patrones ideológicos dominantes, como lo son los que permean en las percepciones, ideas y creencias de los géneros que es uno de los factores que tienen mayor peso en la aparición de la violencia de género y en particular en el noviazgo.

Considerando que uno de los mecanismos por los que aparece es el aprendizaje social, se hace necesario echar mano de la prevención para modificar las percepciones que los adolescentes tienen acerca de lo que consideran “femenino” y “masculino”, pues la adolescencia representa una ventana de oportunidad para llevar a cabo intervenciones orientadas a cambiar los patrones de interacción dominantes.

Es por lo anterior que el Proyecto de intervención de violencia en las relaciones de noviazgo representa una intervención alternativa para la prevención de este problema social, pues se considera crucial atacar una de las causas que la propician y, que tiene que ver con la posición de subordinación que tiene lo femenino frente a la sobrevalorización de lo masculino, no sólo en el nivel familiar y hogareño, sino también en el contexto social y en la forma de relacionarse unos con otros.

Es por ello necesario construir un espacio en el que se fomente el intercambio de descripciones, significados e interpretaciones de los aprendizajes sociales, siendo a través de este intercambio que los adolescentes (beneficiarios directos) se concienticen acerca de la

importancia que tienen las construcciones genéricas en la aparición de la violencia en el noviazgo.

Dentro de la Administración por Objetivos es indispensable delimitar los recursos humanos, económicos y financieros necesarios para el desarrollo de las actividades (Ver anexo 4).

c) Objetivo general

Facilitar el cambio de percepciones, ideas y creencias acerca de la masculinidad y feminidad que inciden en la aparición de la violencia en las relaciones de noviazgo de los estudiantes.

d) Objetivos específicos

- Contribuir a la sensibilización de las y los adolescentes en relación a la violencia en el noviazgo dentro de la violencia de género.
- Posibilitar intercambios entre los adolescentes de descripciones, explicaciones y experiencias del tema en cuestión.
- Coadyuvar a la concientización sobre ideales, mitos y estereotipos sobre los géneros.

e) Metas

- Conformación de un grupo de iguales, dada su importancia e influencia en la adolescencia, durante el periodo octubre-noviembre de 2012.
- Conseguir y acondicionar un espacio físico para que los estudiantes puedan compartir sus descripciones y explicaciones antes de la implementación del taller.
- Realizar por lo menos 2 actividades durante la sesión del taller que inciten el diálogo.
- Implementar con el 100% de los asistentes al taller actividades y técnicas encaminadas a lograr el objetivo.
- Proporcionar al 100% de los asistentes herramientas que les permitan analizar la construcción sobre los géneros.
- Brindar al 100% de los asistentes información sobre la organización de las sesiones, los objetivos y la descripción de actividades.

f) Plazos

El plazo en el cual se pretende ejecutar este Proyecto de prevención será de septiembre a noviembre del 2012, en el cual se aplicarán las estrategias planeadas a fin de cumplir con los objetivos propuestos para este proyecto (Ver anexo de Cronograma de actividades).

g) Localización física

La localización física donde se ejecutará el proyecto serán las instalaciones de la Preparatoria No. 15 "Florida", la cual se encuentra en la calle los Álamos, No. 2315, entre la calle Cruz y Helechos, Colonia la Florida.

h) Calendarización de actividades

Para la calendarización de las actividades se hizo uso del diagrama de Gantt, en el que se establecen los períodos de tiempo para realizar las actividades necesarias para el proyecto (Ver anexo 3).

¹ Término consultado de la página electrónica (<http://www.rae.es/rae.html>)

i) Recursos

Dentro de la Administración por Objetivos es indispensable delimitar los recursos humanos, materiales, tecnológicos y financieros necesarios para el desarrollo de las actividades (Ver anexo 4).

j) Delimitación de estrategias en la intervención

De acuerdo al Diccionario de la Real Academia Española³ una estrategia es entendida como “el arte de coordinar las acciones y de obrar para alcanzar un objetivo”. Para fines de este proyecto la estrategia que se utilizó fue un grupo de discusión, que de acuerdo a Andersen (1994:52) es una “fuente importante de intercambio de descripciones, explicaciones y definiciones diferentes”; misma que es recomendado por la teoría de pares, dada la importancia e influencia en esta etapa de la vida.

La teoría de los pares ha sido una de las orientaciones que con mayor frecuencia se ha usado para la planificación de acciones preventivas. Esta teoría considera que el adolescente se definirá en función de su pertenencia a un determinado grupo social y a una cultura juvenil concreta. El foco de la atención se encuentra en las dinámicas sociales y culturales que definen los comportamientos del individuo (Ayestarán, 1987).

El mismo autor comenta que para el adolescente el grupo de pares es el mecanismo que le permite actuar, reflexionar, ensayar conductas, desarrollar destrezas, e ir elaborando su identidad. En el grupo, el adolescente busca una razón de ser, un ideal del “yo”, por lo tanto la interacción y diálogo entre pares es esencial para el desarrollo del niño y el adolescente (Ayestarán, 1987).

Los aprendizajes y funciones se pueden realizar mejor en grupos de discusión donde por medio de actividades formalmente organizadas permitan la confrontación e intercambio de ideas y percepciones mutuas, así como el ensayo controlado de nuevas conductas que mejoren y refuercen su identidad personal y social.

Entre los atributos que menciona Colina (1994, citado en Mena y Méndez, 2009), acerca de los grupos de discusión se puede mencionar los siguientes:

- Recuperar la participación activa del sujeto en la investigación de la realidad social, en donde se le otorgue la libertad para expresar su opinión sobre el sentido de sus acciones vinculadas a su vida cotidiana.
- El sentido es siempre grupal, colectivo, y su emergencia requiere del despliegue de hablas múltiples en una situación de comunicación.
- La dinámica articula a un grupo en situación discursiva (o conversación) y a un investigador que no participa en ese proceso de habla, pero que determina la conversación porque marca las pautas sobre las cuales hablar (detonadores).

³ Término consultado de la página electrónica (<http://www.rae.es/rae.html>)

En este sentido concordamos con Pichon-Riviere (2003, citado en Mena y Méndez, 2009), al considerar que los grupos de discusión “tienen la finalidad y el propósito de movilizar las estructuras estereotipadas”, tal como las que se pretenden abordar con la intervención dados los objetivos propuestos para éste proyecto.

Considerando las características de la población objetivo, los fines del proyecto, así como los atributos del problema se optó por realizar el diseño de una metodología activa y participativa, en que a través de actividades tanto individuales como grupales, facilitarían la discusión y debate de los adolescentes con respecto a la percepción que se tenía de los géneros, misma que se espera saque a la luz aquellas ideas, mitos y creencias y, con ello se genere un cambio significativo frente a estos.

k) Diseño de las sesiones del taller

Para el diseño de las sesiones fue necesario revisar bibliografía sobre el tema a fin de elaborar un manual de procedimientos y actividades a desarrollar en cada una de las sesiones, mismo que se condensa en la carta descriptiva del taller (Ver anexo 5)

3.1.2 Por Metodología de Marco Lógico

Para ubicar el proyecto social en la problemática de la violencia en el noviazgo se echó mano de la Metodología de marco lógico (MML), la cual según Ortegón, Pacheco y Prieto (2005:13), “es una herramienta para facilitar el proceso de conceptualización, diseño, ejecución y evaluación de proyectos. Su énfasis está centrado en la orientación por objetivos, la orientación hacia grupos beneficiarios y el facilitar la participación y la comunicación entre las partes interesadas.” Esta metodología se considera útil porque permite realizar el diseño del proyecto, evitando ambigüedades, aporta una serie de etapas para poder establecer objetivos, metas y riesgos del proyecto, así como incluyen los diferentes actores que se relacionan en el proyecto.

Cohen y Martínez (2002:19), contemplan que para la realización del diagnóstico deben seguirse los siguientes pasos, los cuales componen la MML

a) Identificar el problema

Para identificar el problema hay que recolectar y analizar toda la información disponible. Deben combinarse los datos existentes sobre la situación de la población objetivo en las áreas definidas como prioritarias en la política social, con la percepción que ésta tiene de sus necesidades y la importancia relativa que les asigna (Cohen y Martínez, 2002; Ortegón Ortegón, Pacheco y Prieto, 2005).

En el caso de éste proyecto tras haber recurrido a la investigación documental sobre el tema en cuestión, se pudo comprender la alta influencia que tiene las ideas, creencias y percepciones estereotipados sobre la “feminidad” y “masculinidad”, lo cual es una determinante para la aparición de la violencia en las relaciones de noviazgo de los adolescentes y que pueden funcionar el resto de su vida si no existen intervenciones oportunas para cambiar patrones de interacción hegemónicos.

- b) Estimación de la línea de base Como en cuenta fueron las funciones del Departamento de Psicopedagogía de la Institución, ya que al implementar el proyecto se tuvo una estrecha Como forma de sustentar lo anterior se realizaron entrevistas semiestructuradas con el personal de la Institución, así como la aplicación del cuestionario para conocer datos generales de los encuestados, características del noviazgo; entorno familiar; la prevalencia de los tipos de violencia (física, sexual y psicológica) y; estereotipos de género, entre otros. (Ver el apartado de diagnóstico social)
- c) Definir la población objetivo

Se llevó a cabo la implementación del proyecto con la participación de los alumnos de primer semestre de la Preparatoria 15 "Florida" de la Universidad Autónoma de Nuevo León, mismos que se encuentran en la etapa de la adolescencia.

De acuerdo a la OMS (2006), es una de las etapas más críticas del ser humano, pues implica la definición de un rol específico como hombre o como mujer en los ámbitos laborales, familiares, recreativos y culturales, por consiguiente el adolescente está en la búsqueda de su identidad de género.

e) Identificación de involucrados

Considerando que este grupo de población se encuentra en una etapa definitoria en muchos aspectos, también puede ser decisivos la adopción de estilos de vida saludables, que permita a los adolescentes eliminar factores de riesgo. De ahí la importancia que tiene llevar a cabo estrategias que permitan prevenir la vulnerabilidad, exclusión y marginación originados por sufrir o perpetuar algún tipo de violencia, pues el Informe Nacional sobre violencia de género en la Educación Básica en México (SEP-UNICEF, 2009:159) expresa que los estereotipos están más arraigados en niños y adolescentes que pueden derivar en prácticas discriminatorias, y a su vez, derivar en violencia de género.

Para analizar los involucrados del proyecto de prevención se recurrió a la matriz MACTOR

d) Caracterizar el contexto

Dentro de este rubro se indagó sobre las características propias de la adolescencia, la cantidad de población que representa a nivel nacional y estatal con la intención de conocer la estructura demográfica que representan los adolescentes en la actualidad, así como se definieron las pautas de comportamiento de este grupo etario.

En el cuestionario se consideraron algunas características sociodemográficas de los alumnos encuestados (edad, sexo, lugar de procedencia, religión, estado civil, tipo de familia, escolaridad de los padres), mismas que permitieron determinar los atributos propios de este grupo poblacional. Se conoció también cuales son las principales problemáticas a las que se enfrentan los usuarios de la institución en ese contexto específico.

Los autores recomiendan considerar los límites geográficos como parte de la caracterización del contexto, para lo cual fueron delimitados, la localización física y el radio de acción de la institución. Como parte del instrumento se pidió a los estudiantes respondieran algunos ítems relacionados a su lugar de procedencia, lo cual pudo haber sido una limitante para participar en la intervención que se planteó.

Otro punto importante que se tomó en cuenta fueron las funciones del Departamento de Psicopedagogía de la Institución, ya que al implementar el proyecto se tuvo una estrecha vinculación con el personal, por lo que fue fundamental conocer la dinámica y actividades del Departamento.

De igual forma se tomaron en cuenta las políticas, normas y reglamentos de la institución para poder aplicar el proyecto, por lo que se negoció con el personal de Departamento de Psicopedagogía los horarios, recursos y lugares más factibles para la ejecución del mismo, de forma que no afectará a los quehaceres estudiantiles de los alumnos de primer semestre.

Se previó la necesidad de conocer las condiciones climatológicas del área metropolitana, a la hora de calendarizar las sesiones que componen la intervención, pues de no considerarlas pudieron ser una dificultad para llevar a cabo el proyecto. Finalmente se consideró la accesibilidad al lugar de la implementación. En este rubro se encontró que se puede llegar por medio del transporte público (diversas rutas de autobús, carros de sitio) o por transporte privado, considerando que la ubicación geográfica de la Institución cuenta con varias vías de acceso.

e) Identificación de involucrados

Según Licha (2009:5), este punto permite analizar el comportamiento de los actores que tengan interés o papel o que sean afectados por las políticas, para ello es útil emplear la matriz de Análisis de Involucrados MACTOR desarrollada por Michel Godet, que es usada para desarrollar estrategias gerenciales, facilitar la implementación de una decisión específica, comprender el contexto político y examinar la factibilidad de una determinada política (De la Cruz, 2003: 13).

Para analizar los involucrados del proyecto de prevención se recurrió a la matriz MACTOR usando las siguientes categorías: actores, intereses, problemas percibidos, recursos y mandatos, en donde se pudo identificar que la Secretaría de Educación Pública, la UANL, la Preparatoria 15, los padres de familia y la población beneficiada son los principales actores.

Preparatoria "Florida"	15	Aportar a su alumnado una excelente preparación académica para que puedan asumir el liderazgo del progreso social, de nuestra sociedad.	La Preparatoria como una institución de formación se da cuenta de los principales problemas que aquejan al alumnado, por ello desarrolla diferentes actividades curriculares y extracurriculares a fin de lograr una educación integral.	Visión 2020 de la UANL. Implementa las políticas de la UANL. Otorgamiento de bienes y servicios a los usuarios de la institución. Recursos Institucionales
------------------------	----	---	--	--

Cuadro No. 2
Matriz de involucrados en el proyecto

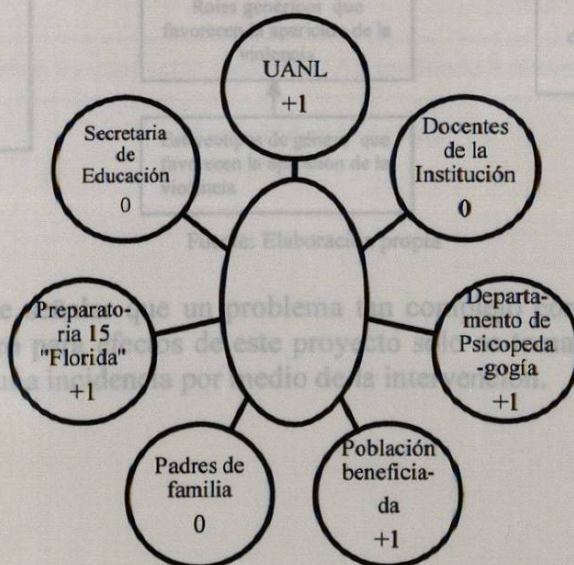
Actores	Intereses	Problemas percibidos	Mandatos y recursos
Secretaría de Educación Pública	Asegurar a todos los nuevoleonenses una educación de calidad, equitativa y formativa con un sentido humanístico, que constituya la base fundamental del desarrollo sustentable económico, científico, tecnológico, social y cultural del Estado.	Las instituciones educativas y su personal promueven prácticas sexistas y de discriminación.	Implementa las políticas federales en materia de educación. Ley Estatal de Educación y Programa Estatal para prevenir, atender, sancionar y erradicar la violencia hacia las mujeres.
Padres de Familia		Falta de potencialización de sus recursos y alcances para promover una coordinación interinstitucional con las escuelas de nivel medio superior con la finalidad de realizar acciones para la erradicación de los estereotipos de género y la violencia.	Infraestructura y recursos económicos, humanos y materiales. Presupuesto federal Capacidad de diseño y gestión de políticas públicas.
Población beneficiada			
Universidad Autónoma de Nuevo León	Formación sólida de estudiantes a fin de desarrollar en ellos competencias para promover la paz y los derechos humanos, que les permitan participar activamente en el desarrollo de su comunidad.	La necesidad de llevar a cabo estrategias de prevención de problemas sociales que limitan el desarrollo de los educandos, entre los que se encuentra la violencia.	Visión 2020 Infraestructura Institucional Otorgamiento de bienes y servicios a los usuarios de la institución. Capacidad de gestión y diseño de la políticas, lineamientos y reglamentos
Preparatoria "Florida"	15 Aportar a su alumnado una excelente preparación académica para que puedan asumir el liderazgo del progreso social, de nuestra sociedad.	La Preparatoria como una institución de formación se da cuenta de los principales problemas que aquejan al alumnado, por ello desarrolla diferentes actividades curriculares y extracurriculares a fin de lograr una educación integral.	Visión 2020 de la UANL Implementa las políticas de la UANL. Otorgamiento de bienes y servicios a los usuarios de la institución. Recursos Institucionales

Departamento de Psicopedagogía	Dar atención psicológica, pedagógica y tutorías a alumnos que requieran el servicio o tengan alguna problemática en su aprovechamiento escolar.	El incremento de alumnos que requieren algún tipo de atención, en especial la violencia.	Visión 2020 de la UANL Implementa las políticas de la UANL. Otorgamiento de bienes y servicios a los usuarios de la institución. Recursos Institucionales
Padres de Familia	Que sus hijos reciban una educación de calidad		Valores, mandatos e influencia en sus hijos.
Población beneficiada	Resultados del diagnóstico	Existen algunos conductas problemáticas en los estudiantes que requieren ser prevenidas y atendidas, como lo son la deserción, la falta de motivación, la reprobación, etc.	No existe

Fuente: Elaboración propia

Adicional a la MACTOR, es importante considerar la ponderación del posicionamiento entre actores participantes y el objetivo que persigue este proyecto, para la cual se hizo uso de la Matriz (MAO-MOA) propuesta por De la Cruz (2003:15), en la que se puede visualizar el actores en acuerdo (+1), desacuerdo (-1) y neutralidad (0) dentro de esta intervención (Ver figura No. 3)

Figura No. 1
Matriz MAO-MOA para el proyecto



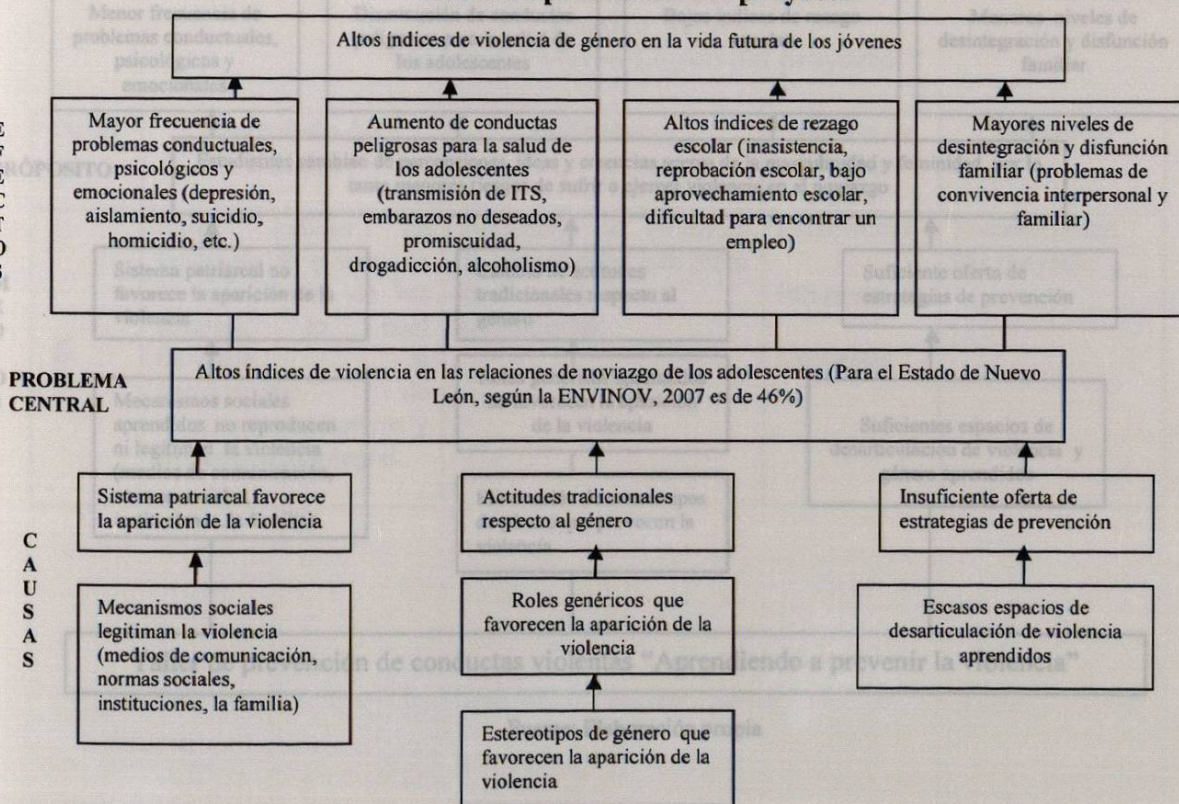
Fuente: Elaboración propia

f) Causas y efectos

Al preparar un proyecto, es necesario identificar el problema que se desea intervenir, así como sus causas y sus efectos. Para lo que se hace necesario definir los efectos más importantes del problema en cuestión, de esta forma se analiza y verifica su importancia y las causas del problema central detectado. Esto significa buscar qué elementos están o podrían estar provocando el problema (Ortegón, Pacheco y Prieto, 2005:16).

Una vez que tanto el problema central, como las causas y los efectos están identificados, se construye el árbol de problemas. El árbol de problemas da una imagen completa de la situación negativa existente (Cohen y Martínez, 2002, Ortegón, Pacheco y Prieto, 2005).

Figura No. 2
Árbol de problemas del proyecto



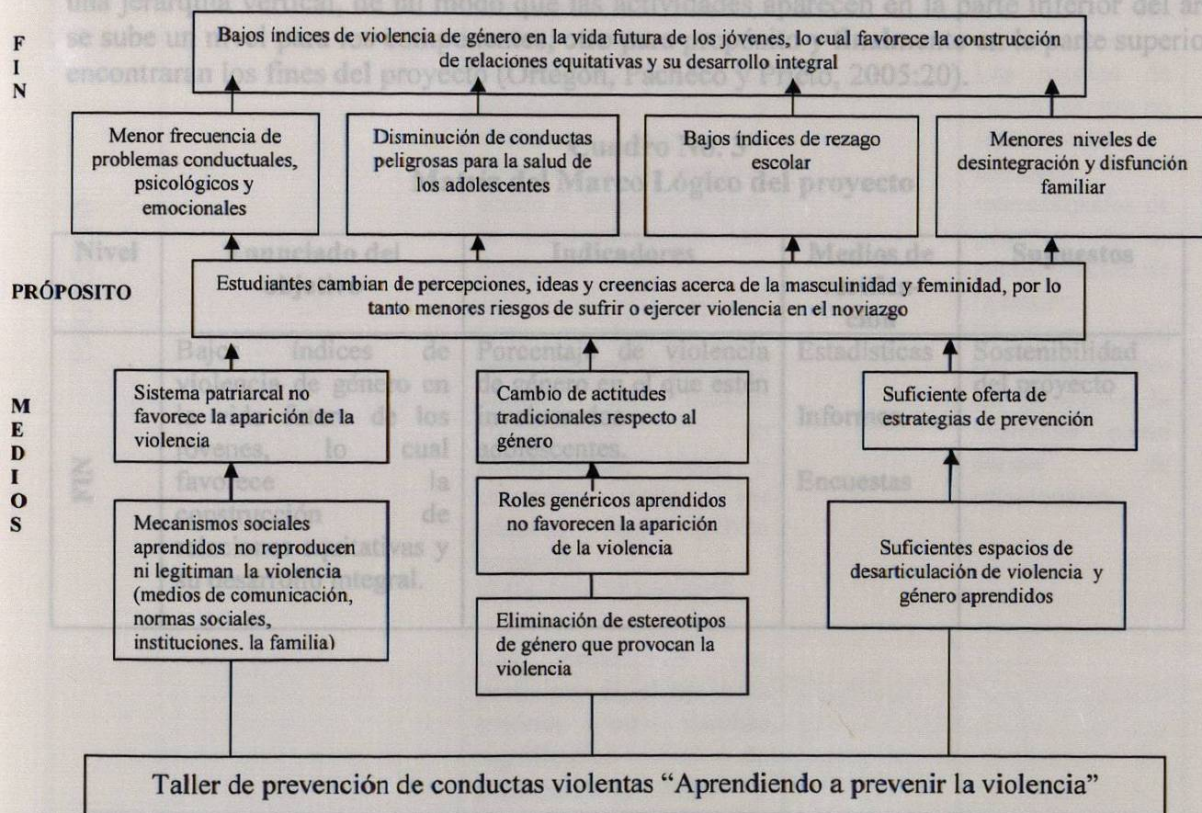
Fuente: Elaboración propia

NOTA: Es importante señalar que un problema tan complejo como la violencia obedece a múltiples factores, pero para efectos de este proyecto sólo se tomaron aquellas causas en las que se pretende tener una incidencia por medio de la intervención.

g) Medios y fines

El análisis de los objetivos permite describir la situación futura a la que se desea llegar una vez se han resuelto los problemas. Consiste en convertir los estados negativos del árbol de problemas en soluciones, expresadas en forma de estados positivos. De hecho, todos esos estados positivos son objetivos y se presentan en un diagrama de objetivos en el que se observa la jerarquía de los medios y de los fines (Ortegón, Pacheco y Prieto, 2005:17).

Figura No. 3
Árbol de objetivos del proyecto



Fuente: Elaboración propia

h) Estructura Analítica del Proyecto

La Estructura Analítica del Proyecto (EAP) es la esquematización del proyecto. Dicho de otra manera, la EAP es un esquema de la alternativa de solución más viable expresada en sus rasgos más generales a la manera de un árbol de objetivos y actividades, que resume la intervención en 4 niveles jerárquicos (fin, propósito, componentes, actividades) y da pie a la definición de los elementos del Resumen Narrativo de la Matriz Lógica del Proyecto (Ortegón, Pacheco y Prieto, 2005:19).

La EAP se estructura desde abajo hacia arriba, de igual manera que un árbol, estableciendo una jerarquía vertical, de tal modo que las actividades aparecen en la parte inferior del árbol, se sube un nivel para los componentes, otro para propósito y finalmente en la parte superior se encuentran los fines del proyecto (Ortegón, Pacheco y Prieto, 2005:20).

Cuadro No. 3
Matriz del Marco Lógico del proyecto

Nivel	Enunciado del objetivo	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
FIN	Bajos índices de violencia de género en la vida futura de los jóvenes, lo cual favorece la construcción de relaciones equitativas y su desarrollo integral.	Porcentaje de violencia de género en el que estén involucrados adolescentes.	Estadísticas Informes Encuestas	Sostenibilidad del proyecto
		Los estudiantes que participan en el proyecto tendrán un cambio significativo de percepciones, ideas y creencias sobre los géneros en el ámbito interpersonal al concluir el proyecto.		
COMPONENTES	Diagnóstico descriptivo sobre las relaciones de noviazgo violentas en los alumnos de la institución, percepciones de género y su relación con la aparición de violencia en el noviazgo.	Estudio descriptivo sobre los índices violencia en las relaciones de noviazgo de los estudiantes y estereotipos de género, para detectar necesidades de los adolescentes, a llevarse a cabo en el semestre A enero-junio del 2012.	Resultados del diagnóstico en el tiempo calendarizado.	

PROPÓSITO	Adolescentes cambian de percepciones, ideas y creencias acerca de la masculinidad y feminidad, por lo tanto menores riesgos de sufrir o ejercer violencia en el noviazgo	<p>Los estudiantes que participan en el proyecto tendrán un cambio significativo de percepciones, ideas y creencias sobre los géneros en el ámbito familiar al concluir el proyecto.</p> <p>Los estudiantes que participan en el proyecto tendrán un cambio significativo de percepciones, ideas y creencias sobre los géneros en el contexto social al haber terminado la implementación del proyecto.</p> <p>Los estudiantes que participan en el proyecto tendrán un cambio significativo de percepciones, ideas y creencias sobre los géneros en ámbito hogareño al finalizar el proyecto.</p>	<p>Encuesta ex ante y ex post</p> <p>Lista de asistencia</p> <p>Carta descriptiva de las sesiones del taller.</p> <p>Registros de observación y participación</p> <p>Encuesta</p>	<p>No existen relaciones asimétricas y violentas en la convivencia familiar, social e institucional.</p> <p>No existe el ejercicio de nuevas formas de violencia entre los adolescentes.</p> <p>Los medios de comunicación no reproducen formas estereotipadas de género y subordinación de la mujer.</p> <p>El entorno social del adolescente no promueve la violencia como forma de relacionarse de los estudiantes favorecen la discusión y diálogo.</p>
	Evaluación de la implementación del taller y su efecto en los adolescentes participantes	Los estudiantes que participan en el proyecto tendrán un cambio significativo de percepciones, ideas y creencias sobre los géneros en el ámbito interpersonal al concluir el proyecto.	Resultados de la evaluación	Disposición de tiempo de los estudiantes a participar en los espacios de acuerdo a su carga horaria y quehaceres escolares.
COMPONENTES	Diagnóstico descriptivo sobre las relaciones de noviazgo violentas en los alumnos de la institución, percepciones de género y su relación con la aparición de violencia en el noviazgo.	Estudio descriptivo sobre los índices violencia en las relaciones de noviazgo de los estudiantes y estereotipos de género, para detectar necesidades de los adolescentes, a llevarse a cabo en el semestre A enero-junio del 2012.	Resultados del diagnóstico en el tiempo calendarizado.	Disposición de la institución a llevar a cabo los espacios de diálogo en sus horarios.

ACTIVIDADES	Nivel	Taller de intervención por medio de un grupo de discusión entre pares para sensibilizarlos en materia de violencia en el noviazgo	Elaboración del manual de procedimientos en el taller de intervención de agosto a octubre del 2012.	Lista de asistencia	Disposición de recursos humanos,
			Llevar a cabo la impartición de 10 sesiones del taller en el período octubre-noviembre de 2012.	Lista de participación	financieros, y técnicos para la realización de las actividades del espacio.
		Diseño de la metodología (diagnóstico que de intervención).		Carta descriptiva de las sesiones del taller.	La calendarización de las sesiones del taller y no afecta las actividades escolares de los estudiantes.
		Diseño y revisión del instrumento para recopilar información sobre la línea de investigación.	Al finalizar el proyecto el 60% de los alumnos participantes evaluarán la intervención.	Registros de observación y participación	Maestros permiten la asistencia de los adolescentes al taller.
		Procesamiento, análisis e interpretación de la información recabada, instrumento.	El 50% de estudiantes participan activamente en el grupo de discusión.	Encuesta	Se cuenta con un espacio adecuado para llevar a cabo el taller.
		Redacción del informe final del proyecto de intervención.			Características de los estudiantes favorecen la discusión y diálogo.
		Diseño de proyecto a través de la definición de métodos, objetivos y líneas de intervención.			
		Gestión de recursos materiales, financieros, humanos y tecnológicos para la implementación del proyecto de intervención.			
		Realización de la promoción del grupo, así como la formación de mismo con estudiantes del primer semestre de la Preparatoria			
		Implementación del proyecto de intervención			
		Evaluación de la implementación del taller y su efecto en los adolescentes participantes.	Evaluación ex ante y ex post de la intervención social en el semestre A enero-junio de 2012.	Resultados de la evaluación	Disposición de tiempo de los estudiantes a participar en los espacios de acuerdo a su carga horaria y quehaceres escolares.
					Disposición de la Institución a llevar a cabo los espacios de diálogo en sus horarios.

Nivel	Enunciado del objetivo	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
ACTIVIDADES	Llevar a cabo una investigación documental a fin de conocer el "estado del arte" de la violencia, la violencia en las relaciones de noviazgo, política social en materia de violencia, etc.	\$2,400	Actividades realizadas en los tiempos y formas establecidos según la calendarización del proyecto.	Material y actividades son aprobadas por el Departamento de Psicopedagogía y el Director de la Institución. Existen recursos humanos, materiales y tecnológicos disponibles para la realización del proyecto. Los horarios escolares de los estudiantes no interfieren en las actividades del proyecto.
	Diseño de la metodología de la línea de base (diagnóstico que de sustento al proyecto de Intervención).	\$1,500		
	Diseño y revisión del instrumento para recopilar información sobre la línea de base.	\$3,000		
	Gestión de recursos para llevar a cabo la aplicación del instrumento del diagnóstico.	\$5,500		
	Aplicación del instrumento de recopilación de información.	\$4,500		
	Procesamiento, análisis e interpretación de la información recabada, tras la aplicación del instrumento.	\$3,500		
	Redacción del informe final sobre el diagnóstico del proyecto de intervención.	\$2,800		
	Diseño de proyecto a través de la definición de métodos, objetivos y líneas de intervención.	\$3,100		
	Gestión de recursos materiales, financieros, humanos y tecnológicos para la implementación del proyecto de intervención.	\$5,700		
	Realización de la promoción del grupo, así como la formación de mismo con estudiantes del primer semestre de la Preparatoria	\$2,600		
	Implementación del proyecto de intervención	\$10,350		
	Realizar el cierre del taller en la última sesión del grupo que permita afianzar las relaciones entre sus miembros.	\$500		
	Realizar la evaluación del proyecto	\$3,000		
	Redacción del documento final	\$2000		
	Total	\$44,750		

Fuente: Elaboración propia

Fuente: Elaboración propia

Cuadro No. 4
Proceso del proyecto

Insumos (Recursos)	Actividades	Productos (outputs)	Resultados (outcomes)	Impactos a largo plazo
<ul style="list-style-type: none"> Recursos humanos Personal de la Institución, Una alumna de Maestría, Dos lectoras, Una supervisora, Alumnos de primer semestre Recursos materiales Copias, lápices, plumas, hojas e maquina, rotafolios, marcadores, impresiones, revistas, tijeras. Recursos tecnológicos Computadora, memoria USB, proyector, bocinas, Software SPSS, Recursos económicos \$47,750.00 	<ul style="list-style-type: none"> Llevar a cabo una investigación documental Diseño de la metodología del diagnóstico. Aplicación del instrumento del diagnóstico Procesamiento, análisis e interpretación de los resultados del diagnóstico. Diseño de proyecto de intervención social. Gestión de recursos para la implementación del taller. Realización de la promoción del grupo Implementación del taller Realizar la evaluación del proyecto 	<ul style="list-style-type: none"> Diagnóstico descriptivo sobre las relaciones de noviazgo violentas en los alumnos de la institución. Taller de intervención por medio de un grupo de discusión entre pares para sensibilizarlos en materia de violencia en el noviazgo. Evaluación de la implementación del taller y su efecto en los adolescentes participantes 	<ul style="list-style-type: none"> Adolescentes cambian de percepciones, ideas y creencias acerca de la masculinidad y feminidad, por lo tanto menores riesgos de sufrir o ejercer violencia en el noviazgo. 	<ul style="list-style-type: none"> Bajos índices de violencia de género en la vida futura de los jóvenes, lo cual favorece la construcción de relaciones equitativas y su desarrollo integral.

Fuente: Elaboración propia

3.2 Implementación de la Intervención

La intervención nace en el nudo de las relaciones que se han construido como situaciones problemáticas sobre las cuales se pretende incidir, propiciando transformaciones que se espera superen la situación actual, teniendo presente el binomio situación actual-situación deseada, que para el caso de este proyecto es lograr una transformación en las percepciones culturales que inciden en la aparición de la violencia de género, como lo son los valores atribuidos a lo femenino y lo masculino.

Desde esta postura la implementación es la etapa del proyecto social en el cual se ponen en práctica las medidas formuladas en la etapa anterior (identificación de la problemática, selección de prioridades y diseño de las acciones requeridas para llevar a la práctica). La etapa de la implementación “considera como organizar y administrar el trabajo, así como el control y seguimiento de las acciones que se realicen” (Pichardo Muñiz, 1999:30).

El camino que se trazó para llevar a cabo la implementación del proyecto de prevención fue el siguiente:

Para conseguir la participación de los sujetos beneficiarios se procedió a llevar a cabo el primer acercamiento con la institución para la gestión de los recursos necesarios para llevar a cabo la intervención, pedir las autorizaciones necesarias para disponer de un espacio físico, así como la recopilación de los datos necesarios sobre los horarios, matrícula, y características de los estudiantes de tercer semestre, de quienes se recabó información para realizar el diagnóstico de este proyecto. De esta forma se acordó el horario en el que se llevaría a cabo el grupo de discusión y los mecanismos que se utilizarían para involucrar e invitar a los alumnos.

De las listas de asistencia proporcionadas por el personal de la institución se procedió a la selección de una muestra probabilística, en la que se escogió a un subgrupo del universo conformado por los estudiantes de tercer semestre, en el que se procuró la incorporación de participantes por cuota de género.

Realizado lo anterior se diseñó y repartió a los estudiantes la invitación personalizada para la asistencia al taller de intervención, en la que se mencionaba la hora y fecha en que se habría de brindar información sobre el mismo en el Auditorio de la institución, invitación que fue distribuida con el apoyo del personal del Departamento de Psicopedagogía de acuerdo al horario establecido a los estudiantes de tercer semestre. Otro de los medios que sirvió para la promoción del grupo fue la creación de un grupo virtual en *facebook* con la intención de que fungiera como elemento para estimular la comunicación entre el grupo y la promoción del mismo.

Objetivos abordados
Sesión 1 “Ser y hacer en una sociedad machista”

El relato

Después de estas actividades de formación del grupo se llevó a cabo la primera sesión, la cual tuvo lugar el viernes 12 de octubre de 2012 en las Instalaciones de la Biblioteca de la Institución; en primer lugar se dio la bienvenida a los asistentes así como se hizo la presentación del tema a tratar durante el tiempo destinado al grupo, además se pidió a los

asistentes registrarse en una hoja de asistencia a fin de conocer su nombre, correo electrónico y el grupo al que pertenecían.

Técnica grupal “el autoretrato” y “la rueda de la verdad”
Acto seguido se procedió a la aplicación de la técnica grupal “la rueda de la verdad”, la cual consiste en expresar gráficamente la conciencia que uno tiene de como se conoce y le conocen los demás en ese momento, en donde el encargado comienza repartiendo las preguntas en una hoja de papel, mientras se les pidió que se fueran retirando para formar un círculo grande. Y una vez colocados en círculos grandes y mirándose unos a otros se les pidió que con la pareja que tuvieran enfrente comenzarán a preguntarse la primera de las cuestiones escritas. Después de terminar de contestar el listado de preguntas se procedió a las impresiones que causó a los estudiantes la actividad para fomentar el conocimiento entre ellos.

Posteriormente se llevó a cabo la proyección de imágenes y fotografías en las cuales se plasmaba cómo es que la sociedad se ha dividido en dos clases sexuales para el mantenimiento del orden social, dividiendo a los individuos entre el espacio público y privado de actuación. La finalidad de proyectar éstas imágenes fue lograr que los estudiantes lograrán visualizar cómo es que tanto hombres como mujeres tienen roles asignados. Una vez terminado de proyectar las imágenes se dio paso a la discusión grupal en la cual los estudiantes fueron capaces de mencionar algunas de las principales características del sistema patriarcal, así como las ventajas y desventajas que tiene tanto para las mujeres como para los hombres. Entre los principales puntos de la discusión se encuentran el trabajo y el papel de proveedor del hombre, pobreza, consumismo, capitalismo, desigualdad/ igualdad, la domesticidad de la mujer, discriminación social y los delitos, por mencionar algunos.

Después de la discusión se paso a la aplicación de la técnica “el autorretrato”, en el cual se buscó que los participantes pudieran plasmar como es que los tópicos discutidos a raíz de las imágenes se han logrado internalizar en cada uno de ellos, ya sea en su aspecto físico o conductual. Para realizar la actividad cada alumno escogió imágenes, recortes de revistas, fotografías que les permitieran expresar sus emociones, sentimientos y valores. Una vez que se realizó el autorretrato por medio de estas imágenes se invitó a cada uno de los miembros del grupo a explicar el motivo de la elección de las mismas, así como a dar respuesta a las preguntas de los demás asistentes.

Para concluir la sesión se dieron algunos avisos sobre el lugar y la hora de la próxima sesión; inmediatamente después dar pasó a la aplicación del instrumento de evaluación, con lo que la sesión se dio por concluida.

Análisis de la experiencia

Objetivos abordados

Propiciar que los integrantes del grupo reflexionen acerca del sistema patriarcal de las sociedades.

Contenidos

Sistema de organización social dominante: el patriarcado y sus características.

Estrategias implementadas

Grupo de discusión

Técnica grupal “el autoretrato” y “la rueda de la verdad”

Discusión grupal

Sesión 2 “Acotando las diferencias entre el sexo y el género”

El relato

Para finalizar la sesión se socializó la actividad entre los miembros del grupo separados por la siguiente sesión se realizó el día 15 de octubre del 2012. Se procedió a dar la bienvenida a los integrantes del grupo, así como se platicó brevemente cual sería el tema a analizar en la sesión, para lo cual se lanzaron algunas preguntas al aire por parte del moderador como por ejemplo: ¿Quién sabe que es el género? ¿Qué es el sexo? ¿Porqué frecuentemente estos términos se confunden?, a lo que uno de los integrantes respondió “género son las pautas que debe de seguir cada sexo según la sociedad es decir comportamientos y reglas, mientras que el sexo es lo que te define biológicamente como masculino o femenino” (JJ, M, 17 años, 15 de octubre de 2012)⁴.

Favorecer la interacción de los integrantes del grupo mediante la discusión sobre el sexo y el Después de los primeros cuestionamientos que se dieron en torno a los conceptos mencionados se proyectaron dos video musicales del género “rap”, con la canción titulada “revolución”, en el cual se logro representar la construcción social de los géneros tanto femenino y masculino, mientras que el otro fue de corte informativo donde se ilustraron las principales diferencias entre el sexo y el género. Acto seguido se dio inicio al debate en torno a ambos videos proyectados; para incitar el debate se lanzaron algunas cuestiones como lo son ¿Cómo es que la canción “revolución” visualiza la construcción de los géneros? ¿Por qué existe esta división en torno al sexo? ¿A quienes beneficia esta división y a quienes perjudica? ¿A tenido una evolución esta división o se ha mantenido estática?, ¿Creen que estas características que definen a los géneros son inamovibles? ¿Cómo consideran que esta división los ha afectado y en qué? Mediante estas interrogantes es que se llevó a cabo una lluvia de ideas con las respuestas de los estudiantes, mismas que fueron escritas en un rotafolio para finalizando el debate retroalimentar al grupo con el consenso hecho a base de las experiencias y respuestas de cada uno de los miembros del grupo.

Entre los puntos centrales del debate suscitado ante las cuestiones del moderador fueron los relacionados a las características que definían a los hombres y a las mujeres en la antigüedad y en épocas contemporáneas, en donde existen permanencias y evoluciones que distinguen a ambos sexos, sin embargo se siguen conservando valores como lo son la belleza, la ternura, la paciencia atribuibles a la mujer, mientras que otros como la valentía, las conductas riesgosas como (beber, fumar, etc.) se consideran masculinas; un punto interesante que resalto uno de los integrantes del grupo fue la clasificación de lo que se considera una “chica buena” y una “chica mala. Llama la atención como en el debate los alumnos se refieren a adjetivos que tienen que se relacionan más con el cuerpo femenino, mientras que los que atribuyen a los hombres tienen que ver con su relacionamiento social, a pesar de que tanto los estudiantes, como las estudiantes se manifiestan estar en desacuerdo con la desigualdad de los géneros.

Después del debate se dio paso a realizar la técnica “nos reconocemos”, en la cual el propósito principal fue desarrollar el autoconocimiento mediante la toma de conciencia de las propias

⁴ Clave de identificación compuesta por dos letras, sexo, edad y fecha de emisión del comentario.

emociones, para ello se les entregó a los estudiantes un documento donde aparecen un número de emociones (ira, ansiedad, culpa, vergüenza, tristeza, envidia, celos, felicidad, orgullo, esperanza), expresando en el recuadro que sigue a cada una de las emociones alguna situación en la cual la hayan experimentado, o en su caso la hayan sentido pero no han tenido ninguna reacción por considerar esta emoción no propia de su género.

Para finalizar la sesión se socializó la actividad entre los miembros del grupo separados por sexo, para luego comentarlo entre todos los integrantes del grupo y llevar a cabo la retroalimentación. Se procedió a concluir por medio de la despedida y se dieron algunos avisos al grupo, así como se les encargó traer para la próxima sesión alguna canción de su elección que según su criterio defina a las mujeres.

Análisis de la experiencia

Objetivos abordados

Favorecer la interacción de los integrantes del grupo mediante la discusión sobre el sexo y el género.

Contenidos

Construcción social y biológica de que es “ser hombre” y “ser mujer”.

Estrategias implementadas

Grupo de discusión

Técnica grupal “nos reconocemos”

Proyección de video musical y documental

Sesión 3 “Mujer: Sujeto ¿manejable? por la sociedad”

El relato

Análisis de la experiencia

Esta sesión se llevó a cabo el 19 de octubre de 2012 en las instalaciones de la biblioteca de la institución. Se dio la bienvenida a los asistentes a la sesión con una breve introducción a la temática, para lo que fue útil la proyección de algunas imágenes y dibujos de la mujer en diferentes épocas históricas de la humanidad, la indicación fue decir un adjetivo calificativo que describiera a las imágenes y a la mujer, siendo la mayoría de ellos docilidad, quehaceres, ternura, joven, divertida, justa, romántica, generosa, educada, penosa, frágil, cuidadosa, observadora, paciente, rápida, hermosa, por mencionar algunos.

Estrategias implementadas

Después de lo anterior se dio paso a escuchar algunas de las canciones seleccionadas por los estudiantes, en las cuales ellos podían definir a la mujer y algunas de los atributos de este género; entre las canciones elegidas por los estudiantes se encuentra “tú me cambiaste la vida”, “tu mirada”, “creo en ti”, “desnuda”; llama la atención como las estudiantes escogieron en su mayoría baladas, mientras que los hombres optaron por el “rap”, como género musical para definir a las mujeres. Cuando se les preguntó acerca de la elección y que significaba dicha canción para ellos, las respuestas fueron diversas, pues mientras unos la eligieron simplemente porque “les gusta”, otros lo hicieron por lo que representa para ellos, pues lo refirieron a las características de su madre y/o hermanas, siendo estas las mujeres más representativas de su vida, según lo expresaron.

Es de destacar que en su mayoría las canciones elegidas por los estudiantes se refieren al carácter pasivo y compasivo de las mujeres en donde ellas son depositarias de los mas "maravillosos sentimientos" (Ro, M, 17 años, 19 de octubre) del ser humano, como lo son la nobleza y la bondad. Hay que destacar como se concibe la relación feminidad-amor, pues reconocen la necesidad de agradecer a la mujer por el amor que da a los demás, en particular el amor romántico hacia la pareja y el de madre.

Acto seguido a ello se dio proyección a algunos fragmentos de los cuentos de Disney “La sirenita”, “Sherek”, “La cenicienta”, “La bella durmiente”, “Valiente” y “Blanca nieves” todos ellos escritos en diferentes épocas y con diferentes particularidades. La indicación que prosiguió a la proyección de estos fragmentos fue que anotaran en una hoja de papel algunas de las características de las princesas de estos cuentos, para ello se pidió que hicieran equipos de 3 personas para que compartieran sus opiniones y llegaran a un consenso al interior del equipo, para después socializarlo con todo el grupo. Entre las principales atributos que los miembros del grupo manifestaron: que las princesas esperan a un príncipe azul, que son dóciles, amables, bellas, tranquilas, educadas, finas, quieren ser felices, son engañadas por algún personaje del cuento, etc., sin embargo a pesar de que los cuentos pertenecen a etapas diferentes se concluyó que existen elementos comunes en todos los cuentos revisados, pues continúan describiendo a la que se ha considerado la mujer “perfecta”.

A manera de retroalimentación se preguntó a las estudiantes si ellas se consideraban “princesas”, resaltando algunas de las respuestas afirmativas quienes se consideraban mujeres que “luchaban por lo que querían” o que se consideraban así por la forma en que han sido educadas o por sentirse “consentidas” por sus padres, mientras otras se refirieron negativamente a la cuestión al mencionar que ellas no consideran tener las características de las princesas de los cuentos.

Análisis de la experiencia

Objetivos abordados

Colaborar a que los integrantes del grupo reflexionen acerca de la feminidad.

Contenidos

Construcción social de la feminidad.

Estrategias implementadas

Grupo de discusión

Diálogo grupal

Proyección de videos

Reproducción de canciones

Sesión 4 “Hombre: valiente y aventurero ¿será?...”

El relato

Esta sesión se realizó el 22 de octubre de 2012 a las 11:30 en las instalaciones de la biblioteca de la Institución, siendo el tema a tratar “lo masculino y sus características”. Para iniciar la

sesión se dio una recapitulación de lo que se había visto la sesión anterior referido a las características de la feminidad, para luego dar la bienvenida y hacer una breve introducción sobre lo que se discutiría en la sesión.

Propiciar que los integrantes del grupo reflexionen acerca de lo "masculino".

De acuerdo a los cuentos analizados la sesión anterior se proyectaron algunos fragmentos en donde se podía visualizar cuales eran las principales cualidades y habilidades de los príncipes de los cuentos Disney "La sirenita", "Sherek", "La cenicienta", "La bella durmiente", "Valiente" y "Blanca nieves", una vez hecho lo anterior se dio inicio a una lluvia de ideas en la que los miembros asistentes pudieran decir cuáles eran las características que veían en los príncipes, siendo los principales atributos: guapos, valientes, aventureros, ricos, fuertes, intrépidos, conocimiento en espadas, atacan el mal, rescatan a la princesa, entre otros.

Sociodrama

Después se paso a la discusión sobre qué es lo que significa ser "masculino" en la sociedad actual, siendo los puntos principales que desataron la discusión la supuesta agresión que en mayor proporción define a los varones y que los lleva a utilizar la fuerza en la resolución de los conflictos; los hombres no pueden desempeñar las funciones de cuidado de los hijos y otras actividades domésticas porque no saben cómo realizarlas; se menciona la supuesta mayor seguridad de un hombre que le da el hecho de serlo, pues según lo mencionaron los adolescentes tiene menor probabilidad de ser discriminado por cuestiones de género, no así por su orientación sexual; se habló de la racionalidad que se dice tienen los hombres, frente a la expresividad de la mujer, en ello los adolescentes cuestionaron acerca del porqué se eligen las carreras profesionales en base a determinadas afinidades.

Una vez que terminaron de escribir los principales mitos que consideran se pasó a los estudiantes que reflexionaran sobre cuáles

Algunas de las cuestiones en la que los miembros del grupo mostraron su posición de desacuerdo fue cuando se tocaron los puntos de si tanto hombres y mujeres deberían ser iguales, manifestando que ambos tienen las mismas capacidades para desempeñar un trabajo, sin embargo concuerdan en que la vida es más fácil para un hombre que para una mujer. También es importante resaltar que los adolescentes tienen una visión de igualdad pues la mayoría se muestra a favor de compartir quehaceres domésticos, el cuidado de los hijos y el mantenimiento económico del hogar.

...er bebe y toma pierde su encanto; la mujer debe llegar virgen al matrimonio; la mujer debe permanecer en su casa como ama de hogar y no salir a

Para reafirmar lo dicho durante el debate se aplico la técnica de "¿A quién salvarías?" en la que se pidió a los adolescentes imaginaran que una catástrofe estaba cerca y que sólo había un refugio que podría albergar a 6 personas, mismas que tendrían que escoger de una lista de posibles pasajeros entre los que se incluía un violinista de 40 años drogadicto, un sacerdote, una prostituta, un ateo, un físico, una chica con retraso mental, un homosexual, un ama de casa y un jubilado. Para lo anterior se realizó un sociodrama, repartiéndoles a los integrantes un personaje que deberían representar y decir el porqué deberían de salvarse. Al momento de personificar se notó que a los alumnos que les costaba más trabajo hacerlo fue a los que les tocó los papeles de la chica con retraso, la prostituta, el ateo y el homosexual, alegando que no encontraban las razones para que estos personajes fueran salvados, pues se manifestaba en su tedio al representarlos.

Para finalizar se comentó si es la maternidad la que define el desarrollo personal de una mujer,

Posteriormente se llevó a cabo la retroalimentación para finalizar la sesión enlazando lo señalado y analizado durante la discusión de las actividades.

...estudiantes se manifestó estar en desacuerdo, pues alegó que independientemente de que la mujer se convierta en madre podría desarrollarse en otros ámbitos como el profesional y el laboral. Se tocó el punto de porque

Análisis de la experiencia

Objetivos abordados

Propiciar que los integrantes del grupo reflexionen acerca de lo “masculino”.

Contenido

Definición y características de lo “masculino”.

Estrategias utilizadas

Grupo de discusión

Dialogo grupal

Sociodrama

Lluvia de ideas

Sesión 5 “¿Eres lo que quieres o lo que debes de ser?...”

El relato

Análisis de la experiencia

Esta sesión se realizó el 29 de octubre de 2012 en las instalaciones de la biblioteca de la institución. Se comenzó la sesión dando la bienvenida a los asistentes y las instrucciones de la actividad, la cual se titula “frases asesinas”, la cual tiene como finalidad llevar a los estudiantes a que identifiquen los principales mitos y prejuicios que se tejen en torno a los géneros, para lo cual se les repartió una hoja en blanco en donde ellos los pudieran plasmar, ya sea porque los piensan, los han visto o los han escuchado. Una vez que terminaron de escribir los principales mitos que consideran se pidió a los estudiantes que reflexionaran sobre cuáles son las creencias que justifican y/o legitiman esos mitos, para posteriormente socializarlos en todo el grupo.

Grupo de discusión

Entre los principales mitos o prejuicios que los adolescentes mencionaron durante la socialización fueron: el hombre debe ser musculoso y fuerte mientras que la mujer debe ser delgada; el hombre aprende mejor y más rápido que la mujer en el trabajo; los hombres deben comportarse como machos; si la mujer bebe y toma pierde su encanto; la mujer debe llegar virgen al matrimonio; la mujer debe permanecer en su casa como ama de hogar y no salir a trabajar; las mujeres son tontas y los hombres inteligentes.

Sin embargo hubo algunas otras frases que generaron polémica entre los miembros del grupo, pues mientras algunos estaban a favor de la frase, otros estaban en contra de ella, por ejemplo lo referente a que sí a pesar de que la mujer trabaje el hombre es el que tiene a su cargo la manutención de la familia, donde los adolescentes a pesar de haberse expresado en contra en otras ocasiones, en esta dijeron que era responsabilidad del varón hacerse cargo de los gastos de la familia, así también los estudiantes dijeron que los hijos obedecían en mayor grado cuando era el padre quien les llamaba la atención, pues los adolescentes dijeron que en su vida cotidiana la mayoría de las veces ocurría esto.

Para finalizar se comentó si es la maternidad la que define el desarrollo personal de una mujer, frase que fue apoyada por la mayoría de los estudiantes al decir que el cuerpo de la mujer estaba dotado para ello, mientras que la minoría de los estudiantes se manifestó estar en desacuerdo, pues alegó que independientemente de que la mujer se convierta en madre podría desarrollarse en otros ámbitos como el profesional y el laboral. Se tocó el punto de porque

Dios es hombre, mismo que fue respondido por los estudiantes, recordando la primer sesión en la cual se habló de la organización patriarcal en el que se privilegiaban los valores y características masculinas.

Acto seguido se proyectaron varios *spots* publicitarios en los cuales pudo observarse como es que se legitiman atributos y características a los géneros, en especial el cuerpo de la mujer por parte de la publicidad. Se reflexionó si era posible realizar un cambio en la forma de concebir lo “femenino” y lo “masculino” y las líneas que los separan o sería una cuestión que debía dividirse en esa forma, a lo cual los miembros del grupo respondieron que era posible llevar a cabo un cambio en la forma de pensar y que esperar tanto de un hombre, como de una mujer, y según ellos las palabras claves era la igualdad, la tolerancia, la empatía y el respeto.

Para concluir se hizo la retroalimentación sobre cuáles eran las verdades y cuáles eran los mitos de los géneros sobre lo mencionado en la sesión.

Análisis de la experiencia

Objetivos abordados

Propiciar que los integrantes del grupo reflexionen acerca de los principales mitos y creencias sociales acerca de los géneros.

Contenidos

Estereotipos de género.

Estrategias utilizadas

Grupo de discusión

Técnica grupal “frases asesinas”

Diálogo grupal

Proyección de *spots* publicitarios

Sesión 6 “Lugares y formas donde nos enseñan a ser...”

El relato

Esta sesión tuvo lugar el 5 de noviembre de 2012 en las instalaciones de la biblioteca central de la Institución. La sesión comenzó preguntando a los miembros del grupo que cuales eran sus impresiones al cuestionarlos sobre ¿Qué es un espacio social? Algunos de ellos respondieron que era un lugar en que se daba la convivencia, las relaciones humanas, el contacto físico, donde se entabla la comunicación ya sea personal o virtual.

Espacios de socialización: la familia, el Estado, las instituciones, los medios de comunicación,

Después de conocer cuáles eran las principales respuestas de los estudiantes, se procedió a la proyección de imágenes y fotográficas en las cuales se podía apreciar diversos lugares que se consideran espacios sociales, como lo son la escuela, la familia, lugares públicos, la iglesia, etc., ello con la finalidad de que los estudiantes pudieran tomar conciencia de como los espacios sociales moldean la conducta, para ello se pidió a los asistentes que mientras eran proyectadas las imágenes fueran anotando sus impresiones sobre dichos lugares.

Proyección de imágenes y fotografías

La siguiente actividad fue dividir al grupo en pequeños subgrupos en los cuales pudieran intercambiar sus opiniones sobre lo proyectado, para después discutirlo en el grupo. Dentro de la discusión los estudiantes mencionaron principalmente que en la escuela era donde se les enseñaba las cosas básicas que deberían saber y se les disciplinaba para ser “un buen ciudadano” (An, H, 17 años, 5 de noviembre), sin embargo como ellos mismos lo mencionaron muchas veces los conocimientos que transmitía la escuela no les ayudaban en la vida diaria, pues sólo se enseñaba lo que “el sistema quería” (Mi, H, 17 años, 5 de noviembre), así como los mecanismos que utilizaba no eran los más efectivos.

En lo referente a la familia los estudiantes dijeron que la familia les enseñaba valores, formas de comportarse, a expresar sus sentimientos, en general “les educaba” (Pa, H, 17 años, 5 de noviembre), sin embargo había familias “malas” en las que no sabían conducir a sus miembros, por ello había muchos desvíos como la delincuencia. En lo que respecta a las instituciones y los medios de comunicación los miembros dijeron que “la mayoría de las veces no son los padres los que educan a sus hijos si no la televisión, pues cuando los hijos ven mucha televisión se dejan influir por la mercadotecnia y el consumismo que es el que les dice como deben de comportarse, que deben de ponerse, que deben de comer, etc.” (Jj, H, 17 años, 5 de noviembre), siendo estas las principales impresiones de la discusión.

Una vez terminada la discusión se dio paso a la aplicación de la técnica titulada “juego de roles”, en la cual se dividió a los asistentes en 3 grupos heterogéneos, pidiéndoles a cada uno de los grupos representar un rol, imaginando que se encuentran en la familia, en la escuela y en una iglesia, con el objetivo de que pudieran visualizar como es que la conducta varía dependiendo del espacio en el que se encuentren, así como cada uno de ellos impone normas de actuación. Una vez terminada la aplicación de la técnica se procedió a socializar cuales habían sido las impresiones que les generó la dinámica de la técnica y su relación con la construcción de los géneros.

Para concluir la sesión y a forma de retroalimentación se pidió a los asistentes dijeran una frase sobre alguna característica de los espacios de socialización que les hubiera llamado la atención o les hubiera impactado, luego se procedió a la despedida por parte del moderador.

Análisis de la experiencia

Objetivos abordados

Contribuir a que los integrantes del grupo reflexionen acerca de los espacios de socialización.

Contenido

Espacios de socialización: la familia, el Estado, las instituciones, los medios de comunicación, la iglesia.

Estrategias utilizadas

Grupo de discusión

Diálogo grupal

Técnica “Juego de roles”

Proyección de imágenes y fotografías

Sesión 7 “¿Y la influencia de los medios qué?...” (en especial de la televisión), se dio por El relato a la sesión.

La sesión tuvo lugar el 9 de noviembre de 2012 en las instalaciones de la biblioteca central de la institución. Siguiendo el tema anterior de los espacios de socialización se vio la conveniencia de profundizar en lo referente a los medios de comunicación, según lo expresaron los propios participantes, quienes se dieron a la tarea de buscar publicidad en la que se reflejara cómo es que los medios tienen una influencia notoria en la modelación de la conducta y los sentimientos.

Contenidos

En su mayoría los estudiantes encontraron *spots* publicitarios y alguna propaganda en la cual podía visualizarse un canon estereotipado de la mujer. Entre los principales *spots* se encuentra el de los chocolates “Snickers”, el comercial de “Coca cola light”, el comercial de la cerveza Tecate “por ti”, el comercial de la fragancia “English lady” comercial del shampoo “Ego”, la publicidad de las tiendas “Copel”, “Comercial Mexicana”, “Tiendas del SOL”, así como los prototipos de mujer que aparecen en las telenovelas, según lo expresaron los mismos estudiantes.

Contando con los anteriores elementos de análisis los estudiantes pudieron comentar los cánones estereotipados acerca de la mujer, las labores domésticas, la belleza, la familia nuclear, los quehaceres domésticos, la obediencia y la maternidad. En lo que se refiere a cómo los medios de comunicación definen y legitiman un tipo de hombre, los estudiantes dijeron que existe mayor publicidad para hombres que involucran conductas riesgosas como lo son el fumar, las bebidas alcohólicas y los automóviles. En los comerciales del shampoo y el refresco de cola, se logra visualizar un límite muy claro entre lo femenino y lo masculino, pues en el primero se “desprecia” aquello que se considera femenino (como lo es la preocupación por el cabello y su cuidado), pues se cree que sólo a las mujeres les atañe.

En el segundo el hombre tiene que recurrir a recursos femeninos para considerarse un “verdadero hombre” como es reconocer su expresividad, el cuidado de los hijos y del cuerpo, siendo ambos comerciales los que generaron más polémica. Cabe mencionar que en el comercial de los chocolates los estudiantes dijeron que la expresión “cuando tienes hambre te pones como nena”, refleja el supuesto carácter “difícil” de las mujeres, adjudicable a los “cambios de humor constantes que piensan que tenemos las mujeres” (Jo, M, 17 años, 9 de noviembre de 2012).

Como forma de contrastar la publicidad contemporánea se proyectaron algunas imágenes de la publicidad de los años 50's, 60's, 70'y 80's, en donde podía observarse las formas más explícitas de estereotipar los géneros. Posterior a ellos se realizó una discusión guiada sobre las principales diferencias que se encontraban en las publicidades encontradas en diferentes tiempos, llegando a la conclusión de que en la actualidad “la publicidad está más disimulada, sin embargo tiene algunas cosas en común con comerciales más viejos, a pesar de que ahora la mujer sea más independiente y así” (An, 17 años, 9 de noviembre de 2012).

La sesión terminó con la aplicación de la técnica “conejos y conejeras”, en el cual se pedía a los asistentes se formaran en equipos de 3 personas, mismas que trabajarían una frase de retroalimentación sobre lo que se discutió en la sesión. Una vez los equipos compartieron su

frase que involucraba estereotipos de género (en especial de la televisión), se dio por terminada la sesión.

“... otros por los propios problemas” (Pe, 17 años, 12 de noviembre de 2012); y “a veces hay que rebelarse contra lo injusto y hay que emplear la fuerza” (Jl, 17 años, 12 de

Análisis de la experiencia

Objetivos abordados

Facilitar que los integrantes del grupo analicen el contenido de la publicidad en los medios de comunicación y su influencia en la construcción de lo “femenino” y lo “masculino”.

alusión a la violencia física dejando de lado otros tipos de violencia; y, al referirse a las formas

Contenidos la violencia de los hombres y las mujeres, concordaron en que los hombres son

Influencia de los medios de comunicación en la conducta. primeros son mas “impulsivos” y “se

van con mayor facilidad a los golpes” (Re, 17 años, 12 de noviembre de 2012);

Estrategias implementadas

Grupo de discusión de la discusión se pidió a los estudiantes que se dividieran por sexo para

Diálogo grupal de los videos proyectados cuáles eran las formas de violencia que estaban

Técnica “conejos y conejeras” los videos, en las cuales los miembros del grupo pudieron

Proyección de imágenes y fotografías, burlas, apodos, gritos en público, exagera los errores, el

empleo de la fuerza y el chantaje para tener relaciones sexuales, el aislamiento, pérdida de

Sesión 8 “El él y el ella en mis relaciones de noviazgo” onas, golpes, jaloneos”, por mencionar

El relato nos. Los mismos fueron identificados en un ejercicio que se trabajo sobre violencia,

en el que se relata el caso de una joven quien ha sido víctima de violencia en la relación de

Esta sesión dio lugar el 12 de noviembre, en el lugar acordado para la implementación del

taller. Para iniciar la sesión se dio una breve bienvenida a los asistentes, así como también se

abordaron de forma general algunos puntos de los que se habría de tratar la sesión como lo es

la violencia y los noviazgos en la adolescencia.

La siguiente actividad consistió en la aplicación de la técnica “debatiendo la agresividad”, la

Para iniciar las actividades se dio paso a la proyección de dos videos musicales “ángel de

amor” y “morir de amor”, en los cuales aparece explícitamente la violencia en las relaciones

de noviazgo de los adolescentes, el objetivo de proyectarlos es que los miembros del grupo

podieran darse cuenta de cómo es que la violencia se da en las relaciones erótico-afectivas, en

un primer momento de formas sutiles para luego adquirir formas más agresivas. lo”

La actividad que siguió fue un debate dirigido, el cual consistió en dos partes, en la primera de

ellas se discutiría los siguientes puntos ¿qué es la violencia?, ¿qué la origina?, ¿cuáles son las

formas de manifestar el enojo y la violencia?, ¿existen diferencias de manifestar la violencia

entre hombres y mujeres?, ¿qué factores influyen en que una persona sea violenta?, ¿en qué

consiste y qué hace una persona cuando maltrata?, ¿por qué casi siempre el hombre es el que

maltrata?, ¿por qué crees que la persona maltratada continua con la pareja?.

“A veces no sabemos distinguir cuando una relación es violenta”

En esta primera parte los estudiantes dijeron que la violencia es utilizada para pedir respeto a

los demás en el caso en el que te molestan o te faltan al respeto, ya sea para defenderse a sí

mismo de las agresiones o defender a otros; otra razón es imponer algún tipo de liderazgo

como en el caso de las personas que son más fuertes físicamente. La respuesta más socorrida

por los estudiantes fue que la violencia ha sido el mecanismo utilizado para resolver conflictos

sobre todo los suscitados entre los compañeros. violentos por naturaleza, sin embargo hoy se

me muchas mujeres que también lo son”

“En los noviazgos a veces hay alguien que controla y ceta”

Entre los factores que los estudiantes dijeron estar asociados a que se de la violencia fueron “desquitarse con los otros por los propios problemas” (Pe, 17 años, 12 de noviembre de 2012); y “a veces hay que rebelarse contra lo injusto y hay que emplear la fuerza” (JJ, 17 años, 12 de noviembre de 2012).

En general los estudiantes estuvieron comentando que la violencia “es el empleo de la fuerza física para ocasionarle daño a alguien”, manifestándola a través de enojos, rabia, celos, golpes, expresiones verbales, etc., llamando la atención a que los miembros del grupo hacen mayor alusión a la violencia física dejando de lado otros tipos de violencia; y, al referirse a las formas de expresar la violencia de los hombres y las mujeres, concordaron en que los hombres son más violentos que las mujeres, pues generalmente los primeros son mas “impulsivos” y “se van con mayor facilidad a los golpes” (Re, 17 años, 12 de noviembre de 2012) ;

Diálogo grupal

En una segunda parte de la discusión se pidió a los estudiantes que se dividieran por sexo para poder analizar de los videos proyectados cuáles eran las formas de violencia que estaban sufriendo las protagonistas de los videos, en las cuales los miembros del grupo pudieron identificar los siguientes: “las criticas, burlas, apodos, gritos en público, exagera los errores, el empleo de la fuerza y el chantaje para tener relaciones sexuales, el aislamiento, pérdida de apetito, malas calificaciones, violencia hacia otras personas, golpes, jaloneos”, por mencionar solo algunos. Los mismos fueron identificados en un ejercicio que se trabajo sobre violencia, en el que se relata el caso de una joven quien ha sido víctima de violencia en la relación de noviazgo que sostiene con un joven, quien la ha agredido física, psicológica y sexualmente. La reflexión sobre el caso se dio primero por parejas y luego por medio de una discusión guiada de forma colectiva.

La siguiente actividad consistió en la aplicación de la técnica “debatiendo la agresividad”, la cual tiene por objeto identificar aquellas situaciones que pueden propiciar pensamientos desencadenantes de una respuesta agresiva y aprender a manejar estos pensamientos para su cambio. Para ello se repartió entre los asistentes una hoja con los siguientes puntos: situación que me causa una respuesta agresiva, ¿cómo cuento lo que está pasando?, “buscando significados a lo que siento” y “otra forma de contarme lo que me está ocurriendo”

Para finalizar se pidió a cada uno de los miembros hiciera una reflexión personal sobre cuál es la relación que existe entre la violencia y la construcción de lo “femenino” y lo “masculino” a forma de conclusión de la sesión, siendo las principales frases las siguientes:

- “Se cree que los hombres son más violentos que las mujeres, sin embargo en el noviazgo ambos pueden agredirse”
- “A veces no sabemos distinguir cuando una relación es violenta”
- “Antes se les enseñaba a las mujeres que deberían de aguantar a un hombre cuando las agredía”
- “Hay factores que te impiden ver cuando una relación es violenta como las redes sociales”
- “decían si te pega es por qué te quiere”
- “Se decía que los hombres eran violentos por naturaleza, sin embargo hoy se me muchas mujeres que también lo son”
- “En los noviazgos a veces hay alguien que controla y cela”

Análisis de la experiencia

Objetivos abordados

Facilitar la reflexión sobre la aparición de la violencia en las relaciones humanas y la relación que existe entre la violencia y el género, en particular en las relaciones de noviazgo.

Contenidos

Violencia, violencia de género, poder.

Violencia en la adolescencia: violencia en las relaciones de noviazgo.

Estrategias implementadas

Grupo de discusión

Técnica grupal “debatiendo la agresividad”

Diálogo grupal

Proyección de videos musicales

Sesión 9 “El amor no es cómo lo pintan”

El relato

La antepenúltima sesión tuvo lugar el 16 de noviembre del 2012 en las instalaciones de la biblioteca de la Institución. Para comenzar se dio la bienvenida a los miembros del grupo, así como se recordó algunas de las canciones que fueron reproducidas en las primeras sesiones, de las cuales se seleccionó tres para ser escuchadas de nuevo, pero ahora otro sería el análisis, pues se esperaba que los estudiantes pudieran identificar como es que la música retrata un tipo de amor “ideal”, caracterizado por el sufrimiento, la abnegación, la docilidad, la pasividad de uno de los integrantes, el dolor y la búsqueda de la felicidad “eterna”.

Para facilitar la reflexión se volvieron a escuchar las canciones de “tú me cambiaste la vida”, “creo en ti”, así como se agregaron la de “castígame” y “no fue suficiente”, donde las letras de estas canciones fueron repartidas entre cuatro equipos, la actividad sería que los equipos compartieran con los demás equipos cual es el tipo de amor que retrata cada una de las canciones, siendo el detonante que desatará el debate.

Los estudiantes pudieron compartir sus impresiones de las cuatro canciones (no sólo las que les tocó por equipo), así como también casos de su vida cotidiana en donde el estereotipo del amor “ideal” ha estado presente, incluso uno de los participantes relato cómo una de sus amigas es víctima de violencia en el noviazgo, sin embargo según comentó el mismo, “ella justifica que la trate mal porque dice que es el amor de su vida” (Mi, 17 años, 16 de noviembre de 2012).

Violencia en el noviazgo

Los estudiantes pudieron señalar sobre las características que tiene una relación sentimental donde hay violencia, no sólo física, sino que comenzaron a añadir la violencia psicológica como lo son los chantajes, la invasión de la privacidad (del celular principalmente) y la manipulación. También mencionaron las particularidades de las víctimas (que justifican todo en nombre del “amor”) y los agresores que quieren tener el control siempre. Otro de los puntos que se mencionaron durante la discusión fue el hecho de como las redes sociales han contribuido a que crezcan las relaciones conflictivas entre los adolescentes.

Proyección de videos musicales

De la misma forma se mencionó como es que existe un “mercado” (Jj, H, 17 años, 16 de noviembre de 2012) del amor, pues “te dicen como debes querer, que debes regalar, como en el 14 de febrero, que si no regalas cosas grandes no quieres tanto a la persona” (Jj, 17 años, 16 de noviembre de 2012), mismos que se consideran “normales”, aunque sean “malos” o “ideales” como en el caso de las canciones, las películas o la propaganda publicitaria.

Después del debate se dio paso a la aplicación de la técnica grupal “te aprecio, me aprecias”, la cual tiene por finalidad entender la necesidad de apreciarse a sí mismo y la necesidad de apreciar a los demás. Para la actividad se repartió a los estudiantes una hoja con las siguientes frases para su reflexión individual:

- Conoce y valora tus cualidades, como persona única e irrepetible
- No te estimes en exceso pues serás un pedante y egoísta
- No te subestimes pues serás rechazado o manipulado fácilmente
- Aprecia a los demás tanto como quieres que te aprecien a ti

Se les pidió a los estudiantes que respondieran si estaban de acuerdo con las afirmaciones y que respondieran ¿qué entiendes por apreciarte a ti mismo? ¿qué entiendes por apreciar?, ¿cómo y cuándo manifiestas ese aprecio? ¿qué puedes hacer para mostrar tu aprecio a tu padre, madre, hermanos, amigos, pareja, etc.?

Después de la socialización de la técnica se pidió a los miembros del grupo que hicieran un collage con 3 imágenes en las que plasmarán la forma en que concebían las relaciones de noviazgo actuales y cuáles podrían ser los factores que pudieran desencadenar alguna reacción violenta, mencionando principalmente que las relaciones actuales son mas “ligeras” (es decir menos formales), más tempranos e “intensos” (por tener relaciones sexuales). Los factores que mencionaron los adolescentes pudieran motivar violencia fue los celos, la infidelidad, las mentiras, las agresiones y la inseguridad. Terminada la exposición de los collage de los miembros se dio por terminada la sesión.

Análisis de la experiencia

Objetivos abordados

Facilitar la reflexión sobre la dinámica de las relaciones de noviazgo actuales y su relación con la aparición de la violencia en esta etapa de vida.

Contenido

Características de las relaciones de noviazgo

Violencia en el noviazgo

El amor en el noviazgo

Estrategias implementadas

Grupo reflexivo

Técnica grupal “te aprecio, me aprecias”

Dialogo en equipo y grupal

Exposición

Proyección de videos musicales

Sesión 10 “Conocerme, el mejor arma para prevenir la violencia”

El relato

La última sesión tuvo lugar el 23 de noviembre en las instalaciones de la biblioteca de la institución. Esta sesión dio inicio con dar una breve bienvenida a los estudiantes que asistieron, así como se les dio una breve introducción acerca de cuál era el objetivo de la sesión.

La primera técnica que se aplicó fue “la balanza”, que consistía en fomentar el autoconocimiento personal, motivando una reflexión del mismo que permitiera mejorar las relaciones personales de los miembros. Las instrucciones de la actividad fueron las siguientes: reflexionar sobre diez características personales que lo definan como persona y las situaciones donde lo demuestra, después de ello los miembros del grupo de forma personal habrán de meditar a partir del dibujo de la balanza aquellas características negativas y aquellas positivas poniéndolas a cada lado de la balanza. A partir del ejercicio los estudiantes pudieron tomar conciencia de que a veces sólo se fijan en los aspectos negativos de la personalidad, sin embargo existen otras características personales positivas para estar satisfecho, según ellos mismos lo mencionaron.

La siguiente técnica que se les aplicó a los estudiantes fue el bingo de los sentimientos, la cual se trataba de representar mediante la mímica sentimientos y emociones (se hizo una lista de los mismos mediante una lluvia de ideas), lo cual permitió a los estudiantes reconocer situaciones en las que se experimentan diferentes sentimientos y el control de las emociones propias. Sin embargo a algunos de los asistentes les costó trabajo escenificar algunas de las emociones, pues les daba un poco de pena al principio, pero después hubo más soltura por parte del grupo.

Se aplicó fue la llamada “barómetro de los valores”, en la cual los miembros del grupo tomaron partida a favor y en contra de una serie de afirmaciones (no hay posiciones neutras), lo importante es que permitió a los alumnos simplificar la toma de posturas, en especial a los alumnos que les cuesta trabajo manifestar opiniones concretas y alienta el debate. Entre las principales afirmaciones que se tomaron en cuenta para el debate fueron:

- La mejora de la sociedad puede hacerse mediante la violencia.
- La televisión es un excelente medio de formación de la infancia y la juventud.
- El hombre es violento y la mujer sensible.
- En general a los padre, madres y a las personas mayores les cuesta trabajo entender los intereses y la forma de ser de la juventud.

La última técnica que se aplicó en el grupo fue la llamada “opuestos y negociación”, en la cual se pretende que el grupo reflexione sobre el tema de la violencia humana y el papel del diálogo y la comunicación como mecanismo de resolver pacíficamente los conflictos. Para la actividad se dividieron los participantes en dos equipos en donde se esperaba que tuvieran posturas opuestas frente al tema. Se prepararon algunos argumentos a favor de pelear como medio para resolver el problema y otros en contra de tomar actitudes violentas, una vez expuestos los argumentos se procedió a la negociación de soluciones de forma que se llegará a una aceptable para ambos puntos de vista.

Finalmente se pidió a los miembros del grupo dijeran alguna frase en la que englobaran los conocimientos adquiridos en el taller, así como al experiencia que se había tenido de participar en el grupo, de esta forma se dio por concluida la sesión.

A manera de resumen en este capítulo se abordaron las líneas de la intervención del proyecto, por medio del diseño y planeación de cada una de las actividades que se llevaron a cabo, a fin de cumplir los objetivos propuestos; en tal diseño se incluyó el enfoque de Administración por objetivos y la Metodología de Marco Lógico. De la misma forma se narró brevemente cuales fueron las actividades más relevantes durante la implementación. Igualmente se relató cuál fue la reacción de la población beneficiada a las acciones realizadas para cambiar las percepciones genéricas dominantes. Cabe mencionar que dentro del enfoque de Marco Lógico se planteó para cada uno de los niveles indicadores que nos permitieron conocer el efecto que tuvo en los adolescentes el despliegue de dichas acciones, por lo que el siguiente capítulo se relata la evaluación del proyecto y su efecto en los adolescentes.

CAPÍTULO IV

EVALUACIÓN

Una vez implementadas las acciones previstas en la planeación y el diseño del Proyecto, es imprescindible medir y analizar si dichas acciones cumplieron con los objetivos propuestos en ésta intervención; esta etapa es una herramienta que permite contrastar lo planeado y lo realizado, con el fin de proponer las correcciones necesarias, es decir la evaluación es una etapa de aprendizaje. Desde diferentes posturas la evaluación es:

La evaluación de proyectos sociales permite emitir juicios valorativos, fundamentados, comunicables sobre actividades, productos, efectos, impactos, así como también nos ayuda a evaluar recomendaciones para tomar decisiones que permitan ajustar la acción presente y mejorar la acción futura (Rodríguez y Tejedor, 1996:36).

La evaluación de programas o proyectos sociales se entiende como la actividad programada de reflexión sobre la acción, basada en procedimientos sistemáticos de recolección, análisis e interpretación de la información, con la finalidad de emitir juicios valorativos fundamentados y comunicables sobre las actividades, resultados e impactos de esos proyectos o programas y fundamentar recomendaciones para tomar decisiones que permitan ajustar la acción presente y mejorar la acción futura (Nirenberg, Braverman y Ruiz, 2000:74).

La evaluación es considerada como una herramienta que permite medir, analizar y controlar la eficacia de cada una de las etapas que integran el proyecto, estas etapas pueden ser evaluadas en su proceso, en sus resultados y en el logro de objetivos (Cohen y Franco, 2006:73).

El presente capítulo constituye entonces el enfoque y diseño teórico, metodológico y operativo que da pie a la evaluación del proyecto, así como los instrumentos y técnicas de recolección de

datos utilizados a fin de contrastar los resultados obtenidos en la población objetivo (adolescentes).

4.1 Diseño de la evaluación

a) Enfoque cuantitativo de evaluación

De acuerdo al propósito que persigue el proyecto, el cual es favorecer el cambio de percepciones, ideas y creencias sobre los géneros, mismos que funcionan como riesgo de sufrir o ejercer violencia en las relaciones de noviazgo, se optó por un paradigma cuantitativo para realizar la intervención para poder medir el cambio.

Las características principales en las que se basa el enfoque cuantitativo por las cuales fue elegida como perspectiva de evaluación, es que se puede utilizar tecnología estandarizada que permitirán al evaluador tener niveles altos de fiabilidad, validez y objetividad de los datos arrojados y, con ello se podrá conocer el efecto real en los sujetos, en este caso los adolescentes, a través de una metodología deductiva para la constatación de datos, de acuerdo a Patton (1988).

Nirenberg, Braweman y Ruiz (2000), señalan que entre los atributos del enfoque cualitativo lenguaje numérico, el énfasis en aspectos observables, el análisis estadístico y la generalización de resultados, mismos que se considera relevante tomar en cuenta para la

CAPÍTULO IV

EVALUACIÓN

b) Efecto-tratamiento

Una vez implementadas las acciones previstas en la planeación y el diseño del Proyecto, es imprescindible medir y analizar si dichas acciones cumplieron con los objetivos propuestos en ésta intervención; esta etapa es una herramienta que permite contrastar lo planeado y lo realizado, con el fin de proponer las correcciones necesarias, es decir la evaluación es una etapa de aprendizaje. Desde diferentes posturas la evaluación es:

La evaluación de proyectos sociales permite emitir juicios valorativos, fundamentados, comunicables sobre actividades productos, efectos, impactos, así como también nos ayuda a evaluar recomendaciones para tomar decisiones que permitan ajustar la acción presente y mejorar la acción futura (Rodríguez y Tejedor, 1996:36).

La evaluación de programas o proyectos sociales se entiende como la actividad programada de reflexión sobre la acción, basada en procedimientos sistemáticos de recolección, análisis e interpretación de la información, con la finalidad de emitir juicios valorativos fundamentados y comunicables sobre las actividades, resultados e impactos de esos proyectos o programas y fundamentar recomendaciones para tomar decisiones que permitan ajustar la acción presente y mejorar la acción futura (Nirenberg, Braweman y Ruiz, 2000:74).

La evaluación es considerada como una herramienta que permite medir, analizar y controlar la eficacia de cada una de las etapas que integran el proyecto, estas etapas pueden ser evaluadas en su proceso, en sus resultados y en el logro de objetivos (Cohen y Franco, 2006:73).

El presente capítulo constituye entonces el enfoque y diseño teórico, metodológico y operativo que da pie a la evaluación del proyecto, así como los instrumentos y técnicas de recolección de

datos utilizados a fin de contrastar los resultados obtenidos en la población objetivo (adolescentes). pequeño, como en el caso de esta intervención, pues además la temporalidad del proyecto permitirá medir de forma conveniente ambos tiempos.

4.1 Diseño de la evaluación

d) Según el momento en que se realiza

a) Enfoque cuantitativo de evaluación

Evaluación Previa (ex ante). Es la evaluación previa, también llamada de apreciación o

De acuerdo al propósito que persigue el proyecto, el cual es favorecer el cambio de percepciones, ideas y creencias sobre los géneros, mismos que fungen como riesgo de sufrir o ejercer violencia en las relaciones de noviazgo, se optó por un paradigma cuantitativo para realizar la intervención para poder medir el cambio.

Monitoreo: Tendra a examinar los progresos y problemas que se detectan durante la

Las características principales en las que se basa el enfoque cuantitativo por las cuales fue elegida como perspectiva de evaluación, es que se puede utilizar tecnología estandarizada que permitirán al evaluador tener niveles altos de fiabilidad, validez y objetividad de los datos arrojados y, con ello se podrá conocer el efecto real en los sujetos, en este caso los adolescentes, a través de una metodología deductiva para la constatación de datos, de acuerdo a Patton (1988).

permitirá un informe final cuyos contenidos permitirán conocer la calidad de la

intervención efectuada así como mejorar la planificación de futuros proyectos similares o con

Nirenberg, Braweman y Ruiz (2000), señalan que entre los atributos del enfoque cualitativo están el uso de un lenguaje numérico, el énfasis en aspectos observables, el análisis estadístico y la generalización de resultados, mismos que se considera relevante tomar en cuenta para la intervención.

c) Según su naturaleza

b) Efecto-tratamiento

Según su naturaleza, la evaluación fue descriptiva-exploratoria, a través del desarrollo

Esta se ha realizado con el propósito de conocer si el proyecto ha logrado tener los efectos esperados. Este tipo de evaluación permitirá saber si mejoró o hubo cambios en la situación de la población beneficiada de los que puede razonablemente decirse que han sido influidos por algún aspecto del proyecto (Cohen y Franco, 2006:6).

Se eligió este tipo de evaluación debido a las características propias tanto de la institución, como de los sujetos participantes en el taller donde se llevaron a cabo las acciones específicas para evitar la violencia en las relaciones de noviazgo, pues se oriento a los efectos y resultados que produjo el proyecto en los adolescentes a causa de las actividades realizadas.

c) Diseño no experimental

e) Estrategia de evaluación

Estos modelos se aplican cuando la población objetivo no puede ser comparada con un grupo de control. Vale decir, que se considera sólo la población beneficiaria del proyecto (Cohen y Franco, 2006). Para llevar a cabo este diseño se efectúa una medición "antes" que el proyecto sea implementado (LB) y se comparan los valores obtenidos con los resultados derivados de levantar una línea de comparación (LC), "durante" la operación o "después" que el proyecto ha concluido sin grupo de comparación.

conceptualiza como un instrumento de recopilación de datos, rigurosamente estandarizados, que traduce y operacionaliza determinados problemas que son objeto de investigación", el que se aplicará en dos momentos diferentes la evaluación

Esta técnica es recomendada para medir los efectos de intervenciones donde el grupo de beneficiarios es pequeño, como en el caso de esta intervención, pues además la temporalidad del proyecto permitirá medir de forma conveniente ambos tiempos.

d) Según el momento en que se realiza

Evaluación Previa (*ex ante*). Es la evaluación previa, también llamada de apreciación o valoración. Tiene por finalidad esencial la de proporcionar información significativa para tomar decisiones en torno a si el proyecto debe o no ejecutarse; o bien qué modificaciones deben introducirse en determinada formulación antes de su ejecución (Perea Arias, s/f: 20)

Monitoreo: Tenderá a examinar los progresos y problemas que se detectan durante la ejecución, permitiendo así que las personas beneficiarias incrementen sus capacidades y reduzcan su vulnerabilidad y que la organización que opera sobre el proyecto de acción social pueda rectificar sus puntos débiles y consolidar los fuertes. (Perea Arias, s/f: 21)

Evaluación posterior (*ex post*): Este tipo de evaluación, por tanto, estudiará el funcionamiento del proyecto y emitirá un informe final cuyos contenidos permitirán conocer la calidad de la intervención efectuada así como mejorar la planificación de futuros proyectos similares o con componentes parecidos. En este sentido, la evaluación de un proyecto finalizado debe contribuir a reforzarla toma de decisiones utilizando los correspondientes aprendizajes en experiencias posteriores. (Perea Arias, s/f: 21)

e) Según su naturaleza

Según su naturaleza, la evaluación fue descriptiva-exploratoria, a través del desarrollo narrativo de clasificaciones y taxonomías que detallaron los principales hallazgos, fenómenos y situaciones encontrados en el grupo de tratamiento. (Perea Arias, s/f: 24)

f) Responsable de la evaluación

De acuerdo a la clasificación de responsables de esta fase del proyecto social, la evaluación se considera autoevaluativa, pues fue realizada por el responsable de la gestión y ejecución del proyecto. A tal fin el responsable fue el encargado de recolectar y analizar la información, para construir un proceso de análisis y reflexión más apegado a la realidad y vinculado a las debilidades y fortalezas directas de la intervención social.

g) Estrategia de evaluación

Para llevar a cabo la evaluación se necesita obtener y analizar información requerida, para ello es importante aplicar técnicas apropiadas que nos permitan compilar los datos, ya que se tendrá que emitir juicios valorativos fundamentados y comunicables, a partir del análisis de la información relevante. La principal técnica de evaluación que se utilizó para medir el impacto fue la encuesta y que Pádua (1981:17), conceptualiza "como un instrumento de recopilación de datos, rigurosamente estandarizados, que traduce y operacionaliza determinados problemas que son objeto de investigación", el que se aplicará en dos momentos diferentes la evaluación

ex ante y la evaluación *ex post*, para conocer el efecto que pudiera generar el tratamiento en los beneficiarios del tratamiento.

Se seleccionó como instrumento de medición el cuestionario. Se consideraron dos requisitos fundamentales del cuestionario que son:

La confiabilidad: grado en el que la aplicación repetida de un instrumento de medición, el mismo fenómeno genere resultados similares (Hernández, Fernández y Baptista, 2010:348)

La validez: grado en el que un instrumento en verdad mide la variable que se busca medir (Hernández, Fernández y Baptista, 2010:349).

Se tomó como referencia el instrumento empleado por Rocha y Díaz (2005). El cuestionario consta de 35 afirmaciones generales sobre las características diferenciales de hombres y mujeres y, sobre sus comportamientos y roles asignados socialmente. La confiabilidad es de un .93 *Alfa de Cronbach*⁵.

La forma de responder se encuentra en un formato tipo *Likert* a 5 opciones, en donde 5 representa totalmente en desacuerdo y 1 totalmente de acuerdo, por lo mismo la puntuación mínima es de 35 puntos donde se percibe un acuerdo total con los mandatos socialmente (estereotipos, creencias, normas) impuestos sobre los géneros y la máxima es de 175 puntos donde existe un desacuerdo total con dichos mandatos que permean hacia lo femenino y lo masculino, lo cual nos indica percepciones genéricas más encaminadas a la equidad. Estas variables se dividirán entre el total de los ítems planteados (35) para obtener el grado de sensibilidad hacia la equidad de los géneros, interpretándose de la misma forma los que más se acercan a 1 tienen un nulo grado de sensibilización hacia los géneros, mientras que los que se aproximen a 5 tienen un nivel alto de sensibilización.

El cuestionario se encuentra elaborado en base a una estructura factorial de las percepciones, ideas o creencias que conforman la cultura de género. De acuerdo a estos, se dio la conformación de cuatro grandes áreas en las que se congregan los ámbitos en los que hombres y mujeres son valorados de forma diferencial. A continuación se presenta la estructura factorial de que se tomaron en cuenta para la evaluación:

Factor I. Visión sobre hombres y mujeres en el ámbito familiar. Este factor está dirigido a resaltar el papel diferencial que hombres y mujeres juegan en el entorno familiar, es decir, lo que a cada uno caracteriza en su relación hacia los otros “significativos”. Está integrado por 10 afirmaciones, en las que su valor mínimo de respuesta es 10 (considerando que los adolescentes respondan totalmente de acuerdo a todas las afirmaciones), el cual nos indica percepciones de los géneros en el ámbito familiar estereotipadas sobre los papeles de hombres y mujeres en la familia; el valor máximo es de 50 (considerando que respondan totalmente en desacuerdo a todas las afirmaciones) y nos muestra percepciones sobre los géneros que apuntan a una mayor igualdad entre los géneros.

⁵ Se trata de un índice de consistencia interna que toma valores entre 0 y 1 y que sirve para comprobar si el instrumento que se está evaluando recopila información defectuosa y por tanto nos llevaría a conclusiones equivocadas o si se trata de un instrumento fiable que hace mediciones estables y consistentes

Factor II. Visión sobre hombres y mujeres en el contexto social. Este factor hace referencia a la visión del hombre como superior a la mujer en el contexto social y las implicaciones que esto conlleva. Este factor está integrado por 7 afirmaciones, en las que su valor mínimo es de 7 puntos (considerando que respondan totalmente de acuerdo a todas las afirmaciones), en el que existen percepciones o creencias más estereotipadas. El valor máximo es de 35 puntos (considerando que respondan totalmente en desacuerdo a todas las afirmaciones), este valor nos muestra el desacuerdo con las afirmaciones estereotipadas, por lo tanto existe una mayor conciencia de la igualdad de géneros en el contexto social.

Factor III. Visión sobre hombres y mujeres en el ámbito hogareño. Siguiendo la misma lógica de los que a cada cual corresponde, este factor refleja por una parte las actividades que hombres y mujeres realizan dentro del hogar, así como las implicaciones que tienen para cada sexo al entrar en una dinámica hogareña. Este factor está integrado por 7 afirmaciones, en las que su valor mínimo es de 7 puntos (considerando que respondan totalmente de acuerdo a todas las afirmaciones), en el que existen percepciones o creencias más estereotipadas. El valor máximo es de 35 puntos (considerando que respondan totalmente en desacuerdo a todas las afirmaciones), este valor nos muestra el desacuerdo con las afirmaciones estereotipadas, por lo tanto existe una mayor conciencia de la igualdad de géneros en los papeles y funciones dentro del hogar.

Factor IV. Visión sobre hombres y mujeres en el ámbito interpersonal. Congruente con la idea de que un hombre y una mujer son por naturaleza diferentes, este factor se vincula de manera general con los aspectos característicos de hombres y mujeres en términos de sus características diferenciales que se reflejan en sus propias interacciones. Está conformado por 11 afirmaciones, en las que su valor mínimo de respuesta es 11 (pensando que se responda totalmente de acuerdo a todas las afirmaciones), el cual nos indica percepciones de los géneros en el ámbito interpersonal estereotipadas sobre el relacionamiento entre los géneros; el valor máximo es de 55 (considerando que respondan totalmente en desacuerdo a todas las afirmaciones) y nos muestra percepciones sobre los géneros que apuntan a una mayor igualdad en las formas de relacionarse unos y otros.

Para realizar la evaluación de monitoreo se aplicará un cuestionario compuesto por 11 ítems a 5 respuestas (excelente, bueno, regular, normal y malo) sobre los siguientes aspectos del desarrollo del taller: a) objetivos de las sesiones; b) técnicas y actividades para la sesión; c) la descripción de las técnicas y actividades; d) el papel del moderador; e) el lenguaje utilizado; f) relación de las técnicas y actividades con el objetivo de la sesión; g) recursos utilizados; h) relación entre las técnicas y actividades usadas para propiciar el intercambio de ideas y experiencias; i) el ambiente para propiciar la participación; j) relación del diálogo y discusión para prevenir la violencia en el noviazgo; y, finalmente experiencia de participar en el grupo.

Adicional al instrumento se utilizó un registro de observación, en el que se sistematizó la información de la dinámica de cada una de las sesiones. Su objetivo es detectar la participación de los participantes en el taller, la efectividad que tienen las técnicas y actividades para el logro de los objetivos de la sesión, así como la respuesta de los adolescentes a ellas, la asistencia, la motivación para participar y las interacciones verbales, lo cual nos permitirá conocer si durante el período de la implementación se están cumpliendo el

propósito del proyecto o si se requieren adecuaciones o reforzar algún aspecto o tema tratado, entre otras cosas.

h) Plan de análisis y procesamiento de la información

El plan de procesamiento de la información que se siguió para conocer el impacto una vez aplicado el instrumento, fue procesar la información en el programa estadístico SPSS versión 20; y por medio de la realización de la base de datos se contrastó los principales resultados del antes y después. Para después llevar a cabo el análisis estadístico sobre los indicadores de la MML, lo cual permitió la interpretación y la dimensión de los cambios y desviaciones del proyecto en el grupo de intervención.

i) Sujetos participantes

La muestra se realizó entre estudiantes de tercer semestre de la Institución que recibieron el tratamiento, de forma intencionada. Hay que destacar que la implementación de las estrategias de evaluación se llevaron a cabo únicamente con los participantes que acudieron al taller desde la primer sesión a los que se les aplicó la evaluación *ex ante*, pues a pesar de que a lo largo de la implementación se fueron uniendo participantes, no se consideró pertinente considerarlos en la evaluación *ex post*, debido a que podrían representar un sesgo en el efecto causado.

4.2 Resultados de la evaluación

Para realizar la evaluación es necesario tener claro cuáles son los objetivos que se persiguen al realizarla, por lo que para efectos de este proyecto los objetivos que se persiguen son los siguientes:

- Conocer los cambios que se suscitaron en los adolescentes participantes en el proyecto “Aprendiendo a prevenir la violencia” en sus percepciones sobre la feminidad y la masculinidad.
- Presentar los resultados obtenidos a raíz de la intervención en los indicadores establecidos en el MML.

La línea de base y la línea de comparación se construyen a partir del recuento de las características iniciales de la población objetivo (*ex ante*), es decir, antes de la implementación de la intervención social, su enumeración y su especificación y después de ella. Con el objeto de establecer la línea de base se utilizó el enfoque de MML, al incluir como variables los indicadores planteados en la Matriz de Marco Lógico, los cuales tienen como objetivo demostrar que algo ha cambiado, cumplen por lo tanto una función descriptiva. A continuación se presentan cuales fueron los indicadores que se tomaron en cuenta en esta evaluación a nivel propósito, componentes y actividades.

Indicadores del propósito del proyecto

- Los estudiantes que participan en el proyecto tendrán un cambio significativo de percepciones, ideas y creencias sobre los géneros en el ámbito familiar al concluir el proyecto.

Análisis estadístico

- Los estudiantes que participan en el proyecto tendrán un cambio significativo de percepciones, ideas y creencias sobre los géneros en el contexto social al haber terminado la implementación del proyecto.
- Los estudiantes que participan en el proyecto tendrán un cambio significativo de percepciones, ideas y creencias sobre los géneros en ámbito hogareño al finalizar el proyecto.
- Los estudiantes que participan en el proyecto tendrán un cambio significativo de percepciones, ideas y creencias sobre los géneros en el ámbito interpersonal al concluir el proyecto.

Indicadores de los componentes del proyecto

- Estudio descriptivo sobre los índices violencia en las relaciones de noviazgo de los estudiantes y estereotipos de género, para detectar necesidades de los adolescentes, a llevarse a cabo en el semestre "B" enero-junio del 2012.
- Elaboración del manual de procedimientos en el taller de intervención de agosto a octubre del 2012.
- Llevar a cabo la impartición de 10 sesiones del taller en el período octubre-noviembre de 2012.
- El 60% tienen una participación activa en el grupo de discusión.
- El 70% de los estudiantes que asisten al taller se encuentran satisfechos con el contenido del mismo
- Evaluación ex ante y ex post de la intervención social en el semestre "A" enero-junio de 2012.

Indicadores de las actividades del proyecto

- Presupuesto \$44, 750.00

Perfil de los encuestados

El grupo donde se realizó la evaluación del proyecto estaba conformado por el 66.7% mujeres y el 33.3% de hombres, todos estudiantes del tercer semestre de la institución. Las edades oscilaban principalmente entre los 17 y 16 años de edad con 50% para cada una de las edades. Su lugar de procedencia era en mayor porcentaje de los municipios de Monterrey y Guadalupe con el 66.7% y 33% respectivamente.

* Recordando que la escala tiene un valor mínimo de 35 y máximo de 175.

Análisis estadístico

El primer elemento de análisis que se utilizó en la evaluación del proyecto fue la aplicación de una prueba paramétrica para conocer si los datos obtenidos responden a una distribución de probabilidad normal, por lo que se utilizó la prueba *Shapiro-Wilks*, misma que se basa en estudiar un contraste de ajuste para comprobar si con base en la información suministrada (variables cuantitativas) se puede aceptar o refutar la hipótesis nula de la población de origen.

H_N = No hay influencia entre el cambio de percepciones, ideas y creencias antes y después de la participación en el proyecto de intervención.

H_A = Hay una influencia entre el cambio de percepciones, ideas y creencias antes y después de la participación en el proyecto de intervención.

Tabla No. 5
Prueba paramétrica Shapiro-Wilks para la evaluación del proyecto

Momento de la evaluación	Escala	Prueba de Shapiro- Wilks	
Antes	Percepción sobre los géneros	.064 > .05	Normalidad
Después		.123 > .05	Normalidad

Fuente: Elaboración propia

De acuerdo a la prueba aplicada se puede comprobar que los datos cumplen el criterio de normalidad, pues el nivel de significancia arrojado en los dos momentos de la evaluación son .064 y .123, mismos que son mayores a .05, de acuerdo a los valores de la prueba que nos indican normalidad para un conjunto de datos.

Como segundo elemento de análisis se consideró pertinente correr la prueba *T de Student*, que es una prueba estadística para la estimación de las medias y proporciones cuantitativas, en este caso se desea saber en qué medida han cambiado las medias para el grupo de intervención antes y después de la implementación del proyecto. Para efectos de esta evaluación se utilizó una prueba apareada o dependiente, en la que existe una muestra de pares con similares unidades estadísticas que han sido evaluados en dos ocasiones (adolescentes antes y después del tratamiento).

Tabla No. 6
Comparación de medias de la percepción total sobre los géneros antes y después del tratamiento

	Medias ⁶
Percepción total sobre los géneros antes del tratamiento	90.4167
Percepción total sobre los géneros después del tratamiento	126.6389

⁶ Recordando que la escala tiene un valor mínimo de 35 y máximo de 175.

	Diferencias relacionadas							Sig. (bilateral)
	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia		t	gl	
Percepción total sobre los géneros antes- después del tratamiento	36,22222	8,73016	3,56407	45,383	27,0604	10,16	5	,000

Fuente: Elaboración propia

La comparación de medias de la percepción total sobre los géneros antes del tratamiento arrojó 90.41 y 126.63 después de ella, teniendo una diferencia de 36.22, con un nivel de significancia de 0.000, con lo cual se comprueba la hipótesis alterna y nos permite comprobar que el proyecto “Aprendiendo a prevenir la violencia” fue exitoso, ya que existen cambios significativos en la percepción de los géneros, lo cual es atribuible al tratamiento que recibieron los adolescentes.

Tabla No. 7

Comparación de medias del grado de sensibilización hacia la igualdad de géneros para el proyecto antes y después del tratamiento

	Diferencias relacionadas							Medias ⁷
	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia		t	gl	
Grado de sensibilización hacia la igualdad de géneros antes del tratamiento								2,5833
Grado de sensibilización hacia la igualdad de géneros después del tratamiento								3,6183

	Diferencias relacionadas							Sig. (bilateral)
	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia		t	gl	
Grado de sensibilización sobre la igualdad de los géneros antes-después del tratamiento	1,034	,249433	,101831	,773157	1,296685	10,163	5	,000

Fuente: Elaboración propia

Con lo que respecta al grado de sensibilidad hacia los géneros en ambos tiempos existe una diferencia de 1.03 respecto uno del otro, con un nivel de significancia (0.000), pues antes de la intervención el 83.3% de los adolescentes se ubicaban en el rango de 2.00-2.99 de grado de

⁷ Recordando que los valores se encuentran entre 1 y 5.

sensibilidad y al concluir el taller el 100% de ellos se ubicaron en el rango de 3-3-99, pudiendo mencionar que el tratamiento ha propiciado un cambio favorable en la sensibilización sobre la igualdad.

Indicadores de resultado

Los estudiantes que participan en el proyecto tendrán un cambio significativo de percepciones, ideas y creencias sobre los géneros en el ámbito familiar al concluir el proyecto.

Tabla No. 8

Comparación de medias de la percepción de los géneros en el ámbito familiar del proyecto antes y después del tratamiento

Factor I	Media⁸	Desviación Estándar
Percepción sobre los géneros en el ámbito familiar antes del tratamiento	22.6667	10.68956
Percepción sobre los géneros en el ámbito familiar después del tratamiento	34.1667	5.56477

Diferencias relacionadas

	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
Percepción sobre los géneros en el ámbito familiar antes-después del tratamiento	11,50	10,67239	4,35699	22,699	,30001	2,639	5	,046

Fuente: Elaboración propia

Los resultados arrojados indican para este factor que existe un cambio en las medias, cuya diferencia es de 11.50 respecto la evaluación *ex ante* (22.66) y *ex post* (34.16). Esta variación en las medias tiene un nivel de significancia de 0.046, lo cual nos permite corroborar que el tratamiento favoreció un cambio en positivo de las percepciones sobre los géneros en las tareas y funciones dentro del ámbito familiar.

Los estudiantes que participan en el proyecto tendrán un cambio significativo de percepciones, ideas y creencias sobre los géneros en el contexto social al haber terminado la implementación del proyecto.

⁸ Recordando que para la escala el valor mínimo es de 7 y máximo de 35.

Tabla No. 9

Comparación de medias de la percepción de los géneros en contexto social del proyecto antes y después del tratamiento

Factor II	Media⁹	Desviación Estándar
Percepción sobre los géneros en el contexto social antes del tratamiento	20.5000	4.37035
Percepción sobre los géneros en el contexto social después del tratamiento	26.1667	2.31661

Diferencias relacionadas

	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia	t	gl	Sig. (bilateral)
Percepción sobre los géneros en el contexto social antes-después del tratamiento	5,66	5,75036	2,34758	11,70130 Inferior Superior ,36797	2,414	5	,047

Fuente: Elaboración propia

Entre los resultados que arrojó el análisis al comparar las medias sobre las percepciones de género en el contexto social, se puede señalar que antes del tratamiento la media fue de 20.50, mientras que la evaluación ex post fue de 26.166, existiendo una diferencia de 5.666 respecto una de otra, con un nivel de significancia de 0.047, mismo que nos permite demostrar la existencia de un cambio de percepciones en los adolescentes favorable antes y después del tratamiento.

Los estudiantes que participan en el proyecto tendrán un cambio significativo de percepciones, ideas y creencias sobre los géneros en el ámbito hogareño al finalizar el proyecto.

Tabla No. 10

Comparación de medias de la percepción de los géneros en el ámbito hogareño del proyecto antes y después del tratamiento

Factor II	Media¹⁰	Desviación Estándar
Percepción sobre los géneros en el ámbito hogareño antes del tratamiento	20.3333	3.32666
Percepción sobre los géneros en el ámbito hogareño después del tratamiento	24.3333	3.26599

⁹ Recordando que para la escala el valor mínimo es de 7 y máximo de 35.

¹⁰ Recordando que para la escala el valor mínimo es de 11 y máximo de 55.

Indicadores de componentes

Llama la atención que es en este factor en donde existe mayor cambio de percepciones en torno a los géneros dentro de los planteados en la escala, pues la media de la percepción sobre los géneros en el ámbito interpersonal antes del tratamiento fue de 26.91 y realizada la intervención se tuvo un incremento a 41.97.

La diferencia que se tuvo en las mediciones de las medias en los dos tiempos fue de 15.05, lo cual muestra que fue en este factor donde la intervención tuvo mayor efecto en los participantes, pues permitió que estos modificaran de forma positiva las percepciones y creencias que se tenían de la interacción entre hombres y mujeres. La significancia para este factor fue el más alto en comparación con los 3 anteriores, con un valor de .002, con lo cual se puede verificar el cambio significativo para este factor, el cual es atribuible al tratamiento.

A manera de síntesis se presenta la siguiente tabla en la que pueden resumirse la expresión o sumatoria de todos los cambios o efectos observados en la población adolescente participante. De acuerdo a Cohen y Franco (2006), los efectos de un proyecto se obtienen enumerando los cambios en datos observados en la línea de base y la línea de comparación, en este caso este recuento se hará haciendo alusión a los indicadores que se plantearon en la fase del diseño y planeación en la MML.

Cuadro No. 5
Resultados alcanzados a nivel propósito del proyecto

Los estudiantes que participan en el proyecto tendrán un cambio significativo de percepciones, ideas y creencias sobre los géneros en el ámbito familiar al concluir el proyecto.	La diferencia que existe entre la línea de base y la línea de comparación es de 11.50 con un nivel de significancia de 0.046, lo cual nos permite comprobar la existencia de un cambio favorable a raíz del tratamiento.
Los estudiantes que participan en el proyecto tendrán un cambio significativo de percepciones, ideas y creencias sobre los géneros en contexto social al finalizar el proyecto.	La diferencia que se dio en los dos momentos de la evaluación fue de 5.66 respecto una de la otra, con una significancia de 0.049, lo cual nos permite comprobar la existencia de un cambio favorable atribuible al tratamiento.
Los estudiantes que participan en el proyecto tendrán un cambio significativo de percepciones, ideas y creencias sobre los géneros en ámbito hogareño al haber terminado la implementación del proyecto.	La diferencia que existe en la comparación de las medias es de 4.00 en los dos momentos de la evaluación, con una significancia de .049, lo cual nos permite comprobar la existencia de un cambio positivo a raíz del tratamiento.
Los estudiantes que participan en el proyecto tendrán un cambio significativo de percepciones, ideas y creencias sobre los géneros en el ámbito interpersonal al concluir el proyecto.	La diferencia entre las medias de la evaluación ex ante y la evaluación ex post es de 15.05, con una significancia alta de .002 lo cual nos permite comprobar la existencia de un cambio positivo a raíz del tratamiento.

Fuente: Elaboración propia

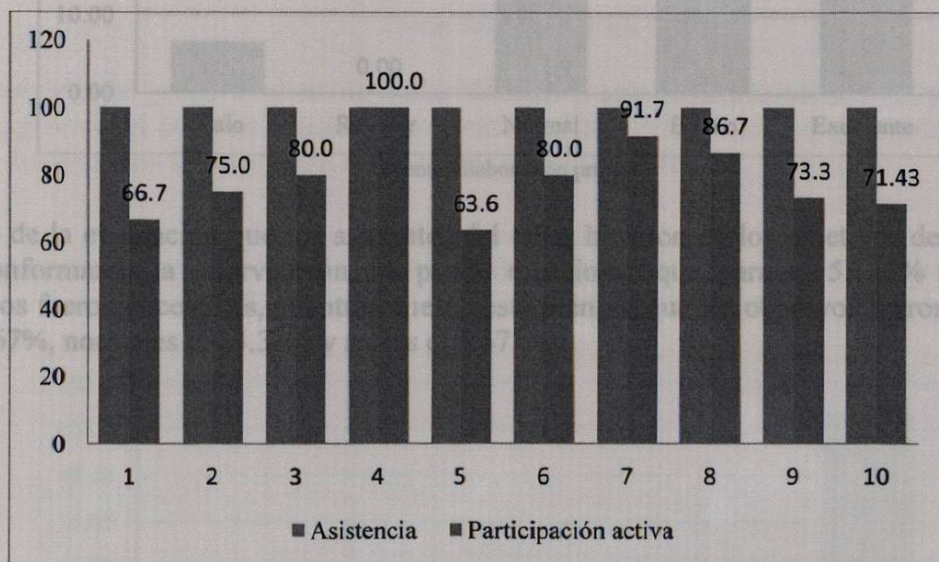
Indicadores de componentes

El 50% de estudiantes participan activamente en el grupo de discusión.

Fue imprescindible conocer cuál fue el grado de participación activa que tuvieron los adolescentes en el desarrollo de las sesiones. Para sistematizar la participación de los adolescentes en las sesiones se utilizaron como medios de verificación las listas de asistencia y los registros de observación sobre las sesiones. Así mediante estos registros se procuró estandarizar la información con respecto a la participación detectada de los adolescentes. El objetivo de realizar lo anterior fue poder detectar si la estrategia y las técnicas utilizadas estaban cumpliendo con la finalidad de ser conflictuadores y propiciar el diálogo. (Ver anexo 6)

Expuesto lo anterior, podemos condensar los porcentajes de participación de cada una de las sesiones en el siguiente gráfico:

Gráfica No. 17
Análisis de la participación de los asistentes al taller “Aprendiendo a prevenir la violencia”



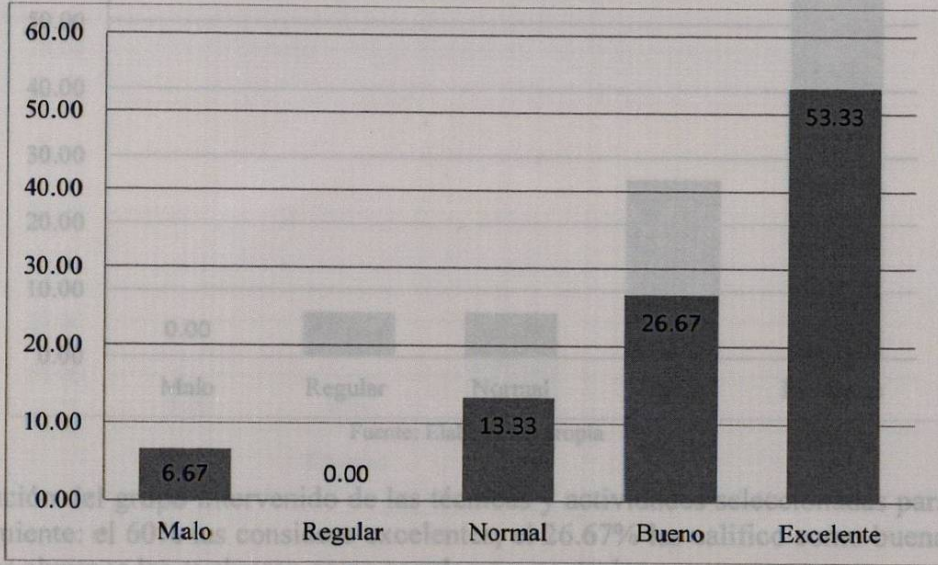
Fuente: Elaboración propia

De acuerdo al análisis que se hizo de la participación de los asistentes al taller, se puede mencionar que durante las primeras 4 sesiones se tuvo un incremento en el porcentaje de adolescentes que compartían sus opiniones, ideas y descripciones del tema tratado con un 66.7%, 75% y 80% respectivamente, destacando que en la sesión 4 la totalidad de los asistentes tuvo una participación activa. En la sesión 6 es donde se observó una menor participación de los asistentes con el 63.3%. En las posteriores sesiones la participación volvió a tener un incremento de acuerdo a los porcentajes observados para la sesión 6, 7 y 8 con un 80%, 91.7%, 86.7%, sin embargo en las sesiones 9 y 10 el porcentaje disminuyó al 73.3% y 71.43%.

Al finalizar el taller el 80% de los alumnos participantes evaluarán la intervención

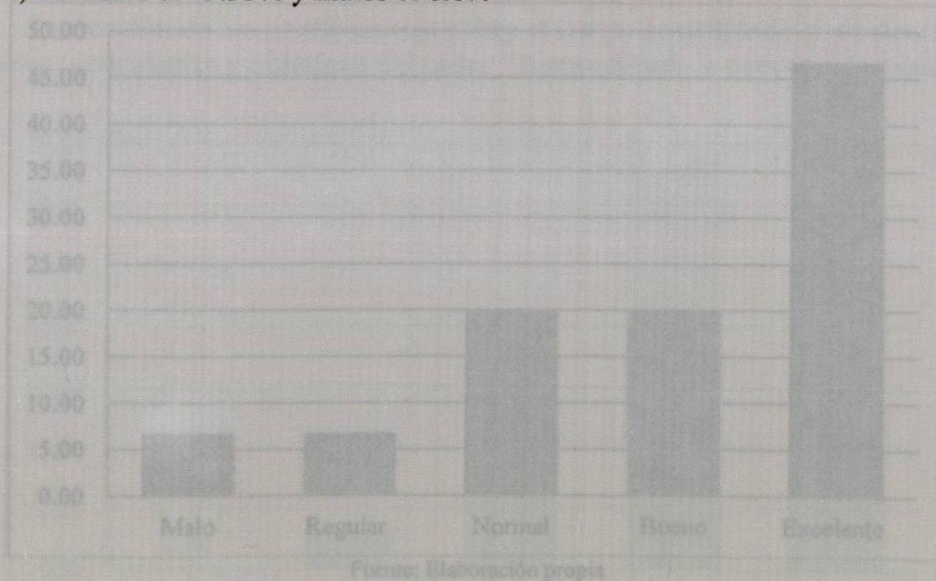
Dentro de la evaluación que los participantes hicieron del taller se pueden mencionar los siguientes resultados:

Gráfica No. 18
Evaluación de los participantes sobre los objetivos de las sesiones del taller
“Aprendiendo a prevenir la violencia”



Fuente: Elaboración propia

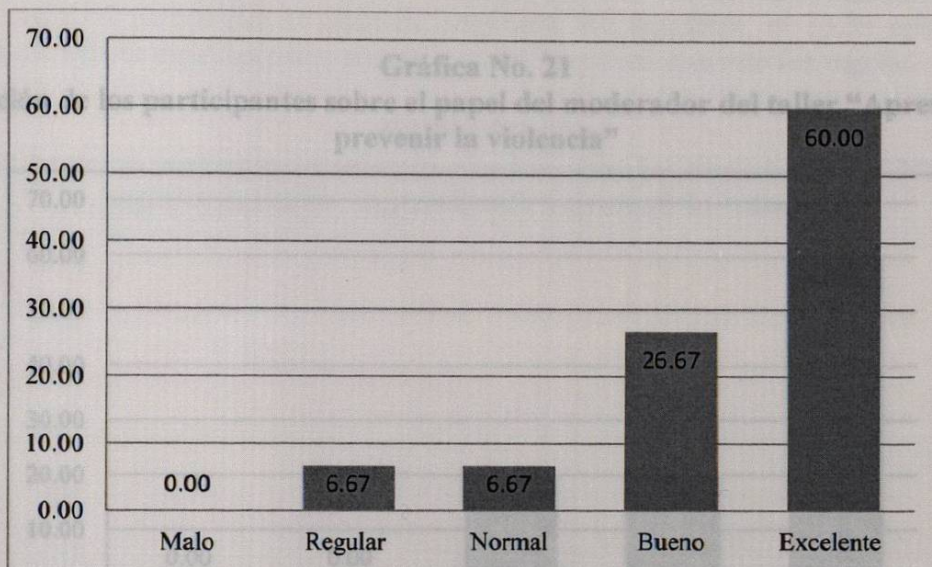
Dentro de la evaluación que los asistentes del taller hicieron de los objetivos de las sesiones que conformaron la intervención, se puede mencionar que para el 53.33% de ellos los objetivos fueron excelentes, mientras que el resto piensa que los objetivos fueron buenos con un 26.67%, normales el 13.33% y malos el 6.67.



Fuente: Elaboración propia

Gráfica No. 19

Evaluación de los participantes sobre las técnicas y actividades seleccionadas para las sesiones del taller “Aprendiendo a prevenir la violencia”

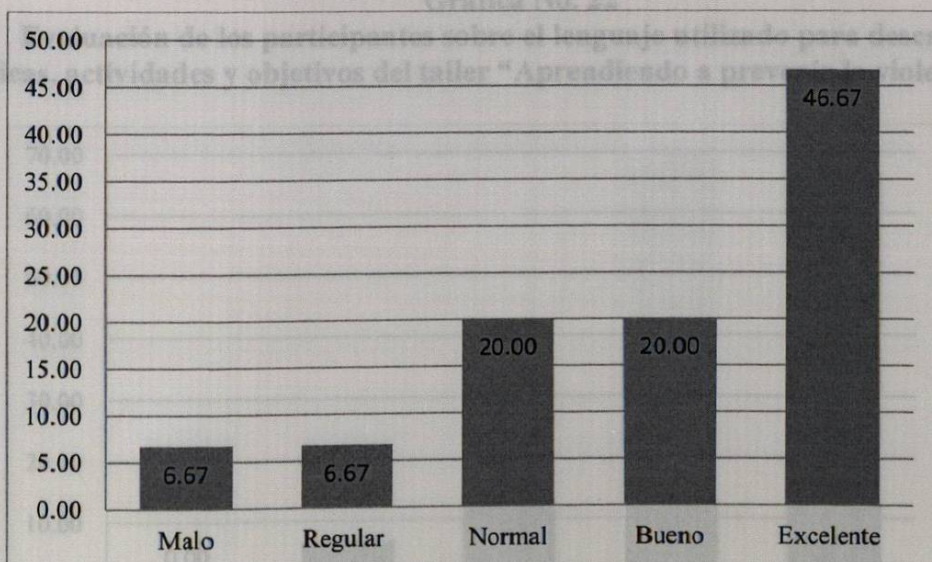


Fuente: Elaboración propia

La valoración del grupo intervenido de las técnicas y actividades seleccionadas para la sesión fue la siguiente: el 60% las considero excelentes, el 26.67% las califico como buenas y con el 6.67% los alumnos las evaluaron como regulares y normales.

Gráfica No. 20

Evaluación de los participantes sobre la descripción de las técnicas y actividades del taller “Aprendiendo a prevenir la violencia”

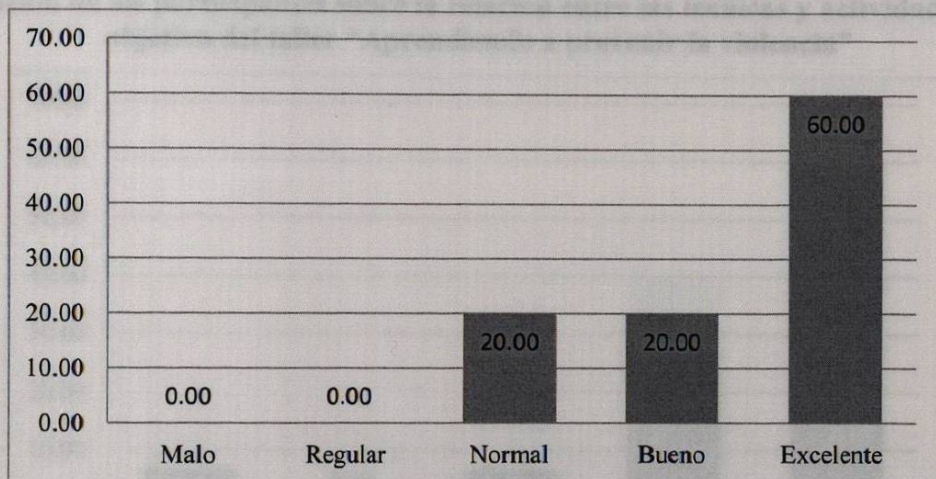


Fuente: Elaboración propia

De acuerdo a los participantes en el taller, la descripción de las técnicas y actividades fueron excelentes para el 46.67% de ellos, 20% la percibieron como buena y normal con el mismo porcentaje, mientras que regular y mala fue calificada por el 6.67% de los asistentes para cada opción.

Gráfica No. 21

Evaluación de los participantes sobre el papel del moderador del taller “Aprendiendo a prevenir la violencia”

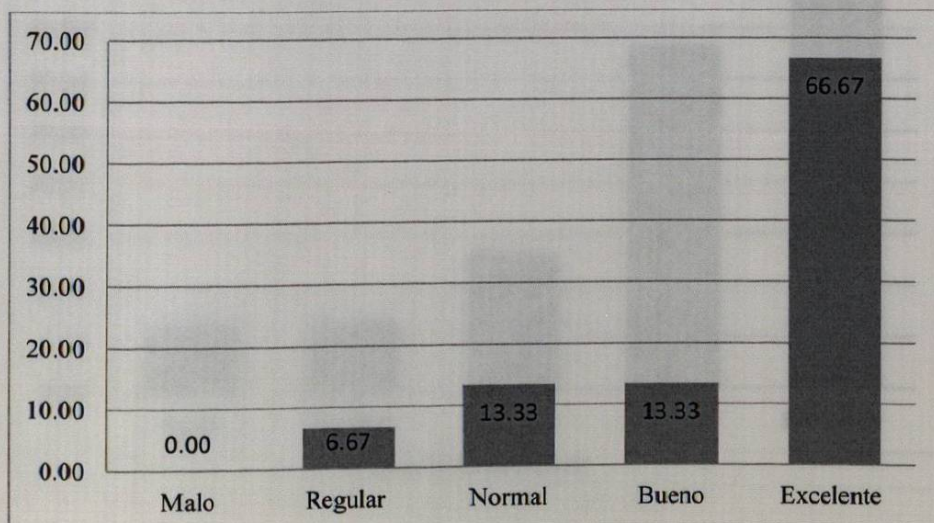


Fuente: Elaboración propia

La evaluación que hicieron los participantes de la función que desempeño el moderador durante la implementación del taller fue excelente para el 60% de ellos, bueno el 20%, al igual que para el 20% su papel fue normal. Hay que destacar que ninguno de los participantes lo calificaron como malo o regular.

Gráfica No. 22

Evaluación de los participantes sobre el lenguaje utilizado para describir las técnicas, actividades y objetivos del taller “Aprendiendo a prevenir la violencia”

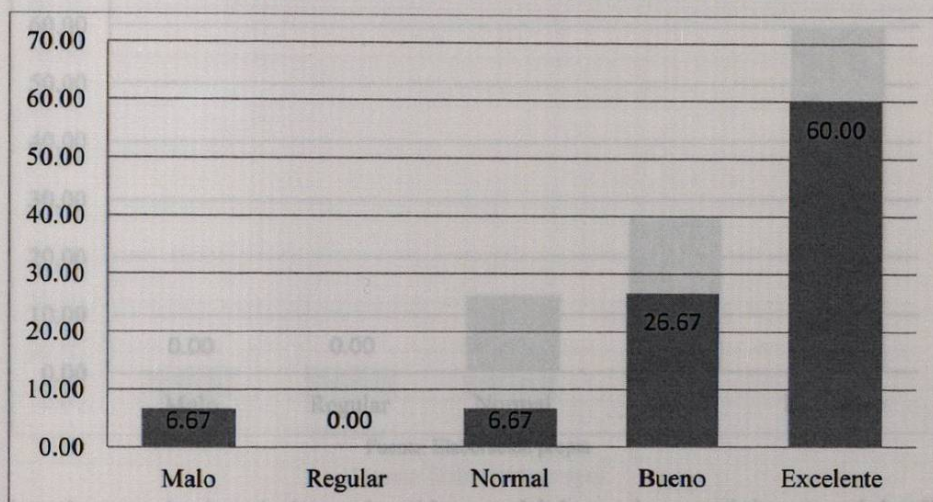


Fuente: Elaboración propia

La valoración que hacen los participantes sobre el lenguaje que se utilizó para describir las técnicas, actividades y objetivos implementados en las sesiones del taller fue de la siguiente forma: el 66.67% piensa que el lenguaje empleado fue excelente, el 13.33 opina que fue bueno, un 13.33% lo cataloga como normal y el 6.67% piensa que este fue regular.

Gráfica No. 23

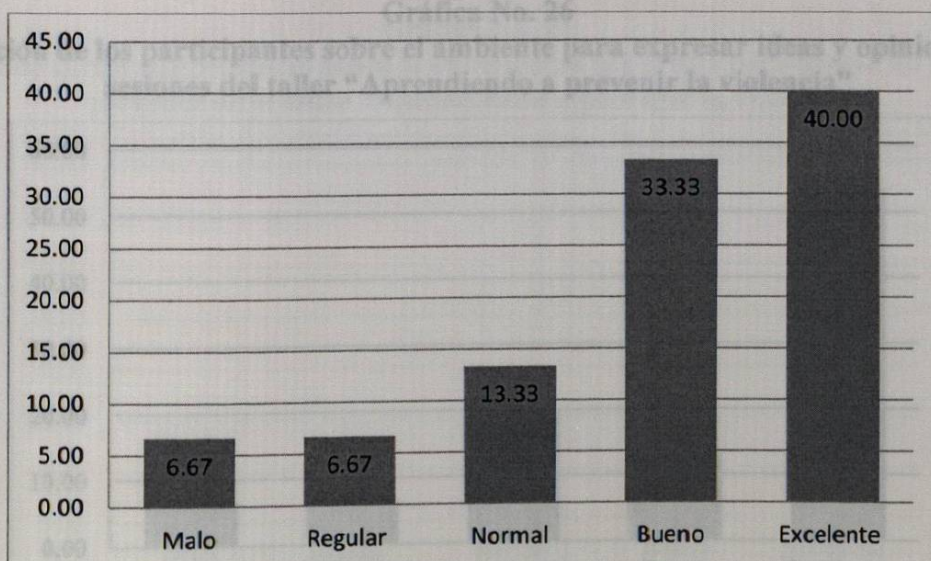
Evaluación de los participantes sobre la relación entre las técnicas y actividades con el objetivo del taller “Aprendiendo a prevenir la violencia”



Fuente: Elaboración propia

Gráfica No. 24

Evaluación de los participantes sobre los recursos utilizados en el taller “Aprendiendo a prevenir la violencia”

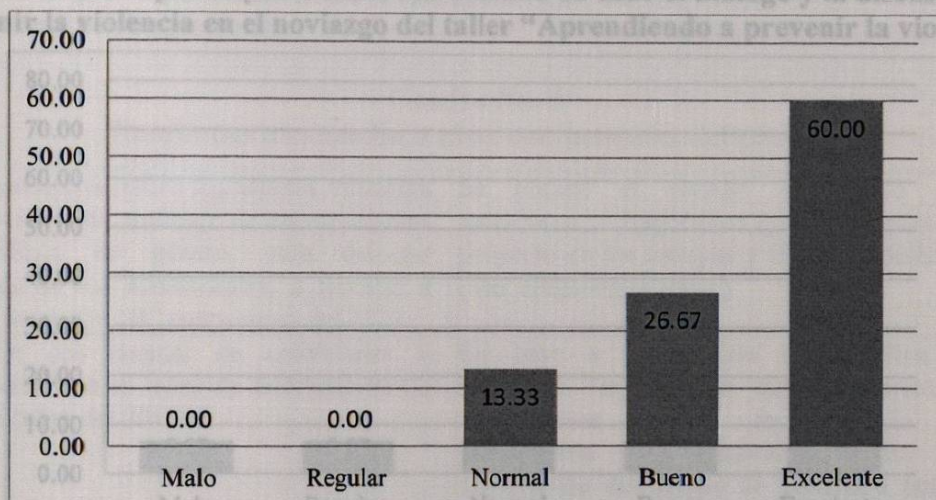


Fuente: Elaboración propia

La evaluación que los asistentes hicieron de los recursos que se utilizaron para llevar a cabo el taller fueron excelentes para el 40% de los asistentes, buenos para el 33.33%, normales para el 13.33%, regulares para un 6.67% y malos con el mismo porcentaje.

Gráfica No. 25

Evaluación de los participantes sobre la relación entre las técnicas y actividades para propiciar el intercambio de ideas y opiniones en taller “Aprendiendo a prevenir la violencia”

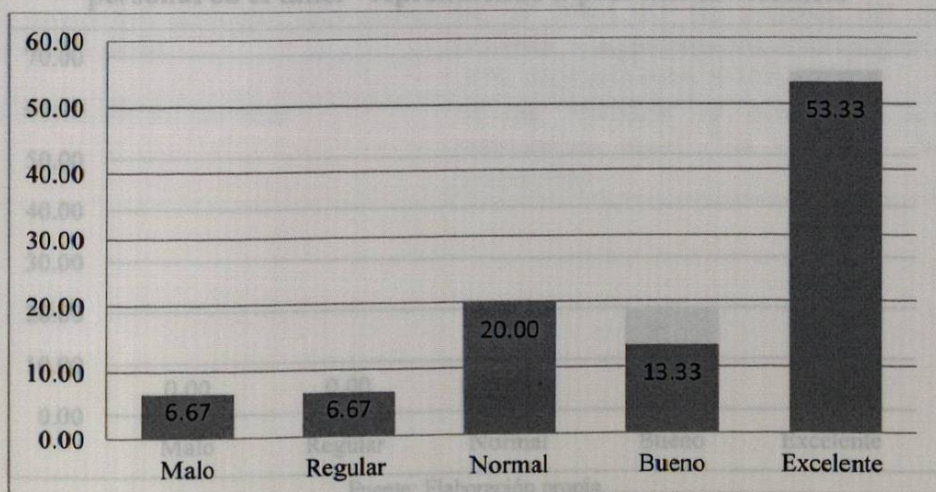


Fuente: Elaboración propia

De acuerdo a los resultados de la evaluación que hicieron los participantes del taller sobre si las técnicas y actividades seleccionadas eran favorables para propiciar el intercambio de ideas, opiniones y descripciones, los porcentajes indican que para el 60% la relación fue excelente, para el 26.67% fue buena, un 13.33% lo califico como normal.

Gráfica No. 26

Evaluación de los participantes sobre el ambiente para expresar ideas y opiniones de las sesiones del taller “Aprendiendo a prevenir la violencia”

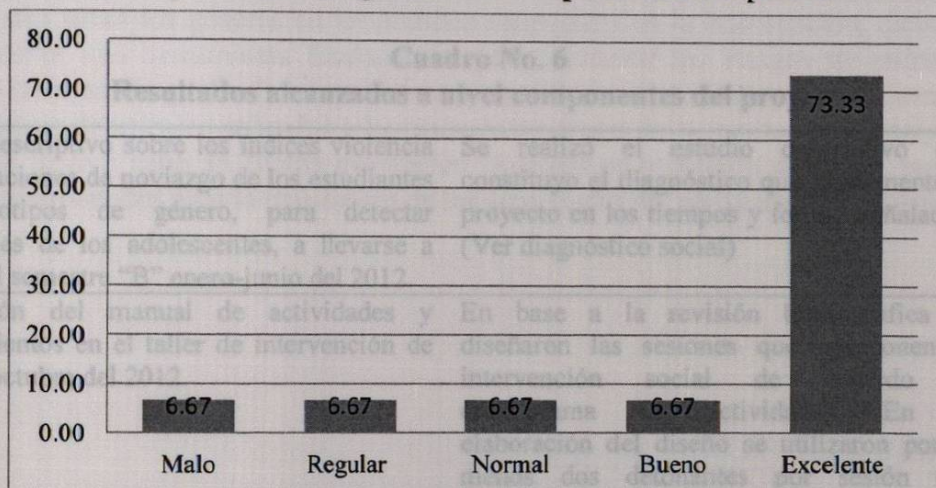


Fuente: Elaboración propia

Y la última cuestión que se abordó en la evaluación del taller fue saber cómo califican la Los participantes del taller mencionaron en un 53.33% que el ambiente fue excelente para expresar ideas, opiniones y percepciones en las sesiones del taller. El 13.33% consideró el ambiente como bueno, un 20% expresó que fue normal, el 6.67 piensa que fue regular y el 6.67% opina que fue malo.

Gráfica No. 27

Evaluación de los participantes sobre la utilidad de usar el diálogo y la discusión para prevenir la violencia en el noviazgo del taller “Aprendiendo a prevenir la violencia”

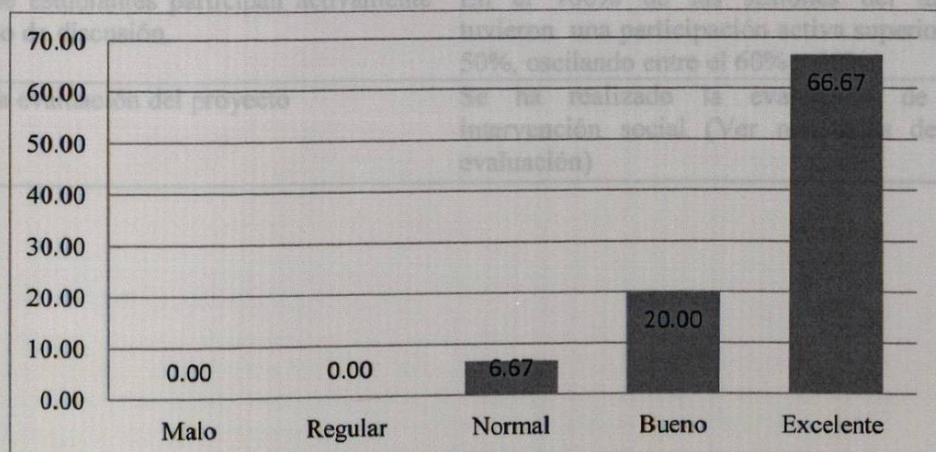


Fuente: Elaboración propia

La apreciación que los asistentes del taller hicieron del uso del diálogo y la discusión para prevenir la violencia en el noviazgo fue excelente para el 73.33% de los asistentes, y con el mismo porcentaje (6.67%) los adolescentes consideran que el uso de estas estrategias son bueno, malo, regular y malo para prevenir este tipo de violencia.

Gráfica No. 28

Evaluación de los participantes sobre la experiencia del grupo para lograr un desarrollo personal en el taller “Aprendiendo a prevenir la violencia”



Fuente: Elaboración propia

Y la última cuestión que se abordó en la evaluación del taller fue saber cómo califican la experiencia grupal del taller de prevención de violencia a lo que el 66.67% de los asistentes piensan que fue excelente, el 20% opinan que fue buena, mientras que para un 6.67 esta experiencia fue normal.

A manera de síntesis del apartado de indicadores de componentes se propone el siguiente cuadro, en el que se concentran los resultados obtenidos para cada indicador en este nivel del MML, con el que se puede decir que el proyecto “Aprendiendo a prevenir la violencia” fue exitoso a nivel de componentes.

Cuadro No. 6

Resultados alcanzados a nivel componentes del proyecto

Estudio descriptivo sobre los índices violencia en las relaciones de noviazgo de los estudiantes y estereotipos de género, para detectar necesidades de los adolescentes, a llevarse a cabo en el semestre “B” enero-junio del 2012.	Se realizó el estudio descriptivo que constituyó el diagnóstico que fundamentó el proyecto en los tiempos y formas señalados. (Ver diagnóstico social)
Elaboración del manual de actividades y procedimientos en el taller de intervención de agosto a octubre del 2012.	En base a la revisión bibliográfica se diseñaron las sesiones que componen la intervención social de acuerdo al cronograma de actividades. En la elaboración del diseño se utilizaron por lo menos dos detonantes por sesión que incitaran a la discusión y al diálogo (Ver carta descriptiva del taller)
Llevar a cabo la impartición de 10 sesiones del taller en semestre agosto-diciembre de 2012.	De acuerdo a la fase de la implementación del taller se llevaron a cabo las 10 sesiones en las que estaba integrado el taller de intervención durante los meses de octubre-noviembre de 2012.
Al finalizar el proyecto el 60% de los alumnos participantes evaluarán la intervención.	El 100% de los asistentes al taller pudo evaluarlo de forma satisfactoria.
El 50% de estudiantes participan activamente en el grupo de discusión.	En el 100% de las sesiones del taller tuvieron una participación activa superior al 50%, oscilando entre el 60% y 90%.
Realizar la evaluación del proyecto	Se ha realizado la evaluación de la intervención social (Ver resultados de la evaluación)

Indicadores de las actividades del Proyecto

Se utilizaron de forma adecuada los recursos utilizados en todas las fases del proyecto.

A manera de resumen se puede decir que el proyecto "Aprendiendo a prevenir la violencia", fue exitoso ya que cumplió con los indicadores propuestos en la MML, ya que a partir del uso del diálogo y la discusión, como estrategia de las sesiones, se pudo favorecer el cambio de percepciones sobre los géneros en los ámbitos propuestos en la intervención, dichos cambios se consideran una herramienta fundamental para aminorar los riesgos de sufrir o ejercer violencia en el noviazgo. De la misma forma a nivel de productos se realizó en tiempo y forma el diagnóstico descriptivo sobre las relaciones de noviazgo de la institución, se implementó el taller y se llevó a cabo su debida evaluación. Además se utilizaron de forma pertinente los recursos programados para la realización de las actividades del proyecto de intervención.

CAPÍTULO V

RESULTADOS

Una vez que se realizó una revisión sobre los antecedentes del problema, diseño, planeación y evaluación del proyecto de prevención de conductas violentas en las relaciones de noviazgo, es importante realizar una reflexión sobre las implicaciones en el campo del Trabajo Social, así como también analizar cuáles fueron los principales alcances, limitaciones y recomendaciones que puede dar esta intervención a futuros proyectos sobre la misma línea problemática.

5.1 Implicaciones del proyecto para el campo del Trabajo Social

Para comenzar a esbozar sobre las implicaciones del proyecto para el campo profesional del Trabajo Social, es necesario hablar de forma general de los principales objetivos y funciones que tiene la profesión al intervenir en lo social, para poder entender cómo el proyecto de prevención de conductas violentas tiene una contribución importante en la atención a la violencia.

Natalio Kisnerman en su obra "Pensar el Trabajo Social", define la profesión como una:

Disciplina que se ocupa de conocer las causas-efectos de los problemas sociales y lograr que los hombres asuman una acción organizada, tanto preventiva como transformadora que los supere [...] interviene en situaciones concretas que muestran determinadas carencias, investigando, y cooperando con los actores en un proceso de cambio (Kisnerman, 1998:153).

En este sentido se puede mencionar que el proyecto de prevención es un ejercicio de intervención en lo social, pues a través de la organización y análisis de un conjunto de elementos, es que se diseñó y planeó una estrategia que tuvo como fin incidir en la realidad social, para atender las necesidades de abordaje de un grupo etario, en este caso adolescentes.

De acuerdo a los objetivos de la profesión, para este proyecto se hizo uso de la investigación sobre la problemática social, a través de "la identificación de las necesidades y carencias de la población, para generar políticas de servicio tendientes a prevenir y atender las causas y efectos de las situaciones" (Kisnerman, 1998:179); pues en esta intervención se recurrió a una metodología de Trabajo social para realizar el diagnóstico social, con el cual se conocieron e interpretaron factores asociados a la violencia en un contexto y población específica y saber cómo era percibida por los sujetos afectados.

De esta forma se implementó otro de los objetivos del Trabajo Social que es "planear y programar políticas y acciones a nivel micro y macro social" (Kisnerman, 1998:179); pues mediante el diseño, planeación y ejecución del proyecto se incidió en un nivel micro social (la institución educativa), en el que se realizaron funciones como la administración, gestión de recursos y promoción de la participación de las personas beneficiadas, a través de formas alternativas de intervención, como lo fue el diálogo y la discusión sobre una situación problemática.

CAPÍTULO V

RESULTADOS

Una vez que se realizó una revisión sobre los antecedentes del problema, diseño, planeación y evaluación del proyecto de prevención de conductas violentas en las relaciones de noviazgo, es importante realizar una reflexión sobre las implicaciones en el campo del Trabajo Social, así como también analizar cuáles fueron los principales alcances, limitaciones y recomendaciones que puede dar esta intervención a futuros proyectos sobre la misma línea problemática.

5.1 Implicaciones del proyecto para el campo del Trabajo Social

Para comenzar a esbozar sobre las implicaciones del proyecto para el campo profesional del Trabajo Social, es necesario hablar de forma general de los principales objetivos y funciones que tiene la profesión al intervenir en lo social, para poder entender como el proyecto de prevención de conductas violentas tiene una contribución importante en la atención a la violencia.

Natalio Kisnerman en su obra "Pensar el Trabajo Social", define la profesión como una:

Disciplina que se ocupa de conocer las causas-efectos de los problemas sociales y lograr que los hombres asuman una acción organizada, tanto preventiva como transformadora que los supere [...] interviene en situaciones concretas que muestran determinadas carencias, investigando, y coparticipando con los actores en un proceso de cambio (Kisnerman, 1998:153).

En este sentido se puede mencionar que el proyecto de prevención es un ejercicio de intervención en lo social, pues a través de la organización y análisis de un conjunto de elementos, es que se diseñó y planeó una estrategia que tuvo como fin incidir en la realidad social, para atender las necesidades de abordaje de un grupo etario, en este caso adolescentes.

De acuerdo a los objetivos de la profesión, para este proyecto se hizo uso de la investigación sobre la problemática social, a través de “la identificación de las necesidades y carencias de la población, para generar políticas de servicio tendientes a prevenir y atender las causas y efectos de las situaciones” (Kisnerman, 1998:179); pues en esta intervención se recurrió a una metodología de Trabajo social para realizar el diagnóstico social, con el cual se conocieron e interpretaron factores asociados a la violencia en un contexto y población específica y saber cómo era percibida por los sujetos afectados.

De esta forma se implementó otro de los objetivos del Trabajo Social que es “planear y programar políticas y acciones a nivel micro y macro social” (Kisnerman, 1998:179); pues mediante el diseño, planeación y ejecución del proyecto se incidió en un nivel micro social (la institución educativa), en el que se realizaron funciones como la administración, gestión de recursos y promoción de la participación de las personas beneficiadas, a través de formas alternativas de intervención, como lo fue el diálogo y la discusión sobre una situación problemática.

El mismo autor realza la importancia de comprender los factores socioculturales en la construcción de problemas sociales, las situaciones de riesgo para la población y el cómo prevenirlas, en este sentido el proyecto coadyuvó a la atención y satisfacción de necesidades de los adolescentes, pues se considera que estos están colocados en una posición de desventaja dentro del sistema social, por lo que se considera a este grupo etario prioritario en la intervención profesional y como lo menciona Kisnerman (1998: 179) es necesario dar “atención directa a personas, grupos y comunidades, trabajando junto a quienes presentan problemas sociales, previniéndolos, capacitándolos y organizándolos, para que como actores activos, hagan frente a dicha problemática con la intencionalidad de transformarla”.

Desde esta perspectiva cobra vital relevancia la organización y promoción social, ya que se trata de “implementar programas de promoción social hace posible alcanzar los ideales de una sociedad más democrática, más justa y más participativa” (Kisnerman, 1998:179), como fue el fin del proyecto, ya que pretende que las acciones preventivas tengan un efecto decisivo en la vida de los adolescentes para el establecimiento de relaciones sociales más tolerantes, incluyentes y equitativas.

De acuerdo al autor que hemos venido citando, dentro de los campos de Trabajo Social se encuentra la educación social, la cual se creyó fundamental tener en cuenta en esta intervención, ya que se encuentra dirigida “animar intencionalmente un proceso que lleve a los actores con quienes trabajamos a reflexionar, con un enfoque de globalidad e historicidad, acerca de sus situaciones problemas y a asumir su propio proyecto frente a estas” (Kisnerman, 1998:173), pues como se mencionó anteriormente el proyecto se enfocó a que los adolescentes discutieran y analizaran sobre los aspectos que generan la violencia en las relaciones de noviazgo y pudieran entablar relaciones positivas entre ellos que favorecieran el cambio y la transformación de percepciones sociales.

Una vez que se hizo alusión a los objetivos de la profesión es necesario recapitular brevemente como fue concebida la violencia hacia la mujer como problema social dentro de las agendas de los gobiernos, y particularmente como el Trabajo Social fue tomando participación dentro de la atención a este problema.

Desde finales de la década de 1970, algunas organizaciones feministas y diversas manifestaciones sociales se dieron a la tarea de realizar campañas de potenciación y defensa de las mujeres, mismos que promovieron la desnaturalización de la violencia simbólica, psicológica, emocional y física en los Estados Unidos, América Latina y Europa primordialmente, así como también se denunciaron las limitaciones en el marco legal. Lo que llevó a considerar la violencia hacia la mujer como violencia de género. Es así que los organismos internacionales la incluyeron como elemento de sus agendas de trabajo. Por su parte, la Organización Panamericana de la Salud definió la violencia contra la mujer como un problema de salud pública que limita el desarrollo social y económico de las sociedades (Instituto Nacional de Salud Pública, 2008).

Cuando algunas organizaciones feministas ya habían adquirido suficiente cohesión para establecer alianzas con otros actores sociales e interactuar con el Estado, se impulsaron políticas sociales, se crearon contenidos y esquemas de atención integrales que incluían la perspectiva de género, tanto desde el punto de vista de desarrollos conceptuales como en la formulación de estrategias promocionales, preventivas, de atención directa y rehabilitación. Es así que fueron trazadas las directrices de atención a la violencia a través de gobiernos (incluido México), con la aparición de nuevos sectores como el judicial, legislativo y académico.

Dentro de esta atención integral se hizo necesario el despliegue de diversas disciplinas para intervenir en el beneficiario de la política social (en sus inicios principalmente mujeres y niños maltratados, ya que después se comenzó a intervenir con hombres agresores) como la médica, psicológica, jurídica y trabajo social esencialmente, ya que como lo menciona Teubal y otros (2005), la atención a la violencia debe de ser inter e intrainstitucional ya que exige la participación de más de una disciplina, sumando recursos y aunando esfuerzos.

El Trabajo Social, por su carácter integrador ofrece una gama posible de acciones en la intervención hacia la violencia relacionados fundamentalmente con las funciones profesionales de orientación, promoción e investigación. Sin embargo la profesión al intervenir en violencia se ha sujetado a realizar acciones desde diferentes niveles de atención: promoción y prevención, detección, tratamiento (atención propiamente dicha) y rehabilitación. Esta clasificación de funciones se realiza con la utilización del Modelo Ecológico y de Sistemas, en donde se adjudica a cada nivel (*micro, meso, exo y macro*) diversas funciones que van desde el ámbito individual, familiar, institucional hasta la formulación de políticas públicas (Orblitas, 2006), no obstante el Trabajador Social se ha enfocado al nivel *micro* y *meso*.

Ante el debilitamiento del Estado de Bienestar y teniendo un panorama global de la intervención de la política pública que se ha venido implementando en materia de violencia, es que puede visualizarse cuáles son sus principales debilidades y tomar sus fortalezas para crear a partir de lo que existe formas alternativas de intervención más efectivas que nos permitan incidir en el tan complejo problema de la violencia hacia la mujer, desde la trinchera

preventiva la cual nos conducirá a cortar el espiral de la violencia, como lo es el caso del proyecto de prevención, pues como lo menciona Ramírez y Gómez (2007:99), la intervención preventiva del Trabajo Social debe fundamentarse en un conocimiento crítico acumulado acerca de la condición de las mujeres y el género, como una categoría analítica que explica la construcción social y cultural de las diferencias sexuales.

Para fines de este apartado sólo se esbozará en la promoción y prevención, el cual plantea la reducción de la incidencia de la violencia, mediante el impulso de políticas colectivas de fomento a la equidad y marcos legales no discriminatorios, con lo que se busca detener la escalada de violencia, reducir los efectos de la misma y prevenir el comportamiento del agresor u ofensor. Para lo cual se han utilizado estrategias para potenciar y desarrollar habilidades, capacidades y competencias para alertar y proteger a la población contra la violencia y también contra algunos de los factores de riesgo (OPS, 2001, citado en Ramírez y Gómez, 2007).

Sin embargo se concuerda con Ramírez y Gómez (2007:90), al considerar que la intervención preventiva del Trabajo Social, involucra procesos formativos orientados a la promoción y defensa de los derechos humanos, por lo tanto constituye una corriente emergente que contribuye a la afirmación de las personas en las que se interviene como sujetos de derechos, autónomas y responsables, tanto de sus actos como de sus decisiones, lo cual fue tomado en cuenta para este proyecto de intervención, al considerar al grupo de adolescentes como sujetos activos y creativos dentro de su propio desarrollo.

Los mismos autores mencionan que para prevenir la violencia es necesario intervenir en el ámbito familiar, educativo, comunitario, social y político, por esta razón se requiere trabajar con enfoques interdisciplinarios, teniendo siempre en cuenta que el cambio social es lento y que la labor de prevención es una apuesta a largo plazo. De esta manera, requiere de un compromiso ético de las y los profesionales, donde no sólo se incluye su capacitación, sino también un propio cuestionamiento de su historia de violencia, sus creencias, sus actitudes, pues nosotros consideramos que el interventor no es neutro, pues siempre tiene implícita su propia cosmovisión e ideología, sin embargo estar consciente de ello podrá ser favorable para la intervención a fin de no anteponerlos sobre nuestra población objetivo.

El trabajo con grupos, colectivos y sectores sociales desde una dimensión socioeducativa posibilita insistir en la crítica y la sanción social de la violencia hacia las mujeres. De acuerdo con Ramírez y Gómez (2007:100), mediante esta acción, las personas son capaces de reconocer su implicación en el problema y de aportar posibles soluciones, desde una perspectiva de la realidad que les permita diferenciar las formas tradicionales que coadyuvan a la reproducción de tal violencia de las no tradicionales que la objetan. Tal fue el caso del proyecto, ya que se previó que los adolescentes realizaran un ejercicio de análisis en ellos mismos y en sus compañeros para conocer cómo es que los mandatos sociales se encontraban interiorizados en cada uno de ellos por medio de metodologías alternativas que integran elementos de educación social.

Para concluir es importante resaltar que la prevención de la violencia contra las mujeres en el Trabajo Social se debe orientar por la promoción y la protección de los derechos humanos y la justicia social, desde la administración de los servicios sociales dirigidos a las poblaciones en

situaciones de riesgo, en este caso los adolescentes. Su labor profesional radica en la participación social, en la oferta de servicios de protección y acompañamiento, enmarcados en la noción de Estado de derecho (Ramírez y Gómez, 2007:101).

Dentro de este se encuentran aquellos elementos vinculados al proyecto, ya que es responsabilidad del profesional luchar contra la discriminación, la exclusión y las distintas formas de violencia, por lo que es necesario que se realicen intervenciones oportunas para atacar este problema desde sus raíces, es decir desde sus causas, con grupos que se han considerado prioritarios como los adolescentes, a través de formas alternativas de intervención donde el análisis, la conciencia reflexiva y el cambio juegan un papel sustancial.

5.2 Alcances y limitaciones del proyecto

Alcances

El proyecto de prevención de conductas violentas en las relaciones de noviazgo es una intervención que actuó sobre el eje de la prevención en adolescentes, mismo que fue diseñado para facilitar el cambio de percepciones, ideas y creencias acerca de la masculinidad y feminidad que inciden en la aparición de la violencia en las relaciones de noviazgo. Para lo cual fue utilizado como estrategia de intervención el grupo de discusión, en el que a través de una metodología activa y participativa permitiera el intercambio recíproco para la modificación de dichas percepciones, dada la influencia del diálogo en la etapa de la adolescencia. Lo anterior con el fin de bajar los índices de violencia de género en la vida futura de los jóvenes, por lo tanto el desarrollo integral de ellos, en el lenguaje de MML.

En la fase de diseño del proyecto se elaboró un diagnóstico social en base a la investigación documental sobre la violencia en adolescentes y en segundo plano el trabajo en campo con la aplicación de entrevistas semiestructuradas y un cuestionario a los alumnos de la institución educativa, ello con el fin de conocer las necesidades de intervención y establecer la línea de base del proyecto.

Del diagnóstico se desprendieron los tipos de violencia que han sufrido los adolescentes en sus relaciones de noviazgo: psicológica, física y sexual, en donde la primera es la más recurrente, lo cual nos indicó la urgencia de llevar a cabo estrategias que coadyuvaran a su prevención.

De la misma forma se encontró que existen percepciones, ideas y creencias sobre los géneros que se encuentran internalizados en los adolescentes y que podrían contribuir a la aparición de la violencia, como los referidos a la agresividad, la emotividad, el cuidado de los hijos y del hogar, la infidelidad y la educación, pues en mayor o menor medida en los datos arrojados se pudieron comprobar las normas y prácticas jerarquizadas basadas en el género y las formas de vincularse con las otras personas que obedecen a mandatos sociales.

El planteamiento del proyecto se realizó haciendo uso del enfoque de Administración por Objetivos y la Metodología de Marco Lógico, mismos que facilitaron el diseño y planeación, al establecer relaciones causales del problema, priorización de estrategias de intervención, análisis de los actores involucrados, así como al establecimiento de tiempos y recursos necesarios para la implementación del proyecto. El enfoque de MML permitió el diseño de la

evaluación del proyecto al fijar los indicadores en los cuatro niveles de la estructura, lo cual se consideró como una ventaja importante al tener claros los resultados que se perseguían con la ejecución del proyecto.

Se llevó a cabo la intervención propiamente dicha con estudiantes de tercer semestre de una institución educativa, los que se encuentran en la etapa de la adolescencia, con lo que se considera crucial cualquier intervención que se tenga con este grupo etario para cambiar los patrones de interacción dominantes. Durante esta fase se conformó un grupo de discusión en el que se brindó a los estudiantes elementos de análisis que actuaron como detonadores para facilitar el cambio de percepciones sobre los géneros; se acondicionó un espacio físico para compartir descripciones y se realizaron actividades y técnicas con los asistentes al taller, mismas que fueron monitoreadas de forma constante para verificar su efectividad en su contribución al logro de los objetivos de este proyecto. La intervención se llevó a cabo en los tiempos y formas establecidos en la calendarización establecida en el diseño y planeación del proyecto.

Durante la implementación se consideró un logro la aplicación del grupo de discusión con adolescentes, pues con los participantes en el taller se pudo observar la necesidad que tienen los adolescentes por compartir sus explicaciones y opiniones sobre cualquier temática y, que estas sean tomadas en cuenta, lo cual los hace sentir motivados y empoderados dadas las características propias de la adolescencia.

Finalmente se realizó la evaluación con un enfoque cuantitativo para conocer el efecto que produjo en los participantes en el proyecto la implementación de las estrategias establecidas. El objetivo de dicha evaluación fue conocer si existieron cambios en las percepciones, ideas y creencias sobre los géneros después del proyecto. La evaluación se llevó a cabo en las fechas establecidas en el diseño y planeación del proyecto, en donde los resultados arrojaron cambios significativos favorables en los ámbitos familiar, hogareño, interpersonal y de contexto social de los géneros.

Limitaciones

Una de las limitaciones que se presentaron durante el proceso de intervención fue el tamaño de la población objetivo, ya que el grupo que se conformó fue una muestra relativamente pequeña, la cual no nos permitirá realizar análisis más profundos.

Otra de las dificultades que se tuvieron en la implementación fue el tiempo en el que se ejecutó el proyecto, pues tuvo que apegarse a la calendarización y horarios de la institución, a fin de que no interfirieran con las actividades educativas de los estudiantes, (clases, prácticas, exámenes indicativos, etc.) por lo que la intervención tuvo que realizarse de forma precisa y concreta en las fechas establecidas. Los estudiantes con los cuales se intervino pertenecían al turno vespertino, por lo cual tenían que irse más temprano para participar en el taller, lo que limitaba en cierta medida la participación de los adolescentes en el proyecto.

Otra de las dificultades fue que los estudiantes que participaron en el proyecto se encontraban dispersos en diferentes salones, por lo que se presentaron algunas dificultades para conformar

el grupo de intervención, así como para la implementación de incentivos que motivaran la participación y asistencia.

Por último, una de las dificultades que pudo haber influido en la evaluación fue el referido al llenado del cuestionario que se tomó como base, pues se corre el riesgo de que las preguntas pudieran haber influido las respuestas de los adolescentes o la necesidad de demostrar una igualdad hacia los géneros.

5.3 Recomendaciones

Posibles líneas de intervención

La experiencia del proyecto de prevención deja constancia que es posible cambiar percepciones e ideas dominantes sobre el relacionamiento genérico que se encuentran en la base de la violencia en las relaciones de noviazgo y la violencia de género. Este cambio se puede lograr mediante intervenciones de tipo preventivo y grupal, al brindar herramientas a los educandos para que a partir de un ejercicio de discusión les permita analizar y modificar estructuras estereotipadas que sustentan la violencia, lo cual se espera produzca cambios conductuales y emocionales en sus relaciones actuales y futuras.

En base a los resultados favorables obtenidos con esta experiencia, se considera que el proyecto de intervención descrito podría ser replicado en otros semestres de la institución, así como en otros centros educativos que tengan conciencia que es necesario llevar a cabo estrategias de prevención para un desarrollo integral de los adolescentes. Sin embargo sería conveniente que si se replica el proyecto fuera evaluado de forma rigurosa, teniendo en cuenta que fue diseñado atendiendo a una población y contexto específico; tal evaluación permitiría reforzar los componentes del proyecto que contribuyeron a su eficacia y suprimir aquellos que se consideren irrelevantes. De la misma forma sería conveniente que el proyecto además de actuar sobre la vertiente de la prevención, se enfocara a la atención de adolescentes que han sido víctimas de este tipo de violencia.

Para maximizar los resultados sería conveniente que las intervenciones se realicen de forma incluyente, es decir no sólo dirigidas a los alumnos de la institución, sino a todos los actores de la comunidad educativa como lo son maestros, padres de familia, directivos, etc., lo cual puede contribuir a la sensibilización de todos ellos en materia de violencia de género y con ello pueden colaborar con la prevención de la misma.

Es necesario que estrategias de prevención como el presente proyecto dejen de ser experiencias aisladas en las instituciones escolares, para realizarse de forma continua y generalizada para tener mayor impacto de las acciones, no sólo a corto plazo, sino que constituyan a largo plazo estrategias efectivas de prevención y, que se encuentren insertas de forma constante en las actividades de los centros escolares y sus currículos escolares.

La metodología que se utilizó para la implementación del taller (grupo de discusión) podría ser utilizada en la prevención de otros problemas sociales que aquejan a la población estudiantil como el bullying, bajo rendimiento escolar, ausencia de proyecto de vida, orientación vocacional, problemas de conducta, etcétera.

Por último es importante que las instituciones educativas reflexionen sobre la importancia de formar integralmente a los estudiantes, al dejar de enfocarse solamente en las cargas curriculares y los planes de estudio, reconociendo la importancia que tiene en los tiempos actuales educar para la paz, procurando en todo momento la creación en los estudiantes de una conciencia crítica y reflexiva (no automática y pasiva) sobre los fenómenos sociales, que les permita participar activamente en el desarrollo de su comunidad.

Es necesario mencionar que las acciones que se pretendan realizar con la intención de intervenir en un problema social tan complejo como lo es la violencia de género, se realice con estrategias de prevención que realmente cumplan con el cometido de eliminar los factores de riesgo que inciden en su aparición, pues se ha comprobado que al trabajar con adolescentes es necesario superar el enfoque de capacitación, información y detección sobre el tema en cuestión. Por lo que toda aquella política pública que se implemente para lograr la prevención debería atacar las causas reales que la originan y no sus consecuencias inmediatas, lo cual permitiría una reducción sustancial de los índices de violencia, pues se considera que el área de la prevención no ha sido lo suficientemente atendida por la acción gubernamental.

Recomendaciones y Sugerencias

- Lograr un compromiso institucional en el que cada uno de los actores involucrados participe activamente en la realización del proyecto.
- Al implementar el proyecto de prevención se pudo comprobar la efectividad que tiene en la modificación favorable de patrones estereotipados, con lo cual sería conveniente la continuación del proyecto de forma permanente en la institución, involucrando el enfoque preventivo y de atención (mediante el trabajo de caso, principalmente).
- Si bien es cierto que la violencia es un fenómeno multicausal, es decir que son muchos los factores que se encuentran asociados a su aparición, sería conveniente que en futuras intervenciones se abordaran aspectos individuales (historia personal, baja autoestima, aislamiento), familiares, factores institucionales y legales.
- Contar con la participación del equipo multidisciplinario como el que se dispone en el Departamento de Psicopedagogía, ya que el apoyo de las diversas disciplinas es indispensable para la intervención y análisis de los problemas sociales. Para el caso de este proyecto social es necesario la mirada desde diferentes ángulos profesionales a fin de lograr mejores resultados no sólo en los estudiantes, sino en toda la comunidad educativa; ya que la realidad no se nos presenta como aislada, sino como un todo complejo, por lo que hay que analizarla desde esa interrelación, para que estos proyectos se conviertan en estrategias más sostenibles y sólidos.
- Uno de los hallazgos que se encontraron en este proyecto es la inminente necesidad que tienen los adolescentes porque su voz sea escuchada y tomada en cuenta, es así que se plantea que los estudiantes puedan tomar decisiones e intervenir no sólo en la implementación de cualquier proyecto social en el que ellos serán los principales beneficiarios, sino que también se les involucre en otras fases del proyecto, como el

diseño, planeación y evaluación, lo cual tiene un efecto decisivo en la atención de las necesidades sentidas de este grupo etario y por consiguiente mayores resultados.

- Es conveniente que en el largo plazo se realice una evaluación de impacto del proyecto de prevención de conductas violentas, con el objetivo de conocer si las acciones están contribuyendo al cumplimiento del fin establecido para este proyecto, mediante la actualización constante de encuestas sobre violencia en las relaciones de noviazgo en la institución.
- De igual forma es primordial que las acciones que tengan que ver con la evaluación y seguimiento del proyecto se realicen de forma participativa e involucren a todos los actores que forman parte del proyecto, la cual proporcionará información sobre los elementos fuertes en el proyecto y corregir aquellos que requieren modificaciones.
- Todo proyecto social debe facilitar la coordinación institucional, a fin de que los resultados que se pretenden alcanzar lleguen a más personas y con mayores efectos, por lo que sería de gran utilidad que para la realización del proyecto se incorporen otras instituciones, asociaciones y organizaciones que compartan el mismo objetivo.
- Incorporar en el plan de estudios y/o curriculum escolar actividades extraescolares que favorezcan el desarrollo integral de la personalidad de los adolescentes.

Castro Pérez, Roberto. (2007). *Violencia de género en adolescentes: un fenómeno de la adolescencia entre los estudiantes de secundaria*. México: INMUJERES.

Castro R. y I. Casique. (2006). *Violencia de género en adolescentes: un fenómeno de la adolescencia*. México: UNAM, CREM.

Centro de estudios para el desarrollo. (2006). *Violencia de género en adolescentes: un fenómeno de la adolescencia*. México: CEAMEG. Revisado el 10 de mayo de 2013. http://www.equidad.org.mx/revistas/Equidad/Equidad_2006_125_126/ES_CEAMEG.pdf

(s/f). *Violencia de género en adolescentes: un fenómeno de la adolescencia*. México: INMUJERES. Revisado el 10 de mayo de 2013. http://www3.diputados.gob.mx/temas/temas_de_estudios_para_el_sesgo

Cohen E. y R. Franco. (2005). *Violencia de género en adolescentes: un fenómeno de la adolescencia*. (7ª edición).

Cohen, E. y R. Martínez. (2006). *Violencia de género en adolescentes: un fenómeno de la adolescencia*. CEPAL.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Connell R. (1997). *La masculinidad*. T. y J. Olavarria (eds). Masculinidades, poder y crisis. Santiago de Chile: FLACSO.
- Amador Corral S. (2011). *Influencia de los estereotipos de género en el uso de métodos anticonceptivos en jóvenes*. Tesis publicada para obtener grado de maestría. México: UANL.
- Ander Egg, E. y A. Aguilar Idáñez. (2001). *Diagnóstico social: conceptos y metodología*. Buenos Aires: Lumen Humanitas.
- Andersen, T. (1994). *El equipo reflexivo. Diálogos y diálogos sobre los diálogos*. Madrid: Gedisa.
- Ayestarán, S. (1987). *El grupo de pares y el desarrollo psicosocial del adolescente*. España: Universidad del país Vasco. [En línea]. Documento revisado el 30 de enero del 2013. www.uv.es/seoane/boletin/previos/N100-1.pdf
- Baños L. (2000). *Manifestaciones de la violencia*. México: PAIDÓS.
- Bonino, L. (2000). Varones, género y salud mental: Deconstruyendo la "normalidad" En Segarra, M. y Carabi A. (eds). *Nuevas Masculinidades*. Barcelona: Icaria.
- Bordieu, P. (1995). *Respuestas para una antropología reflexiva*. México: Grijalvo.
- Castro Pérez, Roberto. (2007). *Encuesta sobre la dinámica de las relaciones en el noviazgo entre los estudiantes de bachillerato y preparatoria de una escuela privada*, México: INMUJERES.
- Castro R. y I. Casique. (2010). *Violencia en el noviazgo entre los jóvenes mexicanos*. México: UNAM, CRIM.
- Centro de estudios para el adelanto de las mujeres y la equidad de Género. (2010) *Violencia contra las mujeres. Marco jurídico nacional e internacional*. [En línea]. Documento revisado el 23 de enero de 2013. http://www.equidad.scjn.gob.mx/IMG/pdf/LA_VIOLENCIA_CONTRA_LAS_MUJERES_CEAMEG.pdf
- _____. (s/f). *Violencia de género en México. Estadísticas, marco jurídico, presupuesto y políticas públicas*. [En línea]. Documento revisado el 23 de enero de 2013. http://www3.diputados.gob.mx/camara/001_diputados/006_centros_de_estudio/05_centro_de_estudios_para_el_adelanto_de_las_mujeres_y_la_equidad_de_genero
- Cohen E. y R. Franco. (2006). *Evaluación de proyectos sociales*. México: Siglo XXI. (7ª edición).
- Cohen, E. y R. Martínez. (2002). *Formulación, evaluación y monitoreo de proyectos sociales*. CEPAL.

- Connell R. (1997). La organización de la masculinidad. En Valdez T. y J. Olavarria (eds). *Masculinidades, poder y crisis*. Santiago de Chile: FLACSO.
- Corsi, J. (1994). *Violencia Familiar, una mirada interdisciplinaria sobre un grave problema social*. Argentina: PAIDÓS.
- Cristiani S., Estevanez E., Romero D. y O. Tvengsbergo. (2006). *La violencia en el noviazgo de los adolescentes de nivel preparatoria en dos distintos niveles socioeconómicos de la ciudad de Cuernavaca*. [En línea]. Documento revisado el 19 de agosto de 2011. <http://www.scielo.org.mx/scielo.php>.
- De la Cruz, C. (2003). *La nueva gestión pública en México: un enfoque prospectivo para la toma de decisiones y la planeación estratégica del gobierno*. Congreso Internacional del CLAD.
- De Jesús Reyes, D. (2011). Manifestación e invisibilidad de la violencia en el noviazgo y las relaciones de pareja en adolescentes de un contexto urbano-marginal del área metropolitana de Monterrey, Nuevo León. En *Sustentabilidad social. Dinámica de la violencia y segregación en la sociedad*. México: Universidad Autónoma de Nuevo León.
- Hunter L. y M. Kress. (2001). *Educación socioafectiva en secundaria: como aprendemos*.
- Dekeseredy, W. (1993). *Woman abuse in the University and College dating relationships: the contribution of the ideology of familial patriarchy*. The Journal of Human Justice.
- Instituto Mexicano de la Juventud. (2007). *Encuesta Nacional de Violencia en las Relaciones*
- Diario Oficial de la Federación. (2007). *Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia*. Tomo DCXLI. No. 1. México, D. F. Publicado el 1º de febrero. Pp. 2-17. www.equidad.scjn.gob.mx/IMG/pdf/Encuesta_nacional_de_violencia_en_las_relaciones_de_noviazgo_2007.pdf
- Díaz Aguado, M. (2004). *Prevención de la violencia y lucha contra la exclusión desde la adolescencia*. Madrid: Instituto de la Juventud, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.
- Escoto Sainz Y., González Castro M., Muñoz Sandoval A. y Y. Salomón Quintana (2007). *Violencia en el noviazgo adolescente*. Revista Internacional de Psicología. Vol. 8(2). [En línea]. Documento revisado el 30 de julio de 2012. <http://psicologiarevista.99k.org/Violencia%20en%20el%20noviazgo%20adolescente.pdf>
- Espinosa, G. (2010). *La violencia en las relaciones de noviazgo: quien te ama no te lastima*. Revista de Estudios sobre Juventud.
- Fisas, V. (1998). *El Sexo de la Violencia, Género y Cultura de la Violencia*. Barcelona: ICARIA S.A. 2013. <http://www.inegi.org.mx/default.aspx>
- Freixas, A. (2000). Entre el mandato y el deseo: el proceso de adquisición de la identidad sexual y de género. En Flecha, C. y M. Núñez (Eds.) *La Educación de las Mujeres: Nuevas perspectivas*. Sevilla: Secretariado de publicaciones de la Universidad de Sevilla. 23-32 [web http://cedoc.lamujeres.gob.mx/igamv/v/insp01.pdf](http://cedoc.lamujeres.gob.mx/igamv/v/insp01.pdf)

- Gallego D., Cruz A., Alonso, C. y Lizama L. (1999). *Implicaciones educativas de la inteligencia emocional*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a distancia
- Goleman, D. (1996). *La práctica de la inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.
- González Méndez R. y J. Santana Hernández. (2001). *Violencia en Parejas Jóvenes, Análisis y Prevención*. Madrid: Pirámide.
- Granados M. (2002). *Salud Reproductiva y violencia contra la mujer. Un Análisis desde la Perspectiva de Género*. México: Secretaría de Salud.
- Guazmán F., López García, K. y L. Rodríguez Aguilar. (2010). *Violencia psicológica durante las relaciones de noviazgo, su relación con el consumo de alcohol en jóvenes agresores*. Revista de Estudios sobre Juventud (31) Pp. 73–87
- Hernández, R., Fernández, C. y M. Baptista. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: Editorial Mc Graw-Hill Interamericana.
- Hunter L. y M. Kress. (2001). *Educación socioafectiva en secundaria: como aprendemos*. Madrid: CCS.
- Instituto Mexicano de la Juventud. (2007). *Encuesta Nacional de Violencia en las Relaciones de noviazgo*. México: Instituto Mexicano de la Juventud México. [En línea]. Documento revisado el 28 de abril de 2012. http://www.equidad.scjn.gob.mx/IMG/pdf/Encuesta_nacional_de_violencia_en_las_relaciones_de_noviazgo_2007.pdf
- _____. (2010). *Encuesta Nacional de Juventud*. México: Instituto Mexicano de la Juventud-INEGI. [En línea]. Documento revisado el 30 de abril de 2012. http://www.imjuventud.gob.mx/imgs/uploads/Encuesta_Nacional_de_Juventud_2010_-_Resultados_Generales_18nov11.pdf
- Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática. (2003). *Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las Relaciones en los Hogares*. México: INEGI. [En línea]. Documento revisado el 9 de abril de 2012. http://www.inegi.org.mx/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/encuestas/especiales/endireh/2004/EUM_endireh.pdf
- _____. (2010). *Censo de Población y Vivienda 2010*. [En línea]. Documento revisado el 12 febrero de 2013. <http://www.inegi.org.mx/default.aspx>
- Instituto Nacional de Salud Pública. (2009). *Programas de intervención con mujeres víctimas de violencia de pareja y con agresores: experiencia internacional y mexicana*. Ed. Martha Híjar M. y Rosario Valdez Santiago (eds). Documento revisado el 30 de abril de 2012, del sitio web <http://cedoc.inmujeres.gob.mx/lgamvllv/insp01.pdf>

- Instituto Estatal de las Mujeres de Nuevo León. (2008). *Ley de acceso de las mujeres a una vida libre de violencia*. México: Instituto Estatal de las Mujeres.
- Kisnerman, N. (1998). *Pensar el Trabajo Social. Una introducción desde el construccionismo*. Buenos Aires: Lumen-Humanitas. (2ª edición).
- Lagarde, M. (1996). *Género y feminismo: desarrollo humano y democracia*. Madrid: Horas y Horas.
- Lamas M. (1996). *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*. Programa Universitario de estudios de género. México: UNAM.
- Leñero Llaca, M. (2010). *Tercera llamada: orientaciones de género para la vida cotidiana*. México: UNAM, Programa Universitario de Estudios de Género. Fondo de Desarrollo de las Naciones Unidas para la Mujer.
- Ley de Educación para el Estado de Nuevo León. [En línea]. Documento revisado el 31 de enero de 2013, del sitio web <http://www.juridicas.unam.mx/>
- Ley General de Derechos de niños y adolescentes. [En línea]. Documento revisado el 12 de noviembre de 2011, www.unicef.org/mexico/spanish/mx_resources_ley_nacional.pdf.
- Ley General de Educación. [En línea]. Documento revisado el 12 de noviembre de 2011. www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/137.pdf.
- Licha, I. (2009). *Herramientas para la formación de políticas. Análisis de los actores*. España: PNUD. [En línea]. Documento revisado el 17 de enero del 2012. <http://decon.edu.uy/100jovenes/materiales/Licha-%202009.pdf>
- LLOYD, M. A. (2000), *Adolescence*. New York: Harper and Row masculine. En M. Segarra y A. Carabí (Eds). *Nuevas Masculinidades*. Barcelona: Icaria
- Mena Manrique A. y Méndez Pineda J. (2009). *La técnica del grupo de discusión en la investigación cualitativa. Aportaciones para el análisis de los procesos de interacción*. Revista Iberoamericana de Educación. México: Universidad Mesoamericana-Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura. 49 (3). 25 de abril. [En línea]. Documento revisado el 19 de enero de 2013. <http://www.rieoei.org/deloslectores/2859Manriquev2.pdf>
- Moreno M., Sartre G. y Hernández J. (2003). *Sumisión aprendida: un estudio sobre la violencia de género*. Anuario de Psicología. Barcelona: Facultad de Psicología de la Universidad de Barcelona. [En línea]. Documento revisado el 15 de septiembre de 2012, del sitio web <http://www.raco.cat/index.php/anuariopsicologia/article/view/61738/88523>
- Nirenberg O., Braweman J. y Ruiz V. (2002). *Evaluar para la transformación: innovadores en la evaluación de programas y proyectos sociales*. Buenos Aires: Paidós.

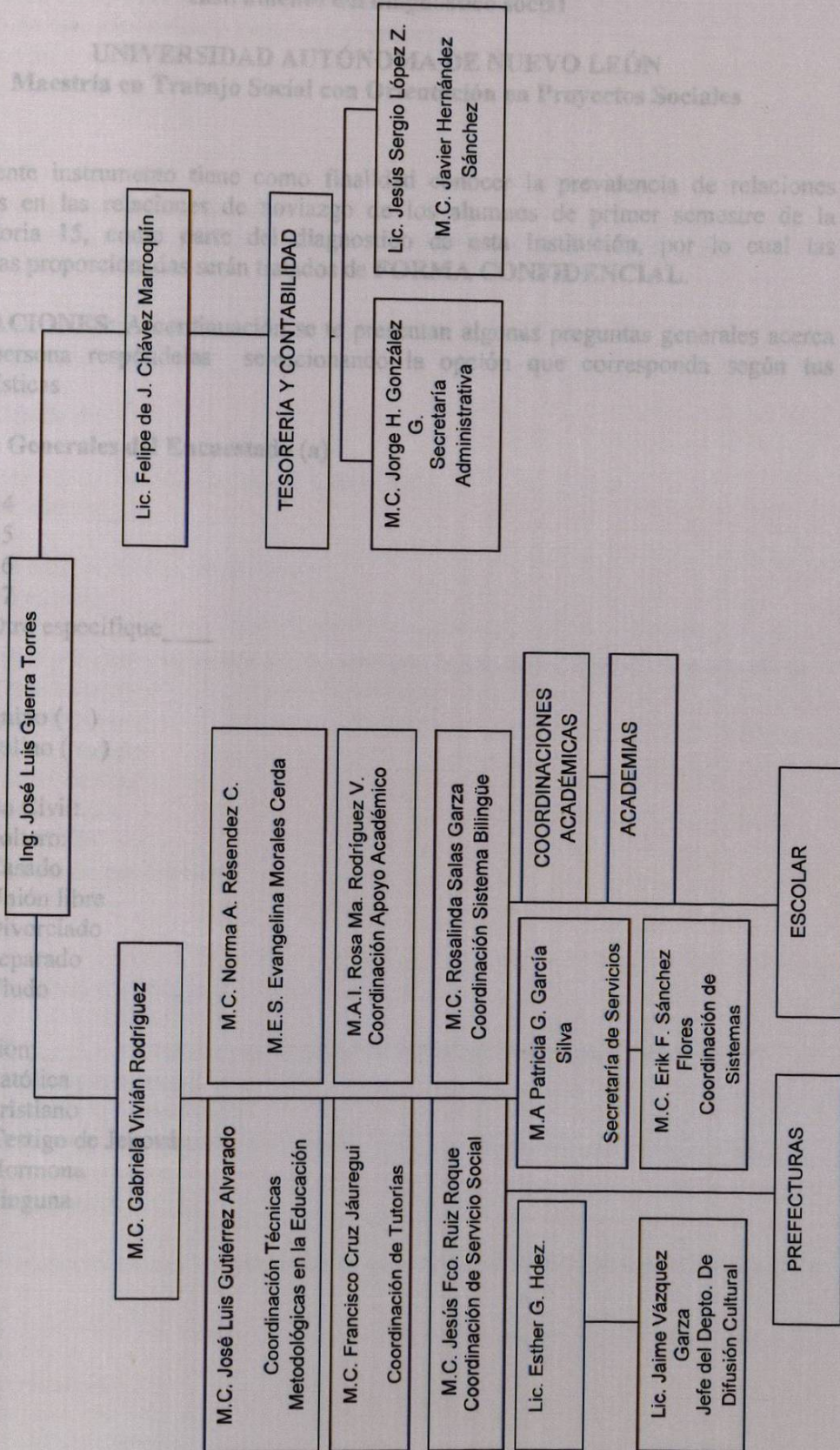
- Orblitas Béjar, Beatriz. (2006). *Trabajo Social y Violencia Familiar, una propuesta de gestión profesional*. Buenos Aires: Espacio. (2ª edición).
- Organización Mundial de la Salud. (2006). *Prevención de la violencia: guía para aplicar las recomendaciones del Informe mundial sobre la violencia y la salud*. Ginebra: OMS. [En línea]. Documento revisado el 17 de enero de 2013, del sitio web http://whqlibdoc.who.int/publications/2004/9243592076_spa.pdf
- _____. (2005). *Informe mundial sobre la violencia y la salud: resumen*. Washington, DC: Organización Panamericana de la Salud.
- _____. (2011). *Violencia contra la mujer. Violencia de pareja y violencia sexual contra la mujer*. Ginebra: OMS [En línea]. Documento revisado el 3 de mayo de 2012. <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs239/es/index.html>
- Organización de las Naciones Unidas. (1993). *Boletín de la Prensa Medica*. [En línea]. Documento revisado el 16 de septiembre de 2011. <http://www.un.org/es/>.
- _____. (2000). *Objetivos del Milenio*. [En línea]. Documento revisado el 30 de abril de 2012. <http://www.un.org/spanish/millenniumgoals/>
- Organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura. (1998). *Informe de la UNESCO de la Comisión Internacional sobre Educación para el siglo XXI*. [En línea]. Documento revisado el 15 de noviembre de 2011. www.unesco.org/education/educprog.
- Organización Panamericana de la Salud-Organización Mundial de la Salud. (2002). *Informe mundial sobre violencia y salud*. Capítulo 4: la violencia en la pareja. Washington D.C: OPS-OMS
- Rodríguez Diéguez, J. y F. Tejedor Tejedor. (1996). *Evaluación educativa, fundamentos*
- Ortegón, E., Pacheco J. y A. Prieto (2005). *Metodología del marco lógico para la planificación, seguimiento y evaluación de programas y proyectos sociales*. CEPAL.
- Rodríguez G. y G. Kajzer. (2002). *Rostros y máscaras de la violencia. Un taller sobre*
- Padua, J. (1982). *Técnicas de investigación aplicados a las ciencias sociales*. México: Colegio de México - Fondo de Cultura Económica.
- Sánchez Olvera A. y M. Solís Solís. (2008). *Las huellas de la violencia en el noviazgo*. [En línea].
- Patton, M. (1988). *Reports on topic areas: the evaluator's responsibility for utilization*. American Journal of Evaluation. 9 (5). pp. 5-24
- _____. <http://www.comie.org.mx/congreso/memoria/v9/ponencias/at16/PRE1178930441.pdf>
- Perea Arias. (s/f). *Guía de evaluación de programas y proyectos sociales. Análisis de Desarrollo Social Consultores*. Madrid: Plataforma de ONG de Acción Social. [En línea]. Documento revisado el 14 de marzo de 2013. <http://www.plataformavoluntariado.org/resources/219/download>
- Rocha Sánchez T. y R. Díaz Loving (2005). *Cultura de género: la brecha ideológica entre*
- Pichardo Muñiz, A. (1999). *Planificación y Programación Social*. Buenos Aires: Humanitas.
- _____. Portugal. *Anales de la psicología*. 21 (1). Junio. Universidad de Murcia, España. Pp 42-49.

- Piedra Guillén, N. (2004). *Relaciones de poder: leyendo a Foucault desde la perspectiva de género*. Revista de Ciencias Sociales, año/vol. IV, 106. [En línea]. Documento revisado el 9 de noviembre de 2012, <http://www.redalyc.org/redalyc/pdf/153/15310610.pdf>
- Pick S., Leenen I., Givaudan, Prado A. (2010). *Yo quiero, yo puedo...prevenir la violencia. Programa breve de sensibilización sobre violencia en el noviazgo*. México: Universidad Nacional Autónoma de México e Instituto Mexicano de Investigación de Familia y Población. Salud Mental. 33 (2). Marzo-abril. P.p 153-160. [En línea]. Documento revisado el 29 de abril de 2012. <http://www.inprf-cd.org.mx/pdf/sm3302/sm3302153.pdf>.
- Plan Estatal de Desarrollo 2010-2015. [En línea]. Documento revisado el 11 de noviembre de 2011. web www.nl.gob.mx/?P=plan_desarrollo_presentacion.
- Plan Nacional de Desarrollo 2006-2012. [En línea]. Documento revisado el 12 de noviembre de 2011. <http://pnd.presidencia.gob.mx/>.
- Programa Integral para prevenir, atender, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres. [En línea]. Documento recuperado el 10 de enero de 2013, [http://www.conavim.gob.mx/work/models/CONAVIM/Resource/76/1/images/Programa IPASEVCM%20FINAL21-jun-2012.pdf](http://www.conavim.gob.mx/work/models/CONAVIM/Resource/76/1/images/Programa_IPASEVCM%20FINAL21-jun-2012.pdf).
- Ramírez Rodríguez M. y J. Gómez Becerra. (2007). *La intervención del Trabajo Social en la prevención de la violencia contra las mujeres*. Revista del Departamento de Trabajo Social, Facultad de Ciencias Humanas. 9 (3). Colombia: Universidad Nacional de Colombia. Pp. 89-104.
- Reyes Ponce A. (2005). *Administración por objetivos*. México: Limusa.
- Rodríguez Diéguez, J. y F. Tejedor Tejedor. (1996). *Evaluación educativa, fundamentos teóricos y aplicaciones prácticas*. España: Universidad de Salamanca.
- Rodríguez G. y G. Kaijzer. (2002). *Rostros y máscaras de la violencia. Un taller sobre amistad y noviazgo. Manual para instructores (as)*. IMIFAP, A.C. México: IDEAME.
- Sánchez Olvera A. y M. Solís Solís. (2008). *Las huellas de la violencia en el noviazgo: Estudiantes universitarios y trayectorias escolares de la FES Acatlán*. [En línea]. Documento revisado el 20 de agosto de 2011. <http://www.comie.org.mx/congreso/memoria/v9/ponencias/at16/PRE1178980441.pdf>
- Straus, M. (2004). Prevalence of violence against dating partners by male and female university students worldwide. En *Violence Against Women*. 10 (7). P.p. 790-811.
- Rocha Sánchez T. y R. Díaz Loving (2005). *Cultura de género: la brecha ideológica entre hombres y mujeres*. Red de revistas científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. Anales de la psicología. 21 (1). Junio. Universidad de Murcia, España. Pp 42-49.

- Secretaría de Educación Pública-UNICEF México. (2010). Informe nacional sobre violencia de género en la educación básica en México. México: SEP-UNICEF.
- Secretaría de Salud. (2006). *Manual Integrado para la prevención y atención de la Violencia Intrafamiliar*. 2ª edición. México: SSA
- Secretaría de Salud. (2009). *Norma Oficial Mexicana NOM-046-SSA2-2005. Violencia familiar, sexual y contra las mujeres, Criterios para la prevención y atención*. [En línea]. Documento revisado el 15 de mayo de 2012. <http://www.gobernacion.gob.mx/work/models/SEGOB/Resource/689/1/images/VIOLE1B.PDF>
- Secretaría de salud. *Programa de atención a la salud de la adolescencia*. [En línea]. Documento revisado el 31 de enero de 2011. <http://www.salud.gob.mx/unidades/conava/varios/MANUAL%20ADOLESCENCIA.pdf>
- Secretaría de Seguridad Pública- Subsecretaría de Prevención y participación ciudadana. (2012). *Guía del taller de prevención de la violencia en el noviazgo*. México: SSP.
- Teubal, Ruth y colaboradoras. (2005). *Violencia Familiar, Trabajo Social e Instituciones*. Argentina: Paidós.
- Universidad Autónoma de Nuevo León. *Visión 2020*. [En línea]. Documento revisado el 22 de enero de 2013, del sitio web <http://www.uanl.mx/>.
- Urrea F., Botero W., Herrera H. y J. Reyes. (2008). *Afecto y elección de la pareja en jóvenes de sectores populares de Cali*. Revista de estudios femeninos. [En línea]. Documento revisado el 30 de octubre de 2012. <http://www.scielo.br/pdf/ref/v14n1a08.pdf>.
- Villaseñor Farías M. y J. De Castañeda Torres. (2003). *Masculinidad, sexualidad, poder y violencia: análisis de significados de adolescentes*. Salud Pública en México. 45. Instituto Nacional de Salud Pública. 45. [En línea]. Documento revisado el 5 de noviembre de 2012. http://cepavi.jalisco.gob.mx/Material_didactico/Noviazgo/Adolescencia%20poder%20y%20violencia.pdf

Anexo No. 1

Organigrama de la Institución





Anexo No. 2

II. CARACTERÍSTICAS Instrumento del diagnóstico social

1.- Durante este año tuviste o tienes actualmente:

1) Novio (a) **UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN**

2) Pareja **Maestría en Trabajo Social con Orientación en Proyectos Sociales**

3) free

4) galán (a)

El presente instrumento tiene como finalidad conocer la prevalencia de relaciones violentas en las relaciones de noviazgo de los alumnos de primer semestre de la Preparatoria 15, como parte del diagnóstico de esta Institución, por lo cual las respuestas proporcionadas serán tratados de **FORMA CONFIDENCIAL**.

INDICACIONES: A continuación se te presentan algunas preguntas generales acerca de tu persona respóndelas seleccionando la opción que corresponda según tus características

I.- Datos Generales del Encuestado (a)

Edad

¿Cuántos novios has tenido durante toda tu vida?

1) 14 número

2) 15

3) 16 edad tuviste tu primer novio?

4) 17 número

5) Otro especifique _____

Sexo:

1.- Femenino ()

2.- Masculino ()

1ª) Estado Civil:

1) Soltero:

2) Casado

3) Unión libre

4) Divorciado

5) Separado

6) Viudo

2ª) Religión:

1) Católica

2) Cristiano

3) Testigo de Jehová

4) Mormona

5) Ninguna

8.- ¿Entre las personas con las que vivías en esa época, se insultaban o se ofendían entre ellas?

1) Si

2) No

3) No recuerda

En caso de haber respondido sí, continuar con las siguientes preguntas

II.- CARACTERÍSTICAS DE LA RELACIÓN

1.- Durante este año tuviste o tienes actualmente:

- 1) Novio (a)
- 2) Pareja (a)
- 3) free
- 4) galán (a)
- 5) chavo
- 6) Amigovio o amigo con derechos
- 7) No he tenido nunca (EN ESTE CASO AGRADEZCA Y ENTREGUE EL CUESTIONARIO)

2) Algunas veces

2.- Cuantos novios (as) tuviste durante este periodo

- 1) Sólo uno
- 2) Dos
- 3) Más de dos

3.- Cuantos novios has tenido durante toda tu vida

Anote con número _____

2) No

5.- ¿A qué edad tuviste tu primer novio?

Anote con número _____

6.- En caso de haber respondido sí, continuar con las siguientes preguntas

6.- ¿Dónde o por quién conociste a la persona con la que tienes una relación actual? (o la última que tuviste)

- 1) En la escuela
- 2) Por mis amigos
- 3) Por mi familia
- 4) En una fiesta
- 5) En la calle
- 6) Chateando por internet
- 7) En el antro
- 8) Otro

2) Algunas veces

III.- ENTORNO FAMILIAR

4) Muy frecuentemente

7.- Los adultos que principalmente te cuidaban hasta que cumpliste 12 años ¿eran?

- 1) Tu papá y/o tu mamá
- 2) Tu papá y/o tu madrastra
- 3) Tu mamá y tu padrastro
- 4) Tus abuelos o tíos
- 5) Otros adultos

2) No

8.- ¿Entre las personas con las que vivías en esa época, se insultaban o se ofendían entre ellos?

En caso de haber respondido sí, continuar con las siguientes preguntas: ¿Qué y

1) Si

2) No

3) No recuerda

4) Tu padrastro ()

5) Tu madrastra ()

1.- Muy frecuentemente

2.- A veces

En caso de haber respondido sí, continuar con las siguientes preguntas

8.1 ¿Quién insultaba a quien?

- 1) Tu papá a tu mamá, tu papá a tu madrastra
- 2) Tu mamá a tu papá, tu mamá a tu padrastro
- 3) Padrastro
- 4) Ambos se insultaban
- 5) Otro
- 6) No recuerda

8.2.- ¿Esto ocurría?

- 1) Pocas veces
- 2) Algunas veces
- 3) Frecuentemente
- 4) Muy frecuentemente
- 5) Siempre
- 6) No recuerda

9.- ¿Entre las personas con las que vivías en esta época había golpes?

- 1) Si
- 2) No
- 3) No recuerda

9.1.- En caso de haber respondido sí, continuar con las siguientes preguntas

¿Quién golpeaba a quien?

- 1) Tu papá a tu mamá, tu papá a tu madrastra
- 2) Tu mamá a tu papá, tu mamá a tu padrastro
- 3) Padrastro
- 4) Ambos se golpeaban
- 5) No recuerda
- 6) Otros: especifique _____

9.2.- ¿Esto ocurría?

- 1) Pocas veces
- 2) Algunas veces
- 3) Frecuentemente
- 4) Muy frecuentemente
- 5) Siempre
- 6) No aplica

10.- ¿Cuándo eras niño (a), las personas con quien vivías o algún familiar, amigo o conocido que visitaba tu casa te insultaban o te ofendían?

- 1) Si
- 2) No

10.1.- En caso de haber respondido sí, continuar con las siguientes preguntas, ¿Quién y con qué frecuencia te insultaban?

- a) Tu mamá ()
- b) Tu papá ()
- c) Tu padrastro ()
- d) Tu madrastra ()

1.- Muy frecuentemente

2.- A veces

con la intención de humillarte?					
7.- Cuando estás con él ¿sientes que hagas lo que haga se molestará?	1	2	3	4	5
8.- Para decidir lo que harán cuando saen ¿ignora tu opinión?	1	2	3	4	5
9.- Cuando platican, ¿te sientes incomoda porque solo te habla de sexo y te pregunta si tuviste relaciones con tus ex - novios?	1	2	3	4	5
10.- ¿Te ha dado algún regalo después de que te ofendió o te hizo sentir mal?	1	2	3	4	5
11.- ¿te ha pedido que cambies algunos de tus comportamientos?	1	2	3	4	5
12.- ¿Te ha gritado en público o en privado cuando se molesta contigo por cualquier causa?	1	2	3	4	5
13.- ¿Cuando está molesto golpea o aventea algún objeto?	1	2	3	4	5
14.- ¿Sientes que te ha forzado para realizar tocamientos, "manoseos", "fajes"?	1	2	3	4	5
15.- ¿Sí has cedido a sus deseos sexuales para evitar que se enoje contigo?	1	2	3	4	5
16.- ¿Has cambiado algunas de tus conductas por miedo por temor o presión?	1	2	3	4	5
17.-Te ha amenazado con agredirte físicamente?	1	2	3	4	5
18.-Si tienen relaciones sexuales, ¿te impide o condiciona el uso de métodos anticonceptivos?	1	2	3	4	5
19.- ¿Te ha forzado a ver pornografía y/o tener si prácticas sexuales que te desagradan?	1	2	3	4	5
20.- ¿Te ha presionado u obligado a tomar alcohol o consumir drogas o fumar?	1	2	3	4	5
21.- Si toma alcohol o drogas ¿se comporta violento contigo?	1	2	3	4	5
22.- A causa de los problemas con tu novio, ¿has tenido alguna de las siguientes alteraciones: pérdida del apetito, insomnio, malas calificaciones, abandonar la escuela, dificultad para prestar atención?	1	2	3	4	5
23.- ¿Has perdido contacto con amigos (as), familiares, o compañeros para evitar que se moleste?	1	2	3	4	5
24.- ¿Tu pareja tiene cambios bruscos de comportamiento, culpándote de eso?	1	2	3	4	5
25.- ¿Tu pareja es violenta con otras personas?	1	2	3	4	5
26.- ¿Te ha golpeado con alguna parte de su cuerpo, algún objeto o un arma?	1	2	3	4	5
27.- ¿Tu pareja te ha hecho algún moretón o rasguño?	1	2	3	4	5
28.-¿Alguna vez te ha causado lesiones que ameriten recibir atención médica, psicológica, jurídica o de la policía?	1	2	3	4	5
29.- ¿Te ha amenazado con matarte o matarse cuando se enoja o le dices que quieres terminar?	1	2	3	4	5
30.- ¿Después de un episodio violento se muestra cariñoso y atento y te promete que cambiará?	1	2	3	4	5

31.- ¿Te ha tratado de ahorcar o asfixiar?	1	2	3	4	5
32.- ¿Mi pareja me impide hacer actividades que me gustan?	1	2	3	4	5
33.- ¿Te ha forzado a tener sexo con prácticas que no son de tu agrado?	1	2	3	4	5
34.- ¿Te ha jaloneado o empujado a propósito?	1	2	3	4	5
35.- ¿Te ha obligado a tener prácticas sexuales en espacios públicos, en contra de tu voluntad?	1	2	3	4	5
36.- ¿Le gusta hablar de cuestiones sexuales que no te gustan o te dan vergüenza?	1	2	3	4	5
37.- ¿Cuenta detalles que no son ciertos sobre la relación contigo a sus amigos (as)?	1	2	3	4	5
38.- ¿Cuándo tu novio (a) se ha molestado contigo me ha jalado el cabello, mordido, o arañado)?	1	2	3	4	5
39.- ¿Tu novio (a) consume drogas?	1	2	3	4	5
40.- ¿Tu novio (a) se molesta sin razón aparente?	1	2	3	4	5
41.- ¿Tu novio (a) se molesta porque sales con tu familia?	1	2	3	4	5
42.- ¿Dejas de hacer cosas importantes para ti por pasar tiempo con tu novio?	1	2	3	4	5

43.- Si te ha ocurrido alguna de las situaciones anteriores ¿a quién recurre?

- 1) Amigos (as)
- 2) Mamá o papá
- 3) Otros familiares
- 4) Maestro (a)
- 5) A personal de la institución
- 6) Personal de otras instituciones
- 7) Otra persona: Especifique _____

44.- ¿Por qué no lo has contado?

- 1) Porque no me parece importante
- 2) Porque es lo normal en una relación de noviazgo
- 3) No sé porque
- 4) Porque no tuve a quien
- 5) Me da vergüenza
- 6) Porque van a decir que estoy exagerando
- 7) Porque mis amigos (as) me van a rechazar
- 8) Porque mi novio (a) se puede enojar y terminar conmigo
- 9) Porque yo tuve la culpa
- 10) Por miedo

45.- Cuando has pasado esto, ¿cuál es tu reacción?

- 1) Lloras
- 2) Le pides que no lo haga
- 3) Lo terminas
- 4) Te ríes
- 5) Nada
- 6) Tu lo agredes
- 7) Sientes que la vida no vale nada

VI.- ESTEREOTIPOS DE GÉNERO

1.- ¿Tú crees que la violencia en el noviazgo o en las parejas de jóvenes es?

- 1) Muy frecuente
- 2) Poco frecuente
- 3) No existe

2.- ¿Tú crees que la violencia en el noviazgo continúe en el matrimonio?

- 1) Siempre
- 2) A veces
- 3) Nunca
- 4) No sé

INDICACIONES: Para cada una de las siguientes afirmaciones, elige del 1 al 5 una opción de respuesta, marcando con una "X" en el recuadro según corresponda.

		Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
01	Los hijos son mejor educados por su madre que por su padre	1	2	3	4	5
02	La mujer tiene una mayor capacidad para cuidar a los hijos enfermos	1	2	3	4	5
03	Un hombre es más agresivo que una mujer	1	2	3	4	5
04	Las mujeres no pueden desempeñar las mismas actividades que los hombres	1	2	3	4	5
05	Aunque la mujer trabaje fuera de casa, es el hombre el que debe hacerse responsable del sostén de la familia	1	2	3	4	5
06	Los hijos obedecen cuando es el padre y no madre la que les llama la atención	1	2	3	4	5
07	Un hombre es más racional que una mujer	1	2	3	4	5
08	Un hombre, a diferencia de una	1	2	3	4	5

	mujer, necesita varias parejas sexuales					
09	Una buena esposa debe dedicarse exclusivamente al hogar y al cuidado del marido	1	2	3	4	5
10	Un verdadero hombre no debe mostrar sus debilidades y sentimientos	1	2	3	4	5
11	Una mujer se realiza plenamente hasta que se convierte en madre	1	2	3	4	5
12	La mujer debe llegar virgen al matrimonio	1	2	3	4	5
13	Un buen hombre es el que provee económicamente a su familia	1	2	3	4	5
14	Un hombre es infiel por naturaleza	1	2	3	4	5
15	La vida es más dura para un hombre que para una mujer	1	2	3	4	5
16	A las mujeres se les deben prohibir más cosas que a los hombres	1	2	3	4	5
17	En una relación de noviazgo es el hombre el que debe pagar todo cuando la pareja sale a pasear o a cualquier lado	1	2	3	4	5

VIII.- VIOLENCIA EN EL NOVIAZGO CON RELACIÓN AL RENDIMIENTO ESCOLAR

INDICACIONES: Para cada una de las siguientes afirmaciones, elige del 1 al 5 una opción de respuesta, marcando con una "X" en el recuadro según corresponda.

PREGUNTA	NUNCA	RARA VEZ	ALGUNAS VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
1.- Te sientes distraída en clase a causa de los problemas con tu novio	1	2	3	4	5
2.- Has bajado tu promedio escolar por los problemas con tu novio	1	2	3	4	5

3.- Algunas ocasiones es más importante estar con tu novio que hacer tus trabajos o tareas escolares	1	2	3	4	5
4.- Has faltado a la escuela por problemas con tu novio	1	2	3	4	5
5.- Has cedido a realizarle la tarea o trabajo a tu novio por qué te sientes presionada por él	1	2	3	4	5
6.- Dejas de hacer tu tarea por hacer la de tu novio	1	2	3	4	5
7.- Le has "pasado" un examen a tu novio porque te obliga a hacerlo	1	2	3	4	5
8.- No puedes prestar atención en las clases por estar pensando en tu novio	1	2	3	4	5
9.- Has faltado a algunas clases por estar con tu novio	1	2	3	4	5
Dejas de realizar tus tareas o trabajos escolares por estar con tu novio					

VIOLENCIA EN LA ESCUELA

INDICACIONES: Para cada una de las siguientes afirmaciones, elige del 1 al 5 una opción de respuesta, marcando con una "X" en el recuadro según corresponda.

	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
1.- ¿Te han insultado compañeros tuyos? (ofendiéndote o diciéndote garabatos, etc.)	1	2	3	4	5
2.- ¿Te ha pasado que uno ó varios de tus compañeros te agredieran físicamente? (golpeándote ó empujándote, etc.)	1	2	3	4	5
3.- ¿Te ha pasado que compañeros tuyos se burlaran de ti por alguna característica física tuya o por tu forma de ser? (por ejemplo, por tu peso, tu	1	2	3	4	5

color de piel, la música que escuchas, etc.)					
4.- ¿Te ha pasado que uno o varios compañeros tuyos te amenazaran con hacerte daño?	1	2	3	4	5
5.- ¿Te ha pasado que quisiste participar en algún juego o actividad pero no pudiste porque tus compañeros no te dejaron?	1	2	3	4	5
6.- ¿Has hecho algo que no querías hacer debido a la presión o amenaza de uno o varios de tus compañeros?	1	2	3	4	5
7.- ¿Te han robado dentro de la escuela?	1	2	3	4	5
8.- ¿Algún profesor tuyo te ha insultado?	1	2	3	4	5
9.- ¿Algún profesor tuyo te ha amenazado con hacerte daño?	1	2	3	4	5
10.- ¿Algún profesor tuyo te ha agredido físicamente? (golpeándote o empujándote, etc.)	1	2	3	4	5
11.- ¿Has sido agredido por uno o varios compañeros tuyos con armas? (cuchillo, pistola, etc.)	1	2	3	4	5
12.- ¿Te ha pasado que uno o varios compañeros tuyos te ofrecieran drogas dentro de la Preparatoria?	1	2	3	4	5

¡Gracias por tu colaboración!

Cronograma de actividades del Proyecto

[illegible]

Anexo No. 4

Carta descriptiva de las sesiones del taller “Aprendiendo a prevenir la violencia”

Sesión	Temas Abordados	Contenidos	Objetivos abordados	Estrategias implementadas	Técnicas utilizadas	Fecha
01	Sistema de organización social dominante: el patriarcado y sus características. “Ser y hacer en una sociedad machista”	Sistema de organización social dominante: el patriarcado y sus características	Propiciar que los integrantes del grupo reflexionen acerca del sistema patriarcal de las sociedades.	Grupo de discusión	El auto retrato La rueda de la verdad Discusión grupal	12 de octubre 2012.
02	Construcción social y biológica de que es “ser hombre” y “ser mujer”. “Acotando las diferencias entre el sexo y el género”	Construcción social y biológica de que es “ser hombre” y “ser mujer”	Favorecer la interacción de los integrantes del grupo mediante la discusión sobre el sexo y el género.	Grupo de discusión	Nos reconocemos Lluvia de ideas Discusión grupal y por sexo Proyección de videos	15 de octubre 2012.
03	Construcción social de la feminidad. “Mujer: sujeto ¿manejable? por la sociedad”	Definición y características sobre la feminidad	Colaborar que los integrantes del grupo reflexionen acerca de la feminidad	Grupo de discusión	Proyección de imágenes y videos Reproducción de canciones Discusión grupal y en equipos	19 de octubre 2012.
04	Características de lo “masculino”. “Hombre: valiente, inexpresivo y aventurero ¿será?...”	Definición y características de la masculinidad	Propiciar que los integrantes del grupo reflexionen acerca de lo “masculino”	Grupo de discusión	Dialogo grupal Sociodrama Lluvia de ideas Proyección de video	22 de octubre 2012.
05	Mitos, ideas y creencias acerca de los géneros. “¿Eres lo que quieres o lo que debes de ser?...”	Estereotipos de género	Propiciar que los integrantes del grupo recapaciten acerca de los principales mitos y creencias sociales acerca de los géneros	Grupo de discusión	Técnica grupal “el barómetro de los valores” y el “frases asesinas” Dialogo grupal Proyección de spots	29 de octubre 2012.

06	Espacios de socialización y construcción genérica. "Lugares y formas donde nos enseñan a ser..."	Espacios de socialización: familia, el Estado, las instituciones, los medios de comunicación, la iglesia.	Contribuir a que los integrantes del grupo reflexionen acerca de los espacios de socialización	Grupo de discusión	publicitarios Dialogo grupal Juego de roles Proyección de imágenes y fotografías	5 de noviembre de 2012.
07	Influencia de los medios de comunicación en la construcción de identidades genéricas. ¿Y la influencia de los medios qué?...	Influencia de los medios de comunicación en la conducta	Facilitar que los integrantes del grupo de reflexión analicen el contenido de la publicidad en los medios de comunicación y su influencia en la construcción de lo "femenino" y lo "masculino"	Grupo de discusión	Dialogo grupal Concejos y conejeras Proyección de imágenes y fotografías Proyección de spots publicitarios	9 de noviembre de 2012.
08	Violencia, violencia de género y violencia en las relaciones de noviazgo y su relación con los géneros. "El él y el ella en mis relaciones de noviazgo"	Violencia, violencia de género, poder Violencia en la adolescencia: violencia en las relaciones de noviazgo	Facilitar la reflexión sobre la aparición de la violencia en las relaciones humanas y la relación que existe entre la violencia y el género, en particular en las relaciones de noviazgo	Grupo de discusión	Debatendo la agresividad Dialogo grupal Proyección de videos musicales	12 de noviembre de 2012.
09	El amor en las relaciones de noviazgo y la violencia "El amor no es como lo pintan"	Características de las relaciones de noviazgo Violencia en el noviazgo El amor en el noviazgo	Facilitar la reflexión sobre la dinámica de las relaciones de noviazgo actuales y su relación con la aparición de la violencia en esta etapa de vida	Grupo de discusión	Te aprecio, me aprecias Dialogo en equipo y grupal Exposición Proyección de videos musicales	16 de noviembre de 2012.

10	Habilidades emocionales, destrezas y capacidades personales. "Conocerme, el mejor arma para prevenir la violencia"	Habilidades emocionales	Coadyuvar a que los estudiantes adquieran habilidades emocionales	Recreación convivencia	y	La balanza de los sentimientos Barómetro de los valores	23 de noviembre de 2012.
----	--	-------------------------	---	------------------------	---	---	--------------------------

Personal del Departamento de Psicopedagogía	Hojas de máquina Pumas Lápices Carpas Mascarillas Hojas de evaluación Carteles Gafas Impresiones Lazo rojo de clips Serapentes Camis Copias Calculadora Revisas Tijeras Fotos o imágenes Gomas Fichas de reunión Canciones Videos Películas Pizarra Carpas y videos Indicadores y fotografías		Proyector Computadora Pantalla Cámara fotográfica Grabadora Videograbadora USB Grabadora Resto de internet Programa estadístico SPSS Transmisión a la institución			\$47.750,00	
---	---	--	---	--	--	-------------	--

ANEXO 5

Recursos utilizados en el proceso del proyecto

Recursos Humanos	Recursos Materiales	Recursos Tecnológicos	Recursos Financieros
Personal del Departamento de Psicopedagogía Una alumna de Maestría Dos lectoras Una supervisora Alumnos de primer semestre Personal de organización (s) y/o Institución (s)	Hojas de máquina Plumas Lápices Carpetas Marcadores Hojas de rotafolio Carteles Gafets Impresiones Una caja de clips Sacapuntas Grapas Copias Calculadora Revistas Tijeras Fotos o imágenes Gomas Fichas de resumen Canciones Videos Películas Pizarrón Canciones y videos. Imágenes y fotografías	Proyector Computadora Pantalla Cámara fotográfica Grabadora Videgrabadora USB Grabadora Renta de internet Programa estadístico SPSS Traslados a la institución	\$47,750.00

ANEXO 6

Sesión 4

Análisis de las sesiones del taller

Sesión 1

El desarrollo de la sesión permitió que los alumnos pudieran intercambiar descripciones de lo que ellos consideraban masculino dentro de las actividades aplicadas para tal fin. El Se concluyó que existen características que delimitan nuestra actuación, las cuales son producto del sistema patriarcal en el cual nos desarrollamos. Se pudo observar que existió una interacción verbal entre todos los asistentes a esta primer sesión, pues al parecer tienen una relación de amistad. Se procuró en todo momento la escucha de los comentarios e ideas que externaban los adolescentes y a partir de sus ideas, lanzar preguntas que propiciaran el diálogo. La respuesta que se tuvo a las técnicas y actividades fue en su mayoría aceptada por los estudiantes y permitieron su contacto, sin embargo a pesar de existir confianza entre ellos para poder expresarse, los comentarios se tornaron superficiales en algunos puntos de la discusión grupal, así como a dos de los asistentes les tomó trabajo expresarse en la técnica del “autoretrato”, lo cual motivará la adecuación de técnicas que permitan manifestar emociones. No obstante los asistentes se mostraron entusiasmados al realizar la técnica y, en el debate grupal a que sus comentarios fueran tomados en cuenta por los demás participantes y el moderador.

Sesión 2

Los cuestionamientos que se realizaron al inicio de la sesión permitieron una interacción nula entre los adolescentes. La misma situación se suscitó a la hora de proyectar los videos, pues mientras el de corte informativo no motivó la participación de los asistentes, sin embargo a la hora de reproducir las canciones, se observó una participación activa, pues se creó un clima más informal para expresar ideas y opiniones.

Sesión 3

Durante el desarrollo de la sesión pudieron observarse variadas interacciones verbales entre los adolescentes, incluso en algunas partes de la discusión ellos tomaron la iniciativa de cuestionar a sus demás compañeros en algunos aspectos. Se pudo notar que dos de los alumnos se comportaban como espectadores de la discusión, por lo cual el moderador tuvo que intervenir en varias ocasiones para incitar su participación. Se notó que existe un clima de más confianza para expresar opiniones con los participantes que han acudido desde la primera sesión, por lo que se considera realizar actividades de integración e inclusión de los nuevos miembros.

De acuerdo al desarrollo de la sesión tanto la reproducción de canciones, como la proyección de cuentos propiciaron que los estudiantes intercambiaran adjetivos calificativos para describir las características de las mujeres. Los comentarios que hacen los asistentes fueron menos superficiales, incluyendo algunas experiencias y sentimientos personales.

Durante el desarrollo de la sesión se pudo observar una interacción entre los diversos participantes en el grupo de discusión, aunque en un inicio se dividieron los alumnos en pequeños subgrupos, poco a poco se fueron incluyendo en las actividades del taller,

Sesión 4

El desarrollo de la sesión permitió que los alumnos pudieran intercambiar descripciones de lo que ellos consideraban masculino dentro de las actividades aplicadas para tal fin. El análisis de los cuentos fue motivador para que los alumnos expresaran y compartieran sus impresiones acerca de ellos. De la misma forma se notó que al referirse a las características de lo masculino tanto los hombres como las mujeres en su mayoría hablaban en tercera persona de los atributos sociales de la masculinidad, lo cual demuestra la dificultad que algunos de los asistentes tienen para analizar la internalización de los mandatos de género. Sin embargo la aplicación de la técnica "a quien salvarías" es que pudo evidenciarse los estereotipos presentes en los adolescentes. Las interacciones verbales que se tuvieron en el desarrollo de la sesión se consideraron de gran utilidad para alcanzar el objetivo de la sesión, pues llevó a analizar los comportamientos de los hombres en la sociedad en general.

Sesión 5

El desarrollo de la sesión tuvo como finalidad abordar de forma más contundente las creencias, ideas y mitos sobre los géneros, por lo cual se procuró la inclusión de elementos de análisis que permitiera evidenciarlos, sin embargo las técnicas elegidas no lograron motivar la participación de la totalidad de los asistentes, pues se pudo notar que a la hora de socializar la técnica de "frases asesinas" sólo repetían los contenidos vistos en las sesiones anteriores, por lo que la discusión se torno monótona y repetitiva. Algo que llamó la atención fue que prácticamente son en su mayoría los mismos asistentes los que tienen una participación activa, pues realizan mayor profundización en sus comentarios, mientras que los demás hacen sus intervenciones sobre aspectos triviales que no ahondan a la discusión.

Sesión 6

Esta sesión tuvo como objetivo motivar la reflexión acerca de los diferentes espacios de socialización, misma en la que se observó una constante interacción verbal entre los estudiantes, quienes se mostraron participativos durante la aplicación de las técnicas y el desarrollo de las actividades durante la sesión. Al entablar la lluvia de ideas sobre las impresiones de las imágenes y fotografías proyectadas se pudo observar una mayor participación espontánea de los alumnos, lo cual nos indica que ha existido un clima de confianza para que los estudiantes puedan externar sus opiniones con mayor libertad. De acuerdo a los comentarios que se externalizaron durante la socialización se pudo observar que son cada vez más profundos y, algunos de los asistentes con una clara visión crítica. En el desarrollo de la técnica en el que se escenificaron roles de comportamiento los alumnos mostraron entusiasmo al actuar el papel que les había tocado desempeñar.

Sesión 7

Durante el desarrollo de la sesión se pudo observar una interacción entre los diversos participantes en el grupo de discusión, aunque en un inicio se dividieron los alumnos en pequeños subgrupos, poco a poco se fueron incluyendo en las actividades del taller,

principalmente cuando se proyectaban los spots publicitarios, mismos que daban origen a comentarios entre los estudiantes. Se dio una continua y constante interacción verbal entre los alumnos al comentar y cuestionarse acerca de lo que estaban viendo, con lo que el análisis de publicidad actual fue de gran utilidad para lograr la motivación de los estudiantes a participar en la discusión y alcanzar el objetivo de la sesión. La técnica "conejos y conejeras" permitió que los asistentes interactuaran no sólo verbalmente, sino que tuvieran contacto físico.

Sesión 8

En las últimas sesiones del taller se tuvo un incremento notable en el número de alumnos que participan de forma activa en las técnicas y actividades de las sesiones. Por lo que se puede decir que se ha alcanzado cierto grado de constancia y regularidad de los alumnos. La respuesta a las actividades propuestas fue favorable, pues casi en su totalidad los estudiantes argumentaron y dieron sus puntos de vista sobre el tema tratado. La proyección de los videos musicales permitió que los estudiantes pudieran visualizar los distintos tipos de violencia que se presentan en las parejas jóvenes, respondiendo de forma positiva a este detonador. En lo que respecta a la técnica, los asistentes mostraron mayor facilidad para describir las situaciones que les causaban enojo, así como las formas de afrontarlas sin el uso de la violencia, permitiendo explorar sobre la emotividad de los asistentes y el intercambio de experiencias. Una limitante para el desarrollo de la sesión fue el tiempo, pues como algunos puntos de la discusión se alargaron, la ultima técnica y la retroalimentación de la sesión tuvo que hacerse de forma breve.

Sesión 9

En el desarrollo se pudo observar que existe mayor grado de confianza entre los miembros para entablar conversaciones informales. Llama la atención que los estudiantes tienen una reacción positiva cuando se reproducen canciones para su posterior análisis, pues propician la motivación necesaria para la interacción verbal en la sesión. Un elemento que se considera crucial en el desarrollo fue que algunos de los participantes tuvieron la apertura de compartir alguna experiencia cercana de violencia en el noviazgo, con lo que se cree que se ha construido una atmosfera adecuada y el grado de confianza entre los miembros ha crecido. Así mismo se puede observar que existe una mayor identificación de elementos que conducen a la violencia, así como los tipos de ésta, como la psicológica que no identificaban en sesiones anteriores.

Sesión 10

La última sesión tuvo como finalidad coadyuvar a que los estudiantes adquirieran habilidades emocionales, para lo cual se desarrollaron variadas técnicas. La interacción que pudo observarse entre los integrantes fue favorable, pues hubo constantes intercambios de opiniones en la socialización de las técnicas, así como en su totalidad los asistentes tuvieron motivación y apertura en cada de las actividades. Se notó un grado de confianza entre los miembros al hacer comentarios en los que involucraban sentimientos y emociones que les ocasionaban las técnicas, sin embargo el tiempo fue un factor que no permitió profundizar en algunos elementos de la socialización.



